



حیات مالک

یعنی

امام دارالہجرتہ حضرت امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کے

سوانح زندگی، انکی تصنیفات پر تبصرہ، تابعین مدینہ اور فقہائے حجاز کے حالات، علم حدیث کی ابتدائی تاریخ اور جمع حدیث کے لیے محدثین کرام کی کوششوں کا ذکر

از

سید سلیمان ندوی

—*—

یہ ضامین ابتداً رسالہ النذہ کے مختلف نمبروں میں شائع ہوئے تھواب مجموعی طور پر شائع ہوتے ہیں

—*—

مطبع معارف شہر عظیم گڑھ قین چھپی

طبع دوم

فہرست مضامین

نام و نسب و ولادت	۳	شیوخ کا انتخاب	۲۵	فقہ و فتویٰ	۴۳
خاندان کے دیگر ارکان	۴	امام کے شیوخ کی خصوصیات	۲۶	فقہ اور محدث کا فرق	۴۴
تعلیم و تربیت	۶	اہل عراق سے عدم روایت	۲۷	عہد نبوی	۴۴
مدینہ	۷	اپنے دادا اور بعض فقہائے سبعہ	۲۸	اصحاب صفہ	۴۵
مدینہ کے فقہائے صحابہ	۸	سے عدم روایت کا سبب	۲۸	طبقات فقہائے صحابہ	۴۵
مدینہ کے فقہائے تابعین	۹	اساتذہ آپ کے معترف تھے	۲۹	طبقہ اولیٰ	۴۵
تابعین مدینہ	۱۰	افلاس میں تسلیم	۳۰	طبقہ ثانیہ	۴۵
مدینہ کے فقہائے سبعہ	۱۱	مجلس درس	۳۱	طبقہ ثالثہ	۴۵
شیوخ مالک	۱۲	حضرت ابن عمر کی مجلس درس	۳۱	صحابہ مدینہ و غیر مدینہ	۴۵
امام کے اعزہ شیوخ	۱۳	نافع کی مجلس	۳۲	مدینہ کے فقہائے تابعین	۴۵
ابو ہریرہ نافع	۱۴	امام کی مجلس	۳۲	مدینہ کی مجلس فقہ	۴۵
قرآن کی تعلیم	۱۵	مجلس کی تہذیب	۳۲	مدینہ کی فقہ	۴۵
علم حدیث کی تعلیم	۱۶	آداب درس	۳۳	امام مالک کی فقہ	۴۵
حضرت نافع	۱۷	طریقہ درس	۳۴	حکومت کا اعلان	۴۵
امام زہری	۱۸	اس طریقہ کی خوبی	۳۵	حکومت کے مقابلہ میں آزادی	۴۵
امام جعفر صادق	۱۹	مجلس درس کی شہرت	۳۶	طلاق کمرہ کا مسئلہ	۴۵
محمد بن منکدر	۲۰	عائز بن درس کی وسعت جغرافی	۳۷	جواب میں لا ادری	۴۵
محمد بن یحییٰ	۲۱	آنحضرت کی پیشین گوئی	۳۷	مالک بعیدہ کے اتقنا کے	۴۵
ابو حازم	۲۲	تلامذہ اور استفیدیٰ	۳۸	جواب سے استراذہ	۴۵
یحییٰ بن سعید	۲۳	تلامذہ کی خصوصیات	۳۸	راے پر چھنے پر زجر	۵۰
شیوخ کی تعداد	۲۴	کثرت تعداد	۳۹	راے کا ظنی ہونا	۵۰
شیوخ بہ ترتیب ہجا	۲۵	شہرت و معرفت	۳۹	جواب میں کاوش و فکر	۵۱
غیر مدنی شیوخ	۲۶	وسعت ارضی	۳۹	انصاف پسندی	۵۱
علم فقہ کی تعلیم	۲۷	فضل و کمال	۴۰	اعتراف	۵۱
شیخ الفقہ ربیعہ راعی	۲۸	ہجرت کے وقت کی غشاگردت	۴۰	عام حالات	۵۲

۵۳	خلافت امویہ کا اختتام	۵۳	شہزادوں کی تعلیم کے لیے بارگاہ	۶۲	انصاف پسندی	۷۷
"	خلافت عباسیہ	"	خلافت میں جانے سے انکار	"	اہل علم کی عزت	۷۸
۵۴	خلیفہ منصور اور امام	۵۴	قرارت سے انکار	"	حلیہ	۷۹
۵۵	امام کی فقہ پر ملک کو مجبور کرنا	۵۵	بادی کا زمانہ	"	پوشاک	"
"	تجزیہ	"	بارون رشید کا زمانہ	"	مکان	۸۰
"	امام کا انکار	"	موطار بارگاہ خلافت میں	"	تصنیفات	۸۱
۵۶	منصور کی شہادت	۵۶	حضرت علی اور ابن عباس سے	۶۵	تصنیفات کے نام	"
"	بنو ہاشم و بنو امیہ	"	عدم روایت کا سبب	"	موطار	۸۳
۵۷	بنو عباس و بنو علی	۵۷	شہزادے مجلس درس میں	"	تدوین احادیث	"
۵۸	ساوات علوی کی بنیاد میں	۵۸	مجلس حدیث	۶۶	موطار	۸۴
"	امام کا فتویٰ کر بیعت جبری	"	منبر نبوی	۶۷	تالیف موطار	"
"	غیر معتبر ہے	"	موطار کو خانہ کعبہ میں آدیران	"	درجہ تسمیہ	۸۸
"	طلاق کرہ کا فتویٰ	"	کرنے کی تجویز	"	تعداد مرویات	۸۹
۵۹	تعزیر	۵۹	بارون کے نام خط	۶۸	موطار کا موضوع	"
"	منصور کی لاعلمی	"	وفات	۶۹	موطار اور دیگر ائمہ کے مجموعے	۹۰
۶۰	منصور کی تقریر	۶۰	جنازہ	۷۰	موطار اور کتب احادیث	"
"	خلعت	"	مرثیہ	۷۱	معاصرہ	۹۱
"	منصور کی زبان تعزیر کا سبب	"	اخلاق و عادات	۷۲	طبقات کتب حدیث میں	"
۶۱	قیدی کی خدمت میں سفارت	۶۱	طاعت الہی	۷۳	موطار کا درجہ	"
"	امام کی طلبی	"	محبت رسول	"	طبقات اولیٰ میں موطار کا درجہ	۹۲
"	منصور کی نسبت ظالم سے انکار	"	محبت مدینہ	۷۴	موطار بخاری و مسلم سے بہتر ہے	۹۳
۶۲	ابن ابی ذئب کی راست گوئی	۶۲	خیاضی	"	موطار کے نسخے	۹۵
"	ہمدی کا زمانہ	"	ہمان نوادی	۷۵	موطار کے شروح اور تعلیقات	۹۹
"	اہل مدینہ کے لیے درخواست	"	استقلال	"	موطار کا ایک اور نیا تار	۱۰۵
۶۳	امام کو بغداد علیحدگی درخواست	۶۳	حکیم و عفو	"	خاتمہ	"
"	ہمدی کی طلبی	"	حقوقی	۷۶	"	"
"	ہمدی اور موطار	"	خود داری	۷۷	"	"

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دیباچہ

الحمد لله والمنة والصلوة على رسوله صاحب السنة وعلى ائله واصحابه وتابعيه قاصعة البدعة والفتن
آج کل ملک میں علوم اسلامی کی طرف سے جو سرد مہری اور بے اعتنائی برتی جا رہی ہے، اور
جو انگریزی تعلیم کی وسعت کے ساتھ ترقی کرتی جاتی ہے، اسکی روک تھام کے لیے مصلحین کے
سامنے مختلف صورتیں پیش ہیں، منجملہ انکے ایک صورت یہ ہے کہ ملک میں تاریخ کا مذاق کیتھ
پیدا ہو گیا ہے، اکابر اسلام کی سوانح عمریوں کے پردے میں علوم اسلامیہ کی تاریخ لکھی جائے
اور اسی ضمن میں ضروری مسائل کی تشریح کی جائے،

تمام دنیا کے اسلام جن قوانین فقہی پر کاربند ہے، وہ چار اماموں کی طرف منسوب ہیں
امام ابو حنیفہ، امام مالک، امام شافعی، امام ابن حنبل، اردو میں سیرۃ النعمان
لکھی جا چکی ہے، اور امام رازی کی سیرۃ الشافعی کا ترجمہ ہو چکا ہے، امام مالک جو فقہ مدینۃ الرسول
امام دار الجرحۃ، اور بانی اول فن حدیث تھے، اور مسلک حنفی کے علاوہ فقہ کے، بقیہ تین مذاہب
جن کے سلسلے کی شاخیں ہیں، اردو میں اب تک انکے متعلق ایک حرف موجود نہیں،

جگو علم حدیث کی ابتداء طلب کے امام موصوف اور انکی موطا سے بدرجہ غایت
 حقیقت رہی ہے، اسی کا اثر تھا جس نے مجھے اس فرض کے انجام پر آمادہ کیا، چنانچہ
 طالب علمی کے زمانے میں، میں نے اس سلسلہ شروع کیا، اور جو رمی سنہ ۱۳۷۷ء کے الزمہ
 میں اس پر ایک مضمون لکھا، فراغت کے بعد سب سے پہلے اسی کتاب کی تکمیل کا خیال ہوا،
 ابھی تصنیفات کا حصہ ختم ہوا تھا، اور اجتہادات کی بحث شروع تھی اور جو اصل میں اس کتاب
 کا جوہر ہو سکتا تھا کہ حضرت الاستاد نے وفات پائی، اور دم نزع وصیت فرمائی کہ تمام
 کام چھوڑ کر سب سے پہلے سیرۃ نبوی کی تکمیل کی جائے اس بنا پر جہاں تک حیات مالک
 کی مسافت طے ہو چکی تھی قلم کا مسافر وہیں پہنچ کر رک گیا، اور اب آئندہ اس کی تکمیل کی فرصت
 ہاتھ آئی شکل معلوم ہوتی ہے، اس لیے جو حصہ تکمیل کو پہنچ چکا ہے اس کو وقف ناظرین کس
 جاتا ہے،

کار دنیا کے تمام بخود
 ہر چہ گیرید مختصر گیرید

سید سلیمان ندوی

۳۰۔ اگست ۱۹۷۱ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نام و نسب و ولادت

مالک نام، ابو عبد اللہ کنیت، امام دار الحجۃ لقب، باپ کا نام انس تھا، سلسلہ نسب یہ ہے، مالک بن انس بن مالک بن ابی عامر بن عمر بن حارث بن غیمان بن حبیل بن عمرو بن حارث ذی الصبح؛

امام مالک ایک خالص عرب خاندان سے تھے، جو جاہلیت و اسلام دونوں میں معزز تھا، بزرگوں کا وطن مین تھا، مگر اسلام کے بعد مدینہ النبی میں سکونت اختیار کی، امام مین کے اخیر خاندان شاہی یعنی جریر کی شاخ ”صبح“ سے تعلق رکھتے تھے، امام کے مورث اعلیٰ حارث اس خاندان کے شیخ تھے، اسی لیے ذی الصبح کے لقب سے وہ مشہور ہیں،

آپ کے خاندان مین سب سے پہلے آپ کے پردادا ابو عامر عہد نبوی میں مشرف اسلام ہوئے غالباً اس شرف اندوزی کی تاریخ نہایت قدیم ہے، یعنی سلسلہ، کیونکہ قاضی ابوبکر بن العلاء کی روایت ہے کہ ابو عامر بدر کے سوا تمام غزوات میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ شریک تھے، لیکن محدثین کے نزدیک یہ ثابت نہیں، محدث ذہبی نے تجرید صحابہ میں ابو عامر صبحی کا نام لیکر لکھا ہے لحداداً ذکرہ فی الصحابة وقد کان فی زمن النبی صلیہ وسلم

لکھ کتاب لا نسب لسمانی طبع فو تو غزانی یورپ لفظ ”صبحی“

ابن حجر نے اصحابہ کی قسم ثالث گئی ابن ابی عامر صحیحی کا نام لکھ کر ذہبی کی عبارت نقل کر دی ہے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ انکو آنحضرت صلعم سے شرف تقار حاصل نہیں ہوا تھا، امام کے دادا مالک بن ابی عامر ایک جلیل القدر تابعی اور صحاح کے رُواۃ میں داخل ہیں، حضرت عثمانؓ کے ساتھ انکو یک گو نہ اختصاص تھا، اور اس قدر درجہ رکھتے تھے کہ وہ ان سے اپنے لیے وظیفہ کے طالب تھے اسی بنا پر انکو حضرت عثمانؓ سے نہایت محبت تھی، جن سرکبف جو افراد نے حضرت عثمانؓ رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد اون کی لاش کو دشمنوں کے زرعہ سے اٹھا کر دفن کر نیکی نظر ناک خدمت انجام دی تھی اون میں ایک یہ بھی تھے فن روایت و حدیث میں انکو حضرت عمر، عثمان، طلحہ، عقیل بن ابی طالب ابوہریرہ ام المؤمنین عائشہ، اور دیگر صحابہ کبار رضی اللہ عنہم سے شرف تلمذ حاصل تھا، مدینہ کے مشہور فقیہ سلیمان بن یسار اور خود مالک کے بیٹوں نے اور دوسروں نے مالک سے حدیث سیکھی ہے، موطا میں بھی انکی روایت سے حدیث ہے، امام نسائی نے انکی توثیق بھی کی ہے، مسئلہ ھین وفات پائی،

مالک بن ابی عامر کے تین بیٹے تھے، انس امام مالک کے پدر بزرگوار اور زیلعی ابوہریرہ نافع، ابوہریرہ نافع ایک بلند پایہ محدث، تھے، ثقات تابعین اور ارکان حدیث میں اونکا شمار ہے، صحابہ میں حضرت ابن عمر سے اور تابعین میں اپنے باپ مالک، اور سعید بن المسیب، علی بن حنین اور بہت سے لوگوں سے روایت کرتے ہیں، امام مالک نے بھی

ابن حجر نے اصابع کی قسم ثالث گنتی بن ابو عامر صحیحی کا نام لکھ کر ذہبی کی عبارت نقل کر دی ہے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ او کو آنحضرت صلعم سے شرف تھا حاصل نہیں ہوا تھا، امام کے دادا مالک بن ابی عامر ایک جلیل القدر تابعی اور صحاح کے رُواة میں داخل ہیں، حضرت عثمانؓ کے ساتھ انکو یک گو نہ اختصاص تھا، اور اسقدر درجہ رکھتے تھے کہ وہ ان سے اپنے لیے وظیفہ کے طالب تھے اسی بنا پر انکو حضرت عثمان سے نہایت محبت تھی، جن سرکب جو افرادوں نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد ان کی لاش کو دشمنوں کے زرعہ سے اٹھا کر دفن کر نیکی نظر ناک خدمت انجام دی تھی ان میں ایک یہ بھی تھے فن روایت و حدیث میں انکو حضرت عمر، عثمان، طلحہ، عقیل بن ابی طالب ابو ہریرہ ام المومنین عائشہ، اور دیگر صحابہ کبار رضی اللہ عنہم سے شرف تلمذ حاصل تھا، مدینہ کے مشہور فقیہ سلیمان بن یسار اور خود مالک کے بیٹوں نے اور دوسرے دن نے مالک سے حدیث سیکھی ہے، موطا میں بھی انکی روایت سے حدیث ہے، امام نسائی نے انکی توثیق بھی کی ہے، مسئلہ ہرین وفات پائی،

مالک بن ابی عامر کے تین بیٹے تھے، انس امام مالک کے پدر بزرگوار اور زین العابدین ابو ہریرہ نافع، ابو ہریرہ نافع ایک بلند پایہ محدث تھے، ثقات تابعین اور ارکان حدیث میں انکا شمار ہے، صحابہ میں حضرت ابن عمر سے اور تابعین میں اپنے باپ مالک، اور سعید بن اسیب، علی بن حسین اور بہت سے لوگوں سے روایت کرتے ہیں، امام مالک نے بھی

موطائین ان سے روایت کی ہے، تابعین اور تبع تابعین میں امام زہری، امام مالک
اسماعیل بن جعفر وغیرہ اور دیگر اشخاص ان کے شاگرد ہیں، امام احمد، ابو حاتم اور نسائی
جیسے ائمہ فن نے انکی توثیق کی ہے،

امام کے دوسرے علم محترم ربیع اور آپ کے والد ماجد انس بھی اپنے خاندان کی
وراثت علمی سے محروم نہ تھے، تاہم اس فن میں پائے مخصوص بنین رکھتے تھے، اور نہ موطائین
امام نے ان سے کوئی روایت کی ہے،

امام کی ولادت کا سنہ مختلف فیہ ہے، مورخ یافعی نے طبقات الفقہاء میں ۹۴ھ لکھا ہے،
ابن خلکان نے ۹۵ھ بتایا ہے، لیکن صحیح تاریخ ولادت ۹۶ھ ہے جیسا کہ محدث ذہبی نے
تذکرہ میں تصریح کی ہے اور سمعانی نے انساب میں اسکو اختیار کیا ہے کہ یہ تاریخ بند امام کے
شاگرد و خاص یحییٰ بن کبیر سے مروی ہے، جو مدون امام کی صحبت میں رہے ہیں،

بزرگوں نے بچہ کا مالک نام رکھا، کہ آگے چلکر وہ مدینہ کے پیش ہاخرا نو کا "مالک"
بننے والا تھا، ابن سعد نے طبقات میں واقعی کی روایت سے بیان کیا ہے، اور اسی کو اور
لوگوں نے بھی نقل کیا ہے، کہ امام مالک تین برس تک شکم مادر میں رہے، لیکن واقعی کی
یہ روایت اگر صحیح ہے، تو غالباً اسکی غلط تعبیر طبی جہالت کا نتیجہ ہے، عورتوں کو بعض عوارض
ایسے پیدا ہو جاتے ہیں جن سے کبھی حل کے تمام اشارا و پیرطاری ہو جاتے ہیں اور وہ مدت
تک باقی رہتے ہیں، اسی اثنا میں کبھی حل حقیقی ہو جاتا ہے، ناواقف لوگ اس تمام زمانہ کو
۱۰۰ ترمین مالک بنائب مالک سیوطی، ابن خلکان ترجمہ مالک، و اسحاق بن ابی بکر جلال موطا سیوطی ترجمہ مالک بن ابی عامر
دنان بن مالک تذکرہ الحفاظ، ذہبی، کتاب لآساب معانی،

درست حل سمجھ لیتے ہیں،

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ پید ا ہوئے تھے، اس لحاظ سے امام مالکؒ ان سے عمر میں ۱۳ برس چھوٹے تھے، اس وقت بنو امیہ کی حکومت کا اوج شباب تھا، ولید بن عبدالملک جوہوی سرورانی حکومت کا تیسرا تاجدار تھا، سریر آرائے خلافت و شوق تھا، فتوحات اسلامیہ کا سیلاب مشرق میں ترکستان، کابل اور سندھ کو عبور کر چکا تھا اور مغرب میں افریقہ اور اسپین کی سرزمینوں میں موجیں لے رہا تھا، یہ عجیب اتفاق ہے کہ جس عہد میں امام پیدا ہوئے، اُسکا تاجدار جس سرزمین کو تلوار سے فتح کر رہا تھا، امام کے قلم نے سب سے زیادہ وہیں قبضہ حاصل کیا، یعنی طرابلس، ٹیونس، الجزائر، مراکش اور اسپین میں۔

تعلیم و تربیت

امام نے ہوش بہنما لاتوا اپنے کو علم کے آغوش میں پایا، خود گھبراہٹ نہ ہو، گھبراہٹ باہر تمام شہر علماء و فضلاء کا حزن تھا، آنحضرتؐ کی وفات کے بعد سینکڑوں صحابہ دور دراز مقامات میں نکل گئے تھے، لیکن معدن سونا نکلنے کے بعد بھی معدن سے نام اکا بر بن بہ جو علوم شریعت کے مین اور قرآن و سنت کے خزانہ دار تھے، اسی شہر اقدس میں سکونت پذیر تھے، عہد نبویؐ میں اور عہد نبویؐ کے بعد بھی ۲۴-۲۵ برس تک تمام حکومت اسلامیہ کا یہ مرکز تھا، تین سے احکام و فتاویٰ فقہائے صحابہ کی مجلس میں طے ہو کر تمام دُنیا کے مسلمانوں میں پھیلے تھے۔

حضرت ابو بکر صدیقؓ عمر فاروقؓ اور حضرت عائشہؓ جو امرا شریعت کے رازدان

رہنے والے
فقہاء صحابہ

تھے، حضرت عبداللہ بن عمر جن سے بڑھکر آنحضرت صلعم کے اعمال و سنن کا تتبع اور واقفکار کوئی دوسرا نہ تھا، حضرت ابن عباس جو حبر الامۃ تھے، حضرت ابو ہریرہ جن سے بڑھکر حدیث کا کوئی دوسرا راوی نہیں، تھے، حضرت زید بن ثابت جو کاتب وحی تھے، ان سب کی درسگاہیں اسی شہر میں آباؤ حقین جن سے ہزاروں اشخاص وحی و سنت کے علوم کے وارث بن کر نکلے،

بیت صدیق کی وارث انکی صاحبزادی عائشہ صدیقہ، عائشہ صدیقہ کے تلامذہ کبار انکے بھتیجے قاسم بن محمد بن ابی بکر انکے بھانجے عروہ بن زبیر تھے، مسند فاروق کے جانشین عبداللہ بن عباس اور عبداللہ بن عمر تھے، حضرت ابن عمر کے شاگردان باخلاص نافع اور عبداللہ بن دینار انکے دو غلام، اور سالم بن عبداللہ انکے فرزند ارشد تھے، حضرت زید بن ثابت نے اپنی وراثت اپنے گھر میں چھوڑ لی یعنی انکے بیٹے خارجہ بن زید اسکے مالک ہوئے، ابو ہریرہ نے اپنی امانت اپنے داماد سعید بن مسیب کے سپرد کی، حبر الامۃ (عبداللہ بن عباس) نے گو اپنی دولت زیادہ تر مدینہ کے باہر کھوکھلے اور بصرہ میں لٹی، لیکن جو مدینہ میں رہی وہ سعید بن مسیب کے حصہ میں آئی،

تلامذہ صحابہ جنگو اصطلاح میں تابعین کہتے ہیں، تمام ملک میں پھیلے تھے لیکن ہر کو صرف مدینہ سے بحث ہے، ان میں سب سے متاثر و مشہور لوگوں کا ذکر اوپر گذر چکا یعنی قاسم بن محمد، عروہ بن زبیر، نافع، عبداللہ بن دینار، سالم بن عبداللہ، خارجہ بن زید، سعید بن مسیب، انکے علاوہ مدینہ منورہ میں چند اور ممتاز مشاہیر تھے، مثلاً ہشام بن عروہ، محمد بن منکدر، عبید اللہ بن عتبہ بن مسعود، محمد بن مسلم بن شہاب الزہری، عامر بن عبداللہ، جعفر صادق، ربیعہ رائی، ابوسمیل، نافع بن مالک،

صحابہ مدینہ کے تلامذہ

تابعین مدینہ

سلیمان بن لیثاء وغیرہ یہ وہ بزرگان اسلام ہیں جن کے فضل و کمال کے آغوش میں اسلام کے علم دین نے نشوونما پائی ہے،

فقہائے سبغہ

ان میں سے ابو بکر بن حارث (رحمۃ اللہ علیہ) خارجیہ بن زید (رحمۃ اللہ علیہ) قاسم بن محمد (رحمۃ اللہ علیہ) سعید بن سیب (رحمۃ اللہ علیہ) عبید اللہ بن عقبہ (رحمۃ اللہ علیہ) سالم بن عبد اللہ (رحمۃ اللہ علیہ) سلیمان بن یسار (رحمۃ اللہ علیہ) کے فقہائے سبغہ کہلاتے ہیں اصحاب کے بعد تمام فتاویٰ، مسائل، اور مقدمات قضایا، انھیں کے فیصلہ سے طے پاتے تھے، انکی مجلس اجتماعی یعنی جہان یہ ساتون ملکر بیٹھتے تھے اس عہد کی سب سے بڑی عدالت العالیہ تھی، فقہ مدینہ جس کا ذکر آگے آئیگا انھیں فقہائے سبغہ کے علمی مجلسوں کے نتائج بحث ہیں،

شیوخ مالک

امام صاحب نے جب آنکھ کھولی تو مدینہ باغ و بہار تھا، باسٹناے چند یہ تمام بزرگوار درس و افتا میں مشغول تھے، امام نے ان میں سے اکثر سے استفادہ کیا، اور اس طرح مدینہ کا جو علم متفرق سینوں میں پراگندہ تھا وہ اب سرت ایک سینہ میں مجتمع ہو گیا، اور اس لیے امام دار الحجۃ آپکا لقب ہوا، امام کے شیوخ کی یوں تعداد تو بہت ہے اسمارا لرجال کی کتابوں میں ہے کہ دومی عن خلق کثیر یعنی انھوں نے بہت سے لوگوں سے روایتیں کی ہیں لیکن موطا میں جن شیوخ سے انھوں نے روایت کی ہے، شاہ ولی اللہ صاحب (مقدمہ موطا) کے قول کے مطابق ۶۔ اشخاص اور میری تلاش کے مطابق ۹۔ اشخاص کے سوا وہ کل کے کل میں کے باشندے ہیں، اس سے اور نیز اس واقعہ سے کہ امام کا طلب علم کے لیے دوسرے شہر و کاسفر نہایت نہیں، یہ واضح ہوتا ہے کہ آپ نے طلب علم کے لیے کبھی مدینہ سے قدم باہر نہیں نکالا اور

اسکا سبب ظاہر ہے کہ جس کا گھر اور وطن خود زرد جو اہر کی کان ہوا، اسکو باہر دوسروں کے آگے
باتھ بھیلانے کی حاجت کیا ہے؟ دوسری بات یہ ہے کہ مدینہ خود مرکز تھا، تمام ملک کے اساتذہ
اور شیوخ خود یہاں کھینچ کھینچ کر چلے آتے تھے، سال میں ایک دفعہ رجم کے موقع پر مدینہ کی زیارت
کا شوق لوگوں کو کشان کشان لے آتا تھا،

گھر میں امام کے دادا، چچا اور والد خود محدث تھے، امام نے طلب حدیث کی تو اپنے
گھر کو آپ ان علوم کا مرجع پایا، امام کے دادا جو ثقات رواۃ مین ہیں، امام کے ہوش تک
زندہ تھے، امام کی عمر دس برس کی تھی جب انھوں نے وفات پائی، لیکن شاید اپنے بچپن یا دادا
کے بڑھاپے کی وجہ سے کہ محدثین از عوام دونوں کے نزدیک یہ دونوں زمانے برابر ہیں،
اس فیض سے بلا واسطہ آپ نے متع حاصل نہیں کیا، ابو سیل نافع امام کے ایک چچا روایت
و حدیث کے شیخ تھے امام زہری وغیرہ کے اساتذہ ہیں، امام نے بھی ان سے حدیث سیکھی ہیں
آپ کے والد اس اور دوسرے چچا از سبب دونوں اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں، لیکن ان سے
کوئی روایت امام نے موطا میں نہیں نقل کی ہے،

امام نے غالباً نہایت لڑکپن سے طلب علم شروع کی، کیونکہ خود امام کی زبانی مروی
کنت اتی نافعاً وانا غلام حدیث السن میں نافع کے پاس آتا تھا، تو ایک کم سن بچہ کا تھا، میر
وہی غلام فیہزل فیحد فنی، ساتھ ایک غلام ہوتا تھا، نافع ترکرتے تھے تو مجھ سے

(ذہبی ج ۱ ص ۸۸) حدیث بیان کرتے تھے،

اسوقت تک تعلیم کا نصاب نہایت سادہ تھا، یعنی قرآن مجید و حدیث اور فقہ،

امام نے قرآن مجید کی قرأت و سندِ مدینہ کے امام القراء البوریہ و امام بن عبد الرحمن المتوفی ۱۶۹ھ سے حاصل کی، جنکی قرأت پر آج تمام دنیائے اسلام کی بنیاد ہے، نافع بن عبد الرحمن سے اخذ قرأت کی روایت خود امام صاحب کی زبانی منقول ہے، لیکن زمانہ نہیں مذکور اس بنا پر کہ قرآن مجید کی تعلیم ہمیشہ مسلمانوں میں لڑکپن میں ہوتی ہے، عجب نہیں کہ اُس کا یہی زمانہ ہو علم حدیث کی تعلیم بھی بچپن ہی سے شروع ہوئی، جیسا کہ رفتہ روایت سے ثابت ہوتا ہے، اور نیز اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ امام کے سب سے پہلے شیخ الحدیث حضرت نافع بن یاسرؓ ہیں، یا ممکن ہے کہ آپ کے چچا ابوہریرہؓ ہوں کہ وہ خود گھر کے اندر تھے، لیکن یہ قیاس ہی کہیں کوئی اس کی تصریح نہیں،

علم الحدیث

نافع حضرت عبداللہ بن عمرؓ کے جنکی جلالت شان ظاہر ہے، آزاد کردہ غلام تھے، اسلام کی روایات میں غلام کا وہ مفہوم نہیں جو یورپ کی ڈکٹری میں تھوڑا سا ہے، یورپ میں غلام مظلومیت، بیکسی، ذلت، خواری، اور جہالت کا مجموعہ ہے، لیکن اسلام میں عزت، احسان، وفا، تربیت، علم اور جانشینی آقا کرہتے ہیں، حضرت ابن عباسؓ کا غلام عکرمہ وہ ہے جس پر علم تفسیر کا مدار ہے، اور یہ حضرت ابن عمرؓ کے غلام نافع بن، جو حدیث و روایت کے استاد و شیخ تھے،

نافع

نافع نے کامل ۳۰ برس حضرت ابن عمرؓ کی خدمت کی ہے، حضرت ابن عمرؓ کے علاوہ اور متعدد صحابہ حضرت عائشہؓ، حضرت ام سلمہؓ، حضرت ابوہریرہؓ، حضرت ابوسعید خدریؓ وغیرہم سے

سے ابن خلکان ترجمہ مالک و نافع بن عبد الرحمن،

روایت کی ہے، امام اوزاعی، امام زہری، ایوب سختیانی، ابن جریج، امام مالک جیسے ائمہ الحدیث ان سے شرف تلمذ رکھتے ہیں، نافع کی جلالت قدر کا اس سے اندازہ ہوگا کہ خلیفہ عمر بن عبدالعزیز نے جو خود ایک مجتہد و موقر فن تھے، نافع کو اہل مصر کی تعلیم کے لیے بھیجا تھا،
سنة ۱۱۰ میں نافع نے وفات پائی،

نافع جب تک زندہ رہے امام مالک ان کے حلقہ درس میں موجود رہے مجلس میں پہونچکر اون سے پوچھتے کہ ان مسائل میں حضرت ابن عمر نے کیا فرمایا ہے، نافع ان کے اقوال بیان کرتے تھے، شاگرد کو استاد کے علم و فضل پر اتنا غرور تھا، کہ فرماتے ہیں کہ جب میں ابن عمر کی حدیث نافع کی زبان سے سُن لیتا ہوں تو پھر اسکی پرواہ نہیں کرتا کہ کسی اور سے بھی اسکی تائید سنوں، شاگرد استاد کے شرف و قبول کی دلیل اس سے زیادہ اور کیا ہوگی کہ روایت مالک عن نافع عن ابن عمر کو دنیا سلسلۃ الذہب یعنی طلائی زنجیر، کہہ کر پکارتی ہے،

نافع کے علاوہ امام نے مدینہ کے دیگر شیوخ کبار سے بھی حدیث سیکھی، جن میں ممتاز لوگ یہ ہیں محمد بن شہاب الزہری، جعفر صادق بن محمد، محمد بن منکدر، محمد بن یحییٰ الانصاری، ابو حازم یحییٰ بن سعید،

محمد بن شہاب الزہری ان کا نام اصل میں محمد بن مسلم بن عبید اللہ بن عبد اللہ زہری بن شہاب الزہری القرشی ہے، لیکن مشہور صرف ابن شہاب زہری کے نام سے ہیں، صحابہ کے بعد تابعین میں جو لوگ روایت و حدیث کے واسطین ہیں ان میں امام زہری کا رتبہ حضرت

سنة ۱۱۰ وفات ابن سعد جزا لعین مدینہ تریجر مالک،

سعید بن مسیب کے سوا سب سے بلند ہی صحاح ستہ جو اسلام کا کارنامہ فخر ہے، ابن شہاب زہری کی روایات سے مالا مال ہے، ابوبکر بن خرم کے بعد علم حدیث کے یہ دوسرے مدون ہیں، صحابہ کرام میں سے حضرت انس و جابر و ابن عمر و سہل بن سعد وغیرہم متعدد صحابہ کے دیدار کا اور ان کی روایت کا ادنیٰ شرف حاصل تھا، فقہائے سبعہ اور دیگر شیوخ مدینہ کے سینوں میں جو علم منسٹر و پراگندہ تھا امام زہری پہلے شخص ہیں جنہوں نے اسکو اپنے سینہ اور سفینہ کے اوراق میں مجتمع کیا، اور یہی علم امام زہری کے بعد امام مالک کے سینہ میں منتقل ہوا، امام مالک کی زبانی مروی ہے کہ ابن شہاب زہری جب مدینہ آئے تو ہم طلبائے علم کا اُن کے دروازہ پر از دحام ہو جاتا، امام زہری نے مدینہ چھوڑ کر شام میں سکونت اختیار کر لی تھی، لیکن امام مالک کو یہ بعد گوارا نہ تھا، ایک بار شاگرد نے استاد سے شکایت کی کہ مدینہ میں رہ کر آپ نے طلب علم کی اور جب کامل ہو گئے تو مدینہ چھوڑ کر اقامہ (واقع شام) جا کر آپ بگئے، استاد نے جواب دیا ”مدینہ کے آدمی جب آدمی تھے، تو میں مدینہ میں رہا اور جب بدل گئے تو میں بھی ٹھک گیا،“ امام لیث مصری اعتراف کرتے تھے کہ زہری سے بڑھکر جامع علم کوئی دوسرا نہیں،“ خود امام زہری کا بیان ہے کہ جو چیز میں نے اپنے دل کو سپرد کی وہ کبھی گم نہ ہوئی،“ ناقدین حدیث کہتے ہیں کہ امام زہری سے بڑھکر متین و سند کا کوئی حافظ نہ تھا، امام مالک کے علاوہ امام لیث مصری، امام ابو حنیفہ، امام اوزاعی، عطاری، ابی براح، ربیعہ، زہری، عمر بن زینار، سفیان بن عیینہ، ابن جریج اور اس طبقہ کے امام محدثین امام زہری کے شاگرد تھے لیکن

صلیہ جامع بیان العلم ابن عبد البر ص ۲۲۲

دن سب میں سب سے زیادہ جسے اونکے نام کو روشن کیا وہ امام مالک تھے، حضرت ابن حنبل سے زیادہ رجال کا ناقد اور کون ہو سکتا ہے، ایک دن اُن سے اُنکے بیٹے نے پوچھا کہ زہری کے شاگردوں میں سب سے زیادہ وثوق کو قابل کون ہے تو امام ابن حنبل نے جواب دیا کہ مالک سب میں سب سے بڑھکر ہیں، اُس زمانہ کی انصاف پسندی دیکھو کہ امام زہری نے با این ہمہ علم و فضل خود اپنے شاگرد مالک سے بھی استفادہ میں عار نہیں کیا ہے، اور بعض شیوخ میں اُستاد و شاگرد دونوں مشترک ہیں، امام زہری نے مسئلہ میں وفات پائی،

جعفر صادق

جعفر بن محمد بن علی بن حسین بن ابی طالب معروف بہ امام جعفر صادق، اپنے پدر بزرگوار امام باقر، اور عروہ بن زبیر، عطاء اور محمد بن منکدر سے روایت حدیث کی، امام ابوحنیفہ، امام مالک، سفیان بن عیینہ، سفیان ثوری، شعبہ، ابو عاصم، یحییٰ انصاری، آپ کے تلامذہ ہیں، ابو حاتم جو ناقدین رجال میں ہیں فرماتے ہیں کہ امام جعفر صادق جیسے بزرگوں کی نسبت یہ پوچھنا کہ وہ کیسے تھے انکی کسر شان ہے، ابن حبان کا قول ہے امام سادات اہل بیت علیہم السلام تابعین اور علماء مدینہ میں سے تھے، یحییٰ بن معین نے انکو موثق و مامون کہا ہے، امام موصوف کبھی کبھی اپنے شاگردوں کا امتحان بھی لیا کرتے تھے، ایک بار ابوحنیفہ سے پوچھا کہ اگر بجالت احرام کوئی ہرن کے رباعیہ (چار اگلے بڑے دانت) توڑے تو کیا لازم آئے گا، امام ابوحنیفہ نے عرض کیا کہ اے فرزند رسول اللہ! مجھے نہیں معلوم، امام جعفر نے فرمایا، ابوحنیفہ! تم بڑے عقلمند بنے ہو، یہ نہیں جانتے کہ ہرن کے رباعیہ نہیں ہوتا، بیشہ (دو بڑے دانت) ہوتا ہے

لہ ابن خلکان ترجمہ جعفر صادق،

علامہ ذہبی نے میزان الاعتدال میں مصعب بن عبد اللہ سے دو روایتیں نقل کی ہیں،
 کہ امام مالک نے بنی امیہ کے عہد حکومت تک امام جعفر سے روایت نہیں کی جب عباسیوں کا
 زمانہ آیا تو ان سے روایت شروع کی، ممکن ہے کہ یہ صحیح ہو لیکن جس خوف سے عہد اموی میں
 وہ ان سے احتراز کر سکتے تھے وہ خوف تو عباسیوں کے عہد میں بھی موجود تھا، پھر یہ سیاسی خوف
 صرف امام مالک ہی کو کیوں ہوتا اس جرم کے مجرم تو اور بھی تھے، اور سب سے اخیر یہ کہ اگر انکو
 اسکا ڈر تھا تو اسی عہد اموی میں ان کے سامنے زانو سے تلمذ کرتے کیوں ڈرے، دوسری
 روایت یہ ہے کہ امام مالک امام جعفر کے ساتھ جب تک تائیداً دوسرے راوی کو نہیں ملا لیتے،
 تنہا ان سے روایت حدیث نہیں کرتے، یعنی امام مالک امام جعفر کو ضعیف فی الراویہ سمجھتے ہیں،
 یہ روایت قطعاً غلط اور بے بنیاد ہے، موطا خود ہمارے سامنے موجود ہے اکثر روایتیں تنہا امام
 جعفر سے بغیر ضم راوی آخر موجود ہیں، تعجب ہی کہ علامہ ذہبی نے اس پر کوئی تنقید نہیں کی،
 مسئلہ امام جعفر کا سال وفات ہی بعض روایات میں ہے کہ حضرت جعفر صادق نے
 وفات کے وقت امام مالک کو اپنا جانشین بنایا، لیکن ثقات مورخین کے ہاں بحکویہ روایت
 نہیں ملی،

محمد بن منکدر

محمد بن المنکدر الممدنی کبار تابعین میں ہیں اپنے باپ منکدر بن عبد اللہ اور حضرت
 عائشہ، حضرت ابن عمر، حضرت ابن عباس، حضرت ابوالیوب اور حضرت ابو ہریرہ وغیرہم
 صحابہ عظام سے روایت کرتے ہیں، امام ذہبی، امام ابو حنیفہ، امام مالک، شعبہ، سفیان
 ملہ مناقب امام مالک عیسیٰ الزراوی ص ۱۰۰ مصر، ذیل تزئین۔

بن عیینہ، سفیان ثوری، اور دیگر ائمہ حدیث کے شیخ الروایات میں، ابن عیینہ کا قول ہے کہ محمد بن منکر صدق و راستی کے معدن تھے، اہل علمائے مدینہ کا ان کے پاس مجمع رہتا تھا، اسلئے میں وفات پائی،

محمد بن یحییٰ انصاری، بلند پایہ تابعی تھے، اپنے باپ یحییٰ بن جان اور اپنے چچا واسع بن جان کے علاوہ، کبار صحابہ میں سے حضرت ابن عمر، حضرت انس، رافع بن خدیج وغیرہم سے روایت کرتے ہیں، امام، لیث، ابن اسحاق کو ان سے تلمذ ہے، مسجد نبوی میں درس دیتے تھے اور ان کا ایک مستقل حلقہ ہوتا تھا، مدینہ میں فتویٰ بھی دیتے تھے، نسائی، ابن معین، ابو حاتم نے انکی توثیق کی ہے اسلئے ۴۷ برس کے سن میں وفات پائی،

ابو حازم سلمہ بن دینار، صحابہ میں سے شہل بن سعد سے جو مدینہ کے آخری صحابی تھے، اور جنھوں نے ۱۰۰ برس کی عمر میں وفات پائی، لقائے روایت کا شرف حاصل ہے، حضرت عبداللہ بن عمرو بن عاص اور ابن عمر سے بھی روایت کرتے ہیں، لیکن سماع ثابت نہیں، تابعین میں سے محمد بن منکر، سعید بن مسیب، ام الدردار، الصغریٰ، ابو ادیس، خولانی سے تلمذ ہے، امام زہری کو عمر فضل دونوں میں ان سے بڑے تھے تاہم ان سے حدیث سیکھتے تھے، امام مالک ابن عیینہ، ثوری، حماد وغیرہم ان کے شاگرد تھے،

محدثین میں یثقلہ اور کثیر الحدیث مشہور ہیں، کبھی کبھی مسجد نبوی میں وعظ بھی کہا کرتے تھے، ان کے حلقہ درس میں نہایت کثرت سے لوگ بیٹھتے تھے، کبھی ایسا اتفاق ہوتا کہ دیر میں آنے والوں کو جگہ ملنی مشکل ہوتی تھی، ایک ایسے ہی موقع پر امام مالک پہنچے، جگہ بھر چکی تھی،

بیٹھنے کی جگہ نہ تھی، امام صاحب واپس چلے آئے، لوگوں نے سبب پوچھا تو فرمایا کہ میں نے پسند نہ کیا کہ میں حدیث نبویؐ کھڑٹ کھڑٹ سیکھوں، امام کا مقصد اس سے یہ تھا کہ بے اطمینانی اور بعد کے سبب صحتِ سماع مشکل تھی،

ابو حازم نے مسئلہ کے بعد انتقال کیا،

ابو سعید کجلی بن سعید الانصاری، حضرت انس، عدی بن ثابت، علی زین العابدین بن حسین سے تلمذ ہوا، امام مالک شعبہ، ثوری، ابن عیینہ، حماد بن زید، حماد بن سلمہ، لیث وغیرہم نے ان سے روایت کی ہے، مدینہ کے عہدہ قضا پر مامور تھے، ابن مدینی کی تحقیق ہے کہ ان کی روایت سے ۳۰ حدیثیں ہیں، ابن سعد نے ان کی نسبت لکھا ہے ثقہ کشیر الحدیث حجة ثبت سفیان ثوری، زعفران بن عیینہ نے انکو حفاظ، ابن شمار کیا ہے، امام احمد فرماتے ہیں سعید اثبت الناس، ۳۴ سال وفات ہوا،

دیگر شیوخ مدینہ اور بعض شیوخ کلمہ و بصرہ و خراسان و جزیرہ سے بھی امام مالک نے روایت کی ہے، موطا میں جن شیوخ سے روایت ہو ان کی مجموعی تعداد شاہ ولی اللہ صاحب نے مسویٰ کے مقدمہ میں ۵۷ بتائی ہے، لیکن اسعاف المبطا بر حال الموطا کے تصنیف سے یہی تلاش و تحقیق کے مطابق انہی شیوخ موطا کی تعداد ۶۴ ہے جن کے نام بہ ترتیب ہجاء و ذکر وطن ہم ذیل میں لکھتے ہیں، لیکن یہ تعداد موطا کی ۱۷۲۰ احادیث و آثار کی ہے اور نہ اصل میں امام مالک کی احادیث صحیحہ و غیر صحیحہ کی تعداد دس ہزار تھی، تنقید و بحث کے بعد تقریباً ۸۰۰۰ خارج کر دی گئیں، اگر

کتاب اعلیٰ ترمذی،

موجودہ ۲۰ صحیح روایات کی، شیوخ کے ساتھ نسبت پیش نظر رکھ کر دس ہزار روایات کی مناسبت سے شیخ کی تلاش کی جائے تو موجودہ تعداد بہت زیادہ بڑھ جائیگی۔ امام مسلم نے امام مالک کے شیوخ کے حال میں ایک مستقل کتاب لکھی تھی، لیکن اب وہ کہاں ملتی ہو؟

الف

شیخ
برترتیب
ہجاء

ابراہیم بن ابی عبیدہ مقدسی، ابراہیم بن عقبہ الاسدی المدنی، اسحاق بن عبداللہ بن ابی طلحہ
اسماعیل بن ابی حکیم المدنی، اسماعیل بن محمد بن سعد المدنی، ایوب بن تیمہ سختیانی بصری،
ایوب بن حبیبہ المدنی،

ب

بکیر بن الاشج المدنی

ث

ثور بن زید المدنی،

ج

جعفر بن محمد بن علی الهاشمی المدنی، جمیل بن عبدالرحمان المدنی،

ح

حمید بن ابی حمید الطویل البصری، حمید بن قیس الاعرج الکلی،

خ

خبیب بن عبدالرحمان المدنی،

داؤد بن حصين الاموى المدنى،

ر

ربيعه بن عبد الرحمن الراى المدنى،

ز

زياد بن سعد الخراسانى، زيد بن اسلم المدنى، زيد بن ابى ائنه الجزرى، زيد بن رباح المدنى،

س

سالم بن ابى اميه المدنى، سعيد بن اسحاق القضاعى المدنى، سعيد بن ابى سعيد كيسان المدنى، سلم بن دينار ابو حازم المدنى، سلمه بن صفوان الانصارى المدنى، سمي الخزومى المدنى، سهيل بن ابى صالح ذكوان المدنى،

ش

شريك بن عبد الله المدنى.

ص

صالح بن كيسان المدنى، صفوان بن سليم المدنى، صفي بن زياد الانصارى المدنى

ض

ضمرة بن سعيد الانصارى المدنى.

ط

طلحه بن عبد الله المخزومي.

ع

عامر بن عبد الله الزبير المديني، عبد الله بن أبي بكير بن حزم المديني، عبد الله بن يار المديني،
 عبد الله بن ذكوان أبو الزناد المديني، عبد الله بن عبد الله بن جابر المديني، عبد الله بن عبد الرحمن
 أبو طوالة المديني، عبد الله بن فضال بن عباس المديني، عبد الله بن يزيد المخزومي المديني، عبد ربه
 بن سعيد الأنصاري المديني، عبد الرحمن بن خزيمة المديني، عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي معصود
 المديني، عبد الرحمن بن قاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق المديني، عبد الكريم بن مالك الجزري،
 عبد المجيد بن سهيل بن عبد الرحمن بن عوف المديني، عبد الله بن سليمان، عبد الله بن
 عبد الرحمن عطاء بن أبي مسلم الخراساني، علقمة بن أبي علقمة بلال المديني، عمارة بن عبد الله
 الأنصاري، عمر بن حارث أبو أمية المديني، عمرو بن أبي عمر ميرة المديني، عمرو بن يحيى اللاذقي المديني،
 العلاء بن عبد الرحمن الحرقي المديني،

ف

فضيل بن أبي عبد الله المديني،

ق

قطن بن وهب المديني

م

مالك بن ابى عامر الاصمعي المديني، محمد بن ابى امامه سميل بن حنيف، الانصاري المديني،
 محمد بن ابى بكر عوف الحجازي، محمد بن ابى حزم الانصاري المديني، محمد بن عبد الله بن صعصعة
 المديني، محمد بن عبد الرحمان بن نوفل الاسدي المديني، محمد بن عماره بن عمرو الانصاري المديني،
 محمد بن عمرو بن حطيم الديلمي المديني، محمد بن عمرو بن علقمة الليثي المديني، محمد بن مسلم ابو الزبير المكي،
 محمد بن مسلم بن شهاب الزهري المديني، محمد بن المنكدر المديني، محمد بن يحيى بن جابر الانصاري المديني،
 مخزوم بن سليمان الاسدي المديني، مخزوم بن كبير الاشج المديني، مسلم بن ابى مريم المسدي، مسور بن
 رفاعه القرظي المديني، موسى بن ابى تميم المديني، موسى بن عقبة المديني، موسى بن ميسرة المديني،

ن

نافع بن مالك ابو سميل الاصمعي المديني، نافع مولى ابن عمر المديني، نعيم بن عبد الله المجر المديني،

و

هاشم بن عتبة بن ابى وقاص المديني، هشام بن عروة بن الزبير بن العوام المديني، بلال
 بن اسامة المديني،

ز

وليد بن عبد الله بن صياد المديني، وهب بن كيسان القرشي المديني،

ي

يحيى بن سعيد بن قيس الانصاري المديني، يزيد بن رومان الاسدي المديني، يزيد
 بن زياد المديني، يزيد بن عبد الله بن اسامة الليثي المديني، يزيد بن عبد الله بن خفيف الكندي المديني،

یزید بن عبد اللہ بن سیدہ الشی المدنی، یونس بن یوسف المدنی،

باب الکنی

ابو بکر بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد اللہ بن عمر بن الخطاب المدنی، ابو بکر بن نافع مولیٰ عبد اللہ بن الخطاب المدنی، ابولس بن عبد الرحمن المدنی،

اگر اس طویل فہرست کو آپ بھور پڑھا تو ان ناموں میں بعض غیر مدنی شیوخ کے بھی نام آپکے ہونگے، شاہ ولی اللہ صاحب کے نزدیک وہ شخص ہیں، جیسا کہ مقدمہ مستویٰ میں انھوں نے لکھا ہے، لیکن درحقیقت وہ شخص ہیں ایک شام کے ابراہیم بن ابی عبدہ مقدسی دو مکہ شریفہ کے محمد بن مسلم ابو الزبیر المکی، اور حمید بن قیس الاعرج المکی، دو خراسان کے عطاء بن ابی مسلم الخراسانی، اور زیادہ بن سعد الخراسانی دو جزیرہ کے عبد الکریم بن مالک الجزری، اور زید بن انیسہ الجزری، اور دو بصرہ کے ایوب سختیانی بصری اور حمید بن ابی حمیل الطویل البصری امام نے ان مالک کا کبھی سفر نہیں کیا، اسلئے ان بزرگوں سے اخذ و استفادہ کا موقع مدینہ ہی میں ملا ہوگا، کیونکہ باریت تشریف کی غرض سے اکثر بزرگان علم کا سال میں ایک بار اور احیاناً کئی کئی بار مدینہ میں گذر ہوتا تھا،

یہاں تک امام کے شیوخ حدیث کی تفصیل تھی، ایک شیخ حدیث یا محدث کے فرائض، احادیث کے جمع و روایت، روایات کی تصحیح و تضعیف، اتصال و انقطاع، رفع و ارسال رجال کی توثیق و تضعیف وغیرہ مباحث میں حیث الروایۃ تک محدود ہیں، اسکے بعد ایک نقیبہ کے حدود حکومت کی ابتدا ہوتی ہے، احادیث کا تصاد و تطابق، نسخ و تطبیق، اور ان سے احکام کا

علم الفقہ

استنباط و تفریع، ان کے فرض و سنت و استحباب کی تقسیم، غیر مصرح بالنص احکام کا قیاس صحیح، ایک فقیہ کے فرائض و خدمات ہیں،

اس تقریر سے یہ ظاہر ہوا ہوگا، کہ فقیہ کا درجہ محدث سے کتنا بلند ہے، اور یہ بھی ثابت ہوا ہوگا کہ ہر فقیہ کے لیے محدث ہونا ضروری ہے، کہ اگر وہ نفس حدیث کی صحت و ضعف، رفع و ساق، اتصال و انقطاع اور رجال کی ثقاہت و عدل و قوت اور دیگر اسباب جرح و تعدیل سے آواز واقف ہے، تو وہ استنباط و تفریع و تطبیق و نسخ، و دیگر احکام معنوی کی بنیاد کس سطح پر قائم کرے گا؟ اس بنا پر یہ بتانا آسانی سے سمجھ میں آسکتا ہے کہ کسی غیر محدث فقیہ کا تخیل کس درجہ ممکنہ انگیز ہے!

امام مالک نے فقہ کی تعلیم کو نافع و غیرہ دیگر شیوخ سے بھی پائی، لیکن اس کی تفصیل بوغمان ربیعہ الراء سے خاص طور سے کی، ربیعہ مدینہ کے کبار تابعین میں تھے، حضرت انس و غیرہ صحابہ کے دامن تربیت میں تعلیم پائی تھی۔ امام مالک بھی الانصاری، شعبہ اوزاعی، لیث و غیرہ ہم جو اس طبقہ کے اکابر رجال و اعیان علم ہیں، ان کے شاگرد ہیں ربیعہ کے ساتھ امام مالک کا اختصاف اس درجہ تھا کہ تاریخ و رجال میں ”شیخ مالک“ ان کے نام کا جہز ہو گیا ہے، اجتہاد و تہنہ و تطویر و درائے بین اس قدر معروف و ممتاز تھے، کہ ”راوی“ ان کا لقب ہو گیا، امام ابن جنبل ان کو ثقہ کہتے ہیں ابن شیبہ کا قول ہے کہ ”وہ ثقہ ثبت اور مدینہ کے مفتیوں میں سے ایک تھے۔ بخاری نے لکھا ہے کہ کان فقیہا عا لہا حافظا للفقہ والحدیث یعنی وہ فقیہ عالم اور ثقہ و حدیث دونوں کے حافظ تھے“

شیخ الفقہ
ربیعہ الراء

ربیعہ راسخی خاص مسجد نبوی میں درس دیتے تھے۔ امام مالک ابن ابی ہریرہ، شعبہ

اوزاعی، لیث مصری، یحییٰ انصاری جیسے علماء افاضل حلقہ درس میں شریک ہوتے تھے، قرن اول کا مدینہ جو سینکڑوں محدثین و فقہا کا خزن تھا، اس میں فتویٰ دینا ایک خاص لیاقت و قابلیت کا کام تھا، ربیعہ راعی اس خاص لیاقت و قابلیت کے ساتھ متصف تھے، اور من جملہ اُن اکابر فقہائے محدثین کے تھے جن کو مدینۃ الرسول کے مفتی ہونے کی سعادت حاصل تھی، صلاح جو دولت عباسیہ کا پہلا فرمانروا تھا، جب اُس نے عہدہ داران حکومت کا انتخاب کرنا چاہا تو قاضی دارالخلافہ کا عہدہ انھیں کو سپرد کیا، حکومت عباسیہ کا پہلا پایہ تخت انبار تھا، یہیں سلسلہ میں انھوں نے وفات پائی،

ربیعہ راعی کے مسائل و اجتہادات لوگوں میں نہایت مقبول و پسندیدہ تھے، امام مالک جو اب ایک مستقل مجلس درس کے مالک تھے، ایک بار اپنی مجلس درس میں ربیعہ راعی کی احادیث و اجتہادات کا ذکر فرما رہے تھے، لوگوں کو اتنی دلچسپی ہوئی کہ امام صاحب جب کہ کمر خاموش ہوئے تو عرض کی کہ کچھ اور اُن کے اجتہادات و احادیث بیان فرمائے، امام نے کچھ اور بیان کیا، لوگوں کی تشنگی اب بھی کم نہ ہوئی، خواہش کی کہ کچھ اور ان کے مسائل بیان فرمائے، امام نے فرمایا کہ تم ربیعہ راعی کو کیا کرو گے، دیکھو وہ ان سوتے ہیں لوگوں کو تسلی نہوئی، اور وہ ان پوسنچے، امام مالک فرمایا کرتے تھے کہ جب سے ربیعہ نے انتقال کیا، فقہ کا مزہ جاتا رہا،

ان کی زندگی کا ایک عجیب واقعہ ہے، یہ بھی محل میں تھے کہ ان کے باپ فسرخ خراسان کی جنگ میں سپاہی بن کر گئے، اور بیوی کو ۳۰ ہزار دینار سپرد کر گئے، وہ ان سے

۲۷ برس کے بعد ادنکو لوٹنا نصیب ہوا، اس اثنا میں ربیعہ جوان ہو کر صاحب کمال ہو چکے تھے، مسجد نبوی میں انکی مجلس درس منعقد ہوتی تھی، مان نے تمام دولت بیٹوں کی تعلیم پر صرف کر دی تھی، قریح گھر پہنچے تو اپنا گھر سمجھ کر بلا تردد گھر کے اندر قدم رکھا، ربیعہ نے دیکھا کہ ایک شخص اس بیباکی سے اندر گھسا چلا آتا ہے، ڈانٹا کہ خبردار جو اندر قدم رکھا، قریح نے جب ایک اصنی مرد گھر کے اندر پایا تو وہ غصہ سے بیتاب ہو گئے، باپ بیٹے دونوں نے آستینیں چڑھالیں محمد والوں میں شور مہو گیا، امام مالک کو خبر ہوئی تو وہ دوڑے آئے، لوگوں نے امام مالک کو دیکھا تو خاموش ہو گئے، امام مالک نے فرمایا، بڑے میان! اور بھی مکانات ہیں وہاں چل کر ٹھہرو، قریح نے کہا، میرا مکان ہوا اور میرا نام قریح ہے، بیوی نے نام سنا تو آواز پچانی، باہر نکل آئی، اور باپ بیٹے دونوں کو ملے ملا یا،

جب سکون ہوا تو قریح نے بیوی سے روپیہ کا حساب پوچھا، بیوی نے جواب دیا کہ بھلا نفلت دفن کر دیا ہو، قریح جب مسجد نبوی میں نماز پڑھنے گئے تو بیٹے کو فضل کمال کی مسند پر ٹکٹن دیکھا، شادان زفر حان گھر آئے، اور بیوی سے ذکر کیا، بیوی نے کہا کہ تمکو اپنے بیٹے کی یہ جاہ و منزلت عزیز ہے یا وہ ۳۰ ہزار دینار قریح نے کہا، اپنے بیٹے کی یہ جاہ و منزلت سزیز ہو، بیوی نے جواب دیا کہ اسی خاک میں میں نے وہ خزانہ دفن کیا ہے،

امام مالک کے شیوخ و اساتذہ کی یہ تعداد اس زمانہ کی کثرت شیوخ کے مذاق کے لحاظ سے ہمایت کم ہو، اور عجب نہیں کہ اسپر ان لوگوں کو تعجب آئے، جو تعداد کو فضیلت کا معیار جانتے ہیں

سید ربیعہ کے یہ تمام حالات ابن خلکان و اسماعیل المبطاوی رحمہ اللہ سے ماخوذ ہیں

لیکن درحقیقت اس میں بھی امام مالک کے لیے ایک فریت خاص مضمر ہے،

صحابہ کے بعد تابعین کا دور شروع ہوا، یہ دور ثانی یا قرن ثانی گوعمومیت اور اکثریت کے لحاظ سے خیر و برکت کا عہد اور صدق و طہارت کا وقت تھا، تاہم زمانہ کا کوئی دو کبھی ایسا نہیں گذرا اور نہ گذر سکتا ہے، جب مجمع انسانی غیر سعادت مند نہ عنصر کے شائبہ سے بالکل خالی ہو، زمانہ کے خیر یا شر ہونے کا فیصلہ صرف نسبت ہو سکتا ہے، صحابہ کا قرن اول اپنے ماقبل و مابعد کی نسبت سو خیر القرون تھا، تاہم وہ ماعد اور زن محروم و امثالہما کے وجود سے خالی نہ تھا، گو یہ ہستیاں بھی قرون مابعد کے اختیار و اہراس سے شرف محبت، قوت ایمان، اعتراف قصور، و خشیتہ آسمیٰ اور توبہ و ندامت میں بدرجہا بہتر تھیں، عفی اللہ عنہم

صحابہ کے بعد تابعین کا زمانہ بھی اپنے مابعد کے لحاظ سے برکات کا مجمع اور کمالات کا منبع تھا، تاہم مادی آبادی میں طوائف انسانی کے جو اقسام ہیں ان سے یکسر پاک نہ تھا، بیسیوں آدمی قصداً بھڑتے ہوئے تھے بیسیوں آدمی بنی غایت بدو سادہ لی سحر ہونے والے کو سچا سمجھ کر بلا تا مل و کی بات نقل کرتے تھے اور اس طرح نادانستہ کذب فی میں مبتلا ہوجاتے تھے سینکڑوں غیر فقیہ آدمی ایسے تھے جو پڑ دیاات کا خود محل مفہوم نہیں سمجھتے تھے، کچھ ایک کچھ جو عدم عمارت فن کے سبب سے جید و ردی میں تمیز نہیں کر سکتے تھے، لیکن چونکہ اُس زمانہ کی آب و ہوا میں روایت حدیث اور شاعت قول نبوی کا مذاق پھیلا تھا اور یہی اس وقت عز و شرف کا ذریعہ تھا اس لیے اہل فضل و تحقیق علم کے پہلو بہ پہلو نا اہل و غیر متحقیق بھی اپنی مسند پچھاتے پھرتے تھے، باہر کے ناواقف آفاقی جن میں زیادہ تر عراقی تھے، ہر سپید کو سیم خالص سمجھ کر ہر ڈھیر سے بلا تمیز ایک خردوارہ اٹھاتے پھرتے تھے، اور اس بارگراں کے ساتھ جب گھر لوٹتے

امام مالک کا
انتخاب شیخ

تھے، تو اپنے کو سب سے بڑے ڈھیر کا مالک سمجھ کر خوش ہوتے تھے،

امام مالک کا مدینہ وطن تھا، بچپن سے علمائین تربیت پائی، ایک ایک صاحب حدیث سے پرسون کی ملاقاتیں رہیں، ہر ایک سرمایہ دار کی جنس متاع کے ایک ایک ذرہ کو واقف تھے، اور درحقیقت یہ غیر ممکن ہے کہ غیر متحققین کی نااہلیت خود اپنے ارباب وطن سے مخفی رہے،

امام مالک نے صرف انھیں اساتذہ فن سے اخذ کیا، جو اہلیت و استحقاق کے منڈن تھے اور صرف ان شیوخ کے حلقہ درس میں بیٹھی، جو صدق و طہارت میں معروف اور حفظ و فقہ میں ممتاز

خصوصیات
شیوخ امام

تھے، امام ممدوح، ہمیشہ تحدیثِ نعمت کے طور پر فرمایا کرتے تھے کہ میں کبھی کسی غیر فقہ (سفہ) کی مجلس میں نہیں بیٹھا، امام ابن جنبل فرماتے ہیں کہ ”یہ مخصوص نعمت تھی جو صرف حضرت امام مالک کے حصہ میں آئی،“ امام صاحب اکثر فرمایا کرتے تھے کہ اس محسن مسجد (نبوی) میں ان ستونوں کے پاس میں نے تشریف کو پایا جو قال رسول اللہ قال رسول اللہ کہا کرتے تھے، لیکن ان میں کو ایک کے پاس بھی میں نہیں بیٹھا، کبھی فرماتے ”مدینہ میں بیسیوں اشخاص تھے، جن سے لوگ حدیث سیکھتے تھے، لیکن میں نے کبھی ان سے اخذ علم نہیں کیا، یہ چند قسم کے لوگ تھے بعض نادانستہ جھوٹ بولتے تھے، بعض مغرضین سے ناواقف تھے بعض پورے جاہل تھے۔“

ابن وہب جو امام صاحب کے نامور شاگرد ہیں، ذکر کرتے ہیں کہ امام صاحب نے فرمایا کہ ”مدینہ میں ایسے کتنے مقدس لوگ تھے کہ اگر بارش کی دعا مانگی جاتی تو ان کی برکت سے آسمان کو پانی برس پڑتا، اور بہت سے احادیث و مسائل کی انکو سماعت بھی حاصل تھی لیکن میں نے ان سے استفادہ نہیں کیا، کیونکہ وہ صرف متقی و زاہد تھے، اور یہ حدیث و روایت و فتویٰ کا کام صرف

زہد و اتقا اور سادگی سے نہیں چل سکتا، اسکے لیے تقاؤ پر سہرگاری کے ساتھ علم و فہم اور پختگی کی حمت ہے، وہ یہ جانتا ہو کہ اُس کے منہ سے کیا نکل رہا ہے، اور کل قیامت کے دن یہ معاملہ کہاں تک پہنچے گا جن پر کھٹیا، پختگی اور زمانی نہ ہو اس میں غیبتیں اور نہ وہ حجت ہو، اور نہ لیون سے اخذ علم کرنا چاہیے،

امام مالک کے بھانجے اسماعیل ابن ابی اویس روایت کرتے ہیں کہ میں نے اپنے مامون مالک کو کہتے سنا ہے کہ ”یہ علم حدیث دین ہے، ذرا دیکھ لو کہ کس سے حاصل کرتے ہو؟“
 اِن ستونوں کے پاس ستر آدمیوں کو قال رسول اللہ قال رسول اللہ کہتے سنا، لیکن میں نے اُن سے ایک حرف نہیں سیکھا، حالانکہ اُن میں سے ہر شخص اس لائق تھا کہ اگر ایک خزانہ بھی اُن کے سپرد کر دیا جاتا تو انکی ایمانداری اور یانت کے شیشہ میں بال نہ آتا، لیکن وہ اس فن کے آدمی نہ تھے،

مطرف بن عبد اللہ کہتے ہیں کہ میں نے امام کی زبان سے اُن کا قول سنا ہے کہ وہ فرماتے تھے کہ ”میں نے اس شہر میں بہت سے نیک و صالح لوگوں کو پایا لیکن اُن سے میں نے حدیث نہیں سنی، لوگوں نے سبب دریافت کیا تو فرمایا کہ ”جو وہ کہتے تھے وہ سمجھتے نہ تھے“

امام کے شیوخ میں کوئی عراقی نہیں ہے، ابو مصعب جو امام کے شاگرد اور مشہور محدث ہیں وہ بیان کرتے ہیں کہ امام صاحب سے کسی نے پوچھا کہ آپ نے اہل عراق سے کیوں روایت نہیں کی؟ جواب میں فرمایا کہ ”میں کیا اُن سے روایت کروں؟ میں نے اُنکو دیکھا ہے کہ وہ یہاں آکر اُن لوگوں سے حدیث سیکھتے ہیں، جن پر وثوق نہیں کیا جاسکتا، ابو مصعب کا بیان ہے کہ میں نے

امام صاحب نے
 اہل عراق کو
 کیوں روایت
 نہیں کی

کہا کہ وہ اپنے شہر میں بھی ایسے ہی لوگوں سے روایت کرتے ہیں، اسی قسم کا سوال ایک بار امام مالک سے شعیب بن حرب نے کیا کہ آپ لوگ اہل عراق سے کیوں نہیں روایت کرتے؟ امام صاحب نے کیا معقول جواب دیا، فرمایا کہ ہمارے بزرگوں نے ان کے بزرگوں سے روایت نہیں کی، ایسے ہمارے پچھلوں نے بھی ان کے پچھلوں سے روایت نہیں کی،

امام مالک جب کسی غیر مدنی شیخ سے اخذ حدیث کرنا چاہتے تھے تو ہمیشہ اس کا تجربہ و نقد کر لیتے تھے، امام کا کوئی شیخ اگر عراقی کہا جاسکتا ہے تو وہ بصرہ کے ایوب سختیانی مشہور تابعی المتوفی ۱۳۱ھ بن جکی نسبت ابن سعد کہتے ہیں کان حجة ثقة ثبتا فی الحدیث جامعاً کثیر العلم و جنگو شعبہ نے سید الفقہاء کا خطاب دیا ہے، اور جن کا نام رجال میں احد الائمۃ الاعلام کے وصف ساتھ لیا جاتا ہے، امام مالک فرماتے ہیں کہ کہ بن جج کے موقع پر انکو دو سال میں نے دیکھا، لیکن ان سے کوئی حدیث نہیں لکھی، تیسرے سال دیکھا کہ وہ صحن زمزم میں بیٹھے ہیں، جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم گرامی لیا جاتا تو وہ اتار دتے کہ مجھکو رحم آتا تھا، جب یہ حال دیکھا تو انکی حدیث لکھی!

تعجب ہوتا ہے کہ امام جب سن رشد کو پہنچے تو اسوقت آپ کے دادا مالک بن ابی عام زندہ تھے، انکی وفات کے وقت امام کی عمر ۱۲، ۱۳ کی تھی، فقہائے سبعین سے سالم بن عبداللہ نے مسئلہ میں وفات پائی جبکہ امام کی عمر ۱۶ برس کی تھی، سلیمان بن یسار نے مسئلہ میں انتقال کیا اور اسوقت امام ۷ سال کے تھے، تاہم ان بزرگوں سے بلا واسطہ کوئی روایت نہیں کی! اس کا سبب خود امام صاحب نے بیان فرما دیا ہے کہ ”مدینہ میں بعض ایسے لوگوں کا زمانہ میں نے پایا ہے کہ

اپنے دادا اور بعض فقہائے سبعین سے کیوں نہیں روایت کی

وہ ۱۰۰ برس ۱۰۵ برس کی عمر کو پہنچ گئے تھے، لیکن ایسے بوڑھے کی روایت نہیں لی جاتی ہے، اور اگر کوئی لے تو عیب شمار کیا جائیگا، اور یہ بالکل سچ ہے کیونکہ عمر کے ضعف کا حفظ و عقل کے ضعف پر جو اثر پڑتا ہے اُس کا کون انکار کر سکتا ہے؟

امام مالک کے اس احتیاط و تمیز و نقد کا یہ اثر ہوا کہ امام مالک جس شیخ سے روایت کرتے تھے وہ ثقاہت و عدالت و حفظ میں نشان بکھا جاتا تھا، یحییٰ بن یمن جو مبصرین فن حدیث کے امام ہیں فرماتے ہیں کہ ہم لوگ امام کے آگے کیا ہیں؟ ہم لوگ تو امام مالک کے نقش قدم پر چلتے ہیں جب کسی شیخ کا نام آتا ہے تو دیکھتے ہیں کہ امام مالک نے اس سے کیا ہے یا نہیں اگر نہیں لیا ہے تو چھوڑ دیتے ہیں احمد بن حنبل سے کسی نے ایک راوی کی نسبت پوچھا، اُنھوں نے فرمایا کہ تمہارے نزدیک وہ اچھا ہے کیونکہ امام مالک نے اُس سے روایت کی ہے،

امام مالک فطرتاً قوی الحافظ تھے خود فرمایا کرتے تھے کہ کوئی چیز میرے خزانہ دماغ میں آکر بچھڑ نکلی، اور خود دوسروں کو اسکا اعتراف تھا، ابو قتادہ کہتے ہیں کان مالک احفظ اہل زمانہ ایک بار جب استاد ربیعہ کی میت میں امام زہری کی مجلس میں حاضر ہوئے، امام زہری نے اُس دن چالیس سے زیادہ حدیثوں کا املا کیا، دوسرے دن پھر مجلس منعقد ہوئی تو امام مالک اپنے استاد کے ساتھ پھر حاضر ہوئے، امام زہری نے کہا، کتاب لاؤ میں اُس سے بیان کروں کل جو میں نے بیان کیا اُس سے تم کو کیا فائدہ ہوا؟ ربیعہ نے کہا اس مجلس میں ایک شخص ہے جو کل کی تمام حدیثیں زبانی سنا دیگا، زہری نے پوچھا کہ وہ کون ہے؟ ربیعہ نے کہا ابن ابی عامر! زہری نے اشارہ کیا کہ سناؤ امام صاحب فرماتے ہیں کہ چالیس حدیثیں میں نے سنا ہیں زہری نے

اساتذہ آپ کے
معترف تھے

تعب سے کہا کہ میرا خیال تھا کہ میرے سوا کسی کو یاد نہیں رہیں،

شوق علم اور فراغ قلب بہت کم مجتمع ہوئے ہیں، امام بخاری پر ایک وقت تین دن ایسے گزرے ہیں جنہیں انھوں نے جنگل کی بوٹیوں پر فحاشت کی ہے، اور یہ انکی زندگی کا مشہور واقعہ شمار ہوتا ہے، امام مالک بھی اس راہ میں پیچھے نہیں ہیں فقر سے نوبت یہاں تک پہنچی تھی کہ حجت کی کوئی ان فردخت کر کے ضرورتیں پوری کیں لیکن دست طلب علم کو تاہ نہیں کیا، اسی لیے امام مالک فرمایا کرتے تھے کہ لا یبلغ احد ما یرید من هذا العلم حتی ینوبہ الفقرو لیوشہ علی کل حالؓ

اس علم میں کمال اس وقت تک نہیں حاصل ہوتا، جب تک وہ مبتلا فقر نہ ہو اور اس پر بھی وہ بہر حال طلب علم کو ترجیح دے، امام مالک طلب علم کے لیے بجز موسم حج کے مدینہ سے باہر نہیں نکلتے، اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ انکو طلب علم کے لیے محنت نہیں اٹھانا پڑتی، ابن سعد نے امام مالک سے بیک واسطہ روایت کی ہے کہ نافع سے حدیث سیکھنے کا وقت یہ تھا کہ دوپہر کو مقرر تھا، دوپہر کی دھوپ میں بلا سایہ شہر سے باہر بقیع میں جاتا تھا، جہاں ان کا مسکن تھا، مدینہ کے ایک نقیبہ ابن ہرمرز تھے، انکے گھر صبح کو آتا تھا، تو رات کو جاتا تھا،

مجلس درس

گذشتہ باب میں معلوم ہو چکا ہے کہ امام صاحب کی لیاقت و استحقاق کا اعتراف عام طلباء سے کیا جا رہا تھا اور اس بنا پر خود امام کے شیوخ کی موجودگی میں مستفیدین کا الگ حلقہ ملے ترمزین لما مالک ص ۲۰ معرکہ تذکرہ ذہبی ج ۱ ص ۱۱۰ ترمزین نقل عن ابی نعیم ص ۱۵ معرکہ طبقات ج ۱ ص ۱۱۰



قائم ہوئے۔ اس وقت ہی تھے کہ امام مالک فقہ وفتویٰ کے مرجع بن گئے اور ربیعہ کی وفات کے بعد توفیقہ ورائی واجتہاد کے منصب علیہ امام تسلیم کر لیے گئے ابن اُبی نعیم جو مصر کے ایک شیخ حدیث میں اُنھوں نے شیخ مدینہ ابو الاسود نعیم بن عروہ بن زبیر سے پوچھا کہ ربیعہ کے بعد مدینہ میں فقہ واجتہاد کا امام کون ہے؟ اُنھوں نے جواب دیا کہ نوجوان اصحابی (مالک بن انس اصحابی)

مجلس حضرت
ابن عمر

فن حدیث میں امام صاحب کے خاص شیخ حضرت نافع مولیٰ ابن عمر رضی اللہ عنہما تھے، حضرت عبداللہ بن عمر صحابہ میں آنحضرت صلعم کے احوال و سنن کے سب سے زیادہ عالم تھے، امیر معاویہ اور حضرت علی کو مناقشات کے موقع پر بعض صحابہ کی رائے تھی کہ حضرت ابن عمر خلیفہ اسلام ہوں اپنے فرمایا کہ ایسی خلافت حسین کسی مسلمان کا ایک قطرہ بھی خون گرے مجھے منظور نہیں، اکثر صحابہ فرمایا کرتے تھے کہ آنحضرت صلعم کی وفات کے بعد ابن عمر کے سوا ہر شخص کچھ نہ کچھ بدل گیا، حضرت ابن عمر آنحضرت صلعم کے بعد ساڑھے برس تک حدیث و فقہ وفتویٰ و ارشاد کے مرکز رہے،

حضرت نافع کامل ۳۰ برس تک سفر و حضر، قیام و قعود، لیل و نهار خلوت و جلوت میں ہمیشہ حضرت ابن عمر کے ساتھ رہے، اور اُنکے بعد اُنکی مجلس درس میں اُنکے جانشین ہوئے،

سلسلہ میں وفات پائی، امام مالک کم از کم ۱۲ برس حضرت نافع کے درس میں رہے،

مجلس مالک

حضرت نافع کی وفات کے بعد امام مالک اُن کے جانشین ہوئے، شعبہ جو کوفہ کے راس المحدثین تھے وہ بیان کرتے ہیں کہ نافع کی وفات کے ایک سال بعد مدینہ آیا تو دیکھا کہ مالک

سلسلہ ترمذین المالک ص ۱۰، عن ابی نعیم فی الحلیہ، سلسلہ ابن خلدان ترجمہ مالک، سلسلہ ترمذین المالک ص ۱۰، عن النافعی۔

ایک حلقہ کے صدر نشین ہیں، اس واقعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ امام صاحب نے سالہ بین ابینی مجلس درس مستقل قائم کی،

امام صاحب کی مجلس درس ہمیشہ پُر تکلف فرش اور بیش قیمت قالینوں سے آراستہ رہتی تھی، وسط مجلس میں شہ نشین تھی جس پر امام صاحب صرف املائے حدیث کے موقع پر رونق افروز ہوتے تھے، جا بجا شرکائے مجلس کے لیے نیکے پڑے رہتے تھے، جب حدیث کا درس ہوتا مگر میں عود و کبان جلایا جاتا مصفاۃی و نزاہت کا یہ عالم تھا کہ فرش پر ایک تنکا بھی بار خاطر ہوتا تھا، جب حدیث نبوی کے املا کا وقت آتا، پہلے وضو یا غسل کر کے عمدہ اور بیش قیمت پریشاک زیب تن فرماتے، بالون میں لنگھی کرتے، خوشبو لگاتے، اور اس اہتمام کے بعد مجلس علمی کی صدارت کے لیے باہر تشریف لاتے،

مجلس کی
تہذیب

تمام لوگ سرنگون خاموش مودب بیٹھے تھے، یہاں تک کہ امام ابو حنیفہ بھی جب امام کی مجلس درس میں آکر شریک ہوئے تو وہ بھی اسی طرح مودب ہو کر بیٹھے، اس وقت امام صاحب کی ادا ادا سے شکوہ اور وقار کا اظہار ہوتا تھا، تمام مجلس پر ایک مقدس سکوت طاری رہتا تھا، امام شافعی فرماتے ہیں کہ ہم لوگ کتاب کے ورق بھی اس ڈر سے نہیں اُلٹتے تھے کہ کھڑکھڑاہٹ کی آواز نہ ہو، جاہ و جلال اور شان و شکوہ سے کاشانہ امامت پر بارگاہِ شاہی کا دھوکا ہوتا تھا طلبہ کا ہجوم، مستفتیوں کا ازدحام، امرا کا درود، علما کی تشریف آوری، سیاحوں کا گدڑ حاضرین کی مودب نشست، درخانہ پر سوار یوں کا انبوهہ دیکھنے والوں پر عرب و قارطاری کر دیتا تھا،

سہ تذکرۃ الحفاظ ذہبی ترجمہ مالک سہ ترین الما لک نقلاً عن ابی نعیم والشافعی ص ۱۳ و ۱۴ و ابن الجوزی ترجمہ مالک سہ تذکرۃ ذہبی ترجمہ مالک سہ تالی التائیس بنقاب بن ادیس ابن حجر سہ ترین نقلاً عن الخطیب ص ۱۱،

اسی موقع پر ایک شاعر کا گزرا ہوا تو بے اختیار اہلکی زبان سے یہ دو شعر نکل گئے،

یبداع الجواب فما یداجع ھیبۃ والسائلون نواکس الاذقان

اگر امام جواب نہیں دیتو تو ہر بے پھر پوچھنا نہیں جاسکتا پوچھنے والے سر نیچے کیے رہتے ہیں،

ادب الوقار وعز سلطان التعلیٰ فهو المھاب ولیس ذا سلطان

وقار کا ادب و سلطان تقویٰ کا جاہ و جلال ہے لوگ اس سے ڈرتے ہیں حالانکہ صاحب حکومت نہیں ہے

ہاں امام صاحب حکومت نہ تھے لیکن صاحب حکومت اس آستانہ پر آکر جھکتے تھے امام شافعیؒ

اپنی تعلیم کے لیے دالی مدینہ کو بغرض سفارش جب دربار امت پر لانا چاہا تو اس نے کہا "میرا کمان ہاں

گزرے ہارون رشید جب مدینہ آیا تو امام صاحب سے موطا کی سماعت کی خواہش ظاہر کی،

امام صاحب نے فرمایا کہ کل کا دن اسکے لیے ہے" ہارون رشید منتظر رہا کہ امام صاحب دربار میں

خود آئینگے، کل کا دن آیا تو امام صاحب اپنی مجلس درس میں تشریف فرما رہے، ہارون رشید نے

پوچھا تو فرمایا کہ العلم یزداد ولا یزود علم کے پاس لوگ آتے ہیں، لوگوں کے پاس علم نہیں جاتا

اور آخر ہارون رشید کو با این ہمہ جاہ و جلال خود امام کی مجلس میں حاضر ہونا پڑا،

مجلس میں عام و خاص کی تیز نہ تھی ہارون نے جب درس کی شرکت کا ارادہ کیا تو کہا کہ عام

لوگوں کو باہر کر دیجیے، امام صاحب نے فرمایا کہ "شخصی منفعت کے لیے عام افادہ کا خون نہیں

کیا جاسکتا، اللہ اکبر! کیا پاک روحین تھیں،

حدیث کا الماسیجر نبوی یا مجلس درس سے باہر نہیں کرتے تھے، ہمدی اور ہارون دونوں

نے خیر خلافت میں املا کی خواہش کی لیکن امام نے انکار کر دیا، جلدی میں یا کسی کام کی مصروفیت میں یا راہ چلتے ہوئے حدیث نہیں بیان فرماتے تھے کہ خلافت ادب ہے، اور اصل یہ ہے کہ سماع و فہم حدیث کے لیے اطمینان اور حضور قلب چاہیے جو ان موقعوں پر عموماً مفقود ہوتے ہیں، اس لیے احتراز فرماتے تھے، مجلس میں زور زور سے بولنا بھی وہاں خلافت ادب تھا، ایک بار خلیفہ منصور امام سے مسجد میں مناظرہ کر رہا تھا، آواز نہایت بلند ہو رہی تھی، امام نے ڈانٹ کر یہ آیت پڑھی،

لَا تَرْفَعُوا أَصْوَابَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ، پیغمبر کی آواز پر اپنی آواز بلند نہ کر دو،

عادت شریف یہ تھی کہ صبح کی ناز کے بعد طلوع صبح تک مصلیٰ پر اور وہ وظائف میں مشغول رہتے، طلوع صبح کے بعد لوگ آنا شروع ہوتے، امام صاحب کو کوئی طرف متوجہ ہو کر ایک دو آدھ منٹ خیریت پوچھتے، مجلس کی یہ ترتیب تھی کہ قریب تر جید و مستعد و صاحب فہم طلبہ کو جگہ دیتے پھر علی قدر اتر لوگ آکر بیٹھتے جاتے، ابتدائے درس سے پہلے فرمادیتے کہ مستعد و صاحب فہم لوگ قریب بیٹھیں،

املا، آہستہ اور سکون کے ساتھ کہتے، ایک حدیث ختم ہو جاتی تو دوسری حدیث شروع کرتے،

مختلف شیوخ کی مجالس میں درس کا طرز مختلف تھا، اکثر شیوخ کا دستور یہ تھا کہ وہ خود کسی بلند مقام پر بیٹھ جاتے، یا کھڑے ہو جاتے، طلبہ بہ ترتیب پس دیش قلم دوات لیکر بیٹھ جاتے، شیخ زبانی یا اپنا جز حدیث ہاتھ میں لیکر اس سے املا کرتا، طلبہ لکھتے جاتے تھے، مجلس درس میں اگر غیر معمولی اجتماع ہوتا تو تھوڑی تھوڑی دور پر تسلی کھڑے ہوتے جو شیخ کے الفاظ بعینہ آگے کو پہنچاتے، امام ہاک بھی کبھی کبھی اس طریقہ سے درس دیتے تھے، ابن علیہ جو ایک جید شاگرد تھے، امام کے تسلی سے تھے،

لیکن مدینہ کے اکثر شیوخ کا دستور یہ تھا کہ اپنی احادیث و فتاویٰ و تعلیقات کو پہلے قلمبند کر لیتے، یا کسی مستعد و صاحب فہم شاگرد کو لکھنے پر مامور کرتے، لکھے ہوئے اجزاء کا تب کے ہاتھ میں ہوتے اور وہ مجلس میں اُسکو پڑھتا شیخ جا بجا اُسکے مطالب کی تشریح کرتا جاتا کا تب سے غلطی ہوتی تو اُسکی تصحیح کر دیتا، امام صاحب کے کا تب کا نام ابن حبیب تھا جنکا شمار محدثین کبار میں ہوا اور کبھی معن بن عسیٰ، یا اور دیگر تلامذہ پڑھتے، یہی سبب ہو کہ امام کے بعض تلامذہ مثلاً محی الجلی روایت بخاری میں ہے بجائے حد ثنا مالک و اخبارنا مالک کے قرأت علی مالک کہتے ہیں،

امام صاحب اس اصول کی اکثر نسبت پابندی کرتے تھے، کچھ بن سلام اسی بات پر ناراض ہو کر مجلس سے اُٹھ گئے کہ ”خود نہیں پڑھتے شاگردوں سے پڑھواتے ہیں“ کچھ بن سلام تو خیر ایک اور فی شاگرد تھے، خود خلیفہ وقت بارون نے امین و امون کے لیے کہا کہ آپ پڑھیے یہ سنیں تو شیوخ مدینہ کا نام گنا کر فرمایا کہ ”ہمارے شہر کے شیوخ کا یہی دستور تھا“ اور کیا عجیب بات ہے کہ جس امر پر لوگوں کو اسقدر اصرار تھا وہی آج ایک مدت سے تمام مدارس اسلامیہ کا دستور عام ہو، شیوخ مدینہ کا یہ طریقہ متعدد وجوہ سے افضل و احفظ ہو، مجمع عام میں جب کوئی شخص بولنے کے لیے کھڑا ہوتا ہے تو عموماً عجلت، کثرت از دحام اور کبھی مرعوبیت کے سبب اُس سے مسامت ممکن ہے، بخلان اس کے اگر پہلے سے کچھ لیا جائے تو فراغ خاطر، اطمینان قلب اور فرصت فکر و مراجعت کے سبب صحت و حفظ و وثوق کے ذرائع زیادہ ہیں، محدث کا خود قرأت نہ کرنا، اس لیے زیادہ مناسب ہو کہ وہ دوبارہ سنا کر اپنے مسودہ کی تصحیح کر سکے، کیونکہ خود پڑھنے میں اکثر دیکھا گیا کہ زبان و نظر

اس طریقہ کی خوبی

۱۵ ترمین نقلاً عن فضائل مالک لابن نمیر

اپنی یاد کی بنا پر غلط لکھے ہوئے کو بھی صحیح پڑھتی ہے، دوسرا جنبی شخص ہر سطر پر بار بار پھرتا ہے اور اس طرح معلم کو ہر مرتبہ غلطی پر تنبیہ ہوتی ہے، لیکن اس سے بھی بہتر مصلحت اس میں یہ ہے کہ اکثر نقباء محدثین احادیث و آثار کے ساتھ اپنی ذاتی تحقیق و رائے یا کسی لغت کی شرح بھی بیان کرتے جاتے تھے، چنانچہ امام زہری کا یہی طرز تھا، لیکن اس طرز میں ایک بڑی خرابی یہ ہے کہ اکثر طلبہ اصل اور اضافہ میں تمیز نہیں کر سکتے تھے، متن حدیث اور شیخ کے کلام میں اُن کو اشتباہ ہوتا تھا، امام مالک کا جو طرز تھا وہ نہایت محفوظ تھا، اصل تو کاتب پڑھتا تھا، اور اضافہ خود اپنی زبان مبارک سے ادا کرتے تھے، اس طرح ہر طالب علم کو اصل و اضافہ و درجہ میں فرق معلوم ہو جاتا تھا، ایک تو مدینہ خود اسلام کا گوارہ اور نہلاً بعد نسل علم دین کا مرکز تھا، دوسرے یہ کہ امام ہمام کا خاندان ابتداء سے علم کے ساتھ ایک خاص نسبت رکھتا تھا، ان اضافی اوسان کے ساتھ خود ذاتی جوہر نے وہ پردہ بال نکالے کہ دنیائے اسلام مشرق سے مغرب تک امام کے آواز و شہرت سے معمور ہو گئی، اور امام کی درگاہ اختلاف مرز و بوم کی بقلوں زار بن گئی، ایک طرف سیستان دوسری صدی کی مملکت اسلام کا مشرقی گوشہ، اور دوسری طرف قرطبہ دنیائے اسلام کا مغربی گوشہ دونوں کے ڈانڈے مدینۃ الرسول کی سرحد میں آکر مل گئے (ممالک عرب) مدینہ، مکہ، صفار، ایلہ، سیراف، عدن، طائف، یامہ، ہجر، حضرموت، زبید، فک، بلقاء، (مالک شام) دمشق، عسفان، خلاط، مقصیصہ، بیروت، حمص، طرسوس، رملہ، قیسین، حلب، بیت المقدس، اردن، صور، انطاکیہ (مالک عراق) بغداد، بصرہ، کوفہ، حران، موصل، جزیرہ، واسط، آنبار، رقد، ہاد، مالک عجم، جرجان، کرمان، ہمدان، رے، طالقان، نیشاپور، طبرستان، طوس، ہمدان، قزوین

مجلس
کی شہرت

دست جغرافی

توہستان، صفان، آند، کردستان، دینور، جبتان، (ممالک ترکستان)، لہرہ، بخارا، سمرقند، خوارزم، مرو، خجستان،
ترند، بلخ، نسا، (ممالک مصر، مصر، اسکندریہ، قیوم، اسوان، تیس، ممالک افریقہ) افریقہ، تونس،
قیروان، برقہ، طرابلس، مغرب مراکش، (ممالک اندلس)، طلیطلہ، تبسطہ، باجہ، قرطبہ، سرقسطہ، آلی
ستلی، (ایشیائے کوچک) آرمینیا، سمرنا، الغرض ایشیاء افریقہ اور یورپ ہر سہ معلوم بر اعظم سے
مسافرانِ علم کے کاروان بلا انقطاع، مدینہ کا رخ کرنے لگے، اور اس طرح پیغمبر مدینہ علیہ الصلوٰۃ
والسلام کی یہ پیشینگوئی پوری ہوئی،

عن ابی ہریرۃ عند الترمذی وابن جبار
والطبرانی، وعن ابی موسیٰ الاشعرے
عند الحاکم، عن ابن النبی صلی اللہ علیہ وسلم
یوشح ان یصوب لتاس اکباد الا بل
فلایجدون احدًا اعلیٰ من عالم المدینۃ واللفظ
لترمذی، قال لترمذی هذا حدیث حسن

جغرافی و سعت سے قطع نظر کر کے اگر مستفیدین و تلامذہ کے حلقہ پر نظر کیجائے تو ہماری حیرت میں
متعدد وجہ سے اضافہ ہو جاتا ہے کہ ایک شخصیت ایک یونیورسٹی کا کام کیونکر انجام دیتی تھی!

تلامذہ و مستفیدین

اس حلقہ درس نے کس قسم کے اشخاص پیدا کیے؟ اور اس فیض عام کا اثر کہاں تک پھیلا؟
لے خطیب نے رواہ عن ابی اسد بن جناب کو کئی نام کلمہ میں ہم نے سیوطی کی تزئین الممالک کے حوالہ سے اپنے شہر کو نام دیکھ کر جمع کر لیے ہیں

اسکا جواب امام کے مترشدین و مستفیدین و تلامذہ کی فہرست سے ظاہر ہوگا، محدث ذہبی لکھتے ہیں
وحدث عندہ اصحابہ یکاودن یحسون "امام مالک سے اتنے لوگوں نے روایت کی ہیں کہ جن کا
شمار تقریباً نا ملن ہے" تلامذہ میں وہ لوگ بھی داخل ہیں جو اور علما کی مجلس سے فضل و کمال کی سند
حاصل کر چکے تھے، بلکہ خود امام کے شیوخ بھی امام کے احسان علمی کے بارے سے سبکدوش نہ تھے، خود
امام مالک فرماتے تھے کہ بہت کم ایسے لوگ ہیں جن سے میں نے سیکھا ہے، اور آخر ان کو خود بھی سر
پیچھنے کی حاجت نہ پڑتی تھی،

امام کو اپنے تلامذہ و مستفیدین کی حیثیت سے بھی متعدد خصوصیات حاصل ہیں جس کثرت
جس رتبہ اور جس طبقہ کے لوگ امام کے حلقہ فیض میں داخل ہیں، تمام محدثین و فقہاء میں کسی کو نصیب
نہیں، وذلک فضل اللہ یوتیہ من یشاء واللہ ذو فضل عظیم،

۱۔ کثرت تعداد کے لحاظ سے امام مالک کے مستفیدین و تلامذہ کی تعداد ۳۰۰ سے زیادہ ہے، ہر کو معلوم
ہے کہ امام بخاری کے شاگرد فربری کی روایت کے مطابق بخاری کے شاگردوں کی تعداد ۹۰۰۰۰ ہے
لیکن اگر عوام و خواص کی کثرت و قلت کوئی قابل امتیاز شے ہے، تو نوے ہزار عام انسانوں کی بھیڑ میں
تیرہ سو منتخب روزگار کا مقابلہ نہیں کر سکتی، جن میں باشتائے چند (۵ یا ۱۵) ہر ایک اس فن کا مکمل دان
اور بلند پایہ محدث ہے، اور یہ کون نہیں جانتا کہ،

یکے مرد جنگی بہ از صد ہزار

۲۔ امام بخاری کے نوے ہزار عام رواد کے حالات ہجرا یک تعداد مخصوص (شاید ۱۵ یا ۱۶) مہجول
۱۵ تذکرہ ذہبی ج ۱ ص ۱۸۷ حیدر آباد دکن ۱۵ تقریب التذیب "مالک بن انس" ۱۵ تہذیب الملک نقلا
عن فضائل مالک لابن محمد الزہرائی ص ۱۰۴،

تلامذہ کی
خصوصیات

کثرت عدد

شہرت
و معروفیت

و مستورا و نام بنام غیر معلوم ہیں، لیکن امام مالک کے روادے و تلامذہ نام بنام ایک ایک حالاً و خبراً و جرماً و تعدیلاً معلوم و مشہور ہیں، ابو بکر خطیب بغدادی، ابن بشکوال اندلسی، قاضی عیاض، شمس الدین مشقی، حافظ سیوطی نے ایک ایک کو گن دیا ہے، ان کو عدداً و ترتیباً بتدریب ہجا، رسائل میں جمع کر دیا ہے، افستان بدینہما

سہ۔ عموماً عام محدثین کے تلامذہ کی جغرافی حثیت اُس قدر وسیع نہیں جس قدر امام مالک کی، ہم اس سے پہلے باب میں تفصیل ایک ایک ملک و شہر کا نام لکھ چکے ہیں، امام ابو حنیفہ کے تلامذہ تمام عجم و عرب میں پھیلے تھے، لیکن افریقہ و اندلس اُن سے بے نیاز رہا، امام ادراعی کا علم اندلس میں پھیلا لیکن مالک عجم اُن سے مستفید نہ ہوئے، لیکن امام مالک کے علم و معارف نے دنیائے اسلام کے ایک گوشہ کو بھی اپنی غلامی سے آزاد چھوڑا،

در دیر و حرم کیست کہ آزاد با ندست

۴۔ لیکن ہمارے نزدیک تلامذہ کی کثرت اور جغرافی وسعت اس قدر مایہ نظر نہیں ہے، جس قدر اُن کا علوے مرتبہ، رفعت کمال اور کثرت فضل، امام مالک اپنے ہم سرون میں جس قدر اس حثیت خاص میں ممتاز ہیں، اُس کو محض عطیہ آسمانی سمجھنا چاہیے، جو صرف عالم مدینہ کے لیے مقدر تھا، امام المحدثین زہری شیخ مالک، امام صادق جعفر بن محمد شیخ مالک، امام احمد بن محمد بن سید انصاری تابعی شیخ مالک، امام القزاع بن ابی نعیم شیخ مالک، ہشام بن عروہ فقیہ مدینہ، امام ابو حنیفہ، امام شافعی ناقد الحدیث

۵۔ روادے مالک خطیب بغدادی ابن عساکر و مستدام ابو حنیفہ لابن خضوع، دارقطنی کتابا لذبائح، بدرالدین زکری فی التلک، علی ابن اصفلاح، مسند ابو حنیفہ لابن العنبار، اکمال الاکمال قلی کتبنا نہ بانکی پور، فن حدیث نمبر ۲۴ شرح زرقانی ج ۱ ص ۱۸۴، مزین الممالک سیوطی، ص ۵۰۰، اٹلی شرح موطا مولنا عبدالسلام حنفی قلی مقدمہ، ان تمام کتابوں میں امام ابو حنیفہ کے ہتھوڑے کا تذکرہ ہے

فضل کمال

یحییٰ بن سعید القطان، سفیان ثوری، امام کوفہ اور زاعمی فقیہہ کوفہ، امام محمد، قاضی ابویوسف، وکیع بن الجراح، ابن ابی ذہب فقیہہ مدینہ، عبداللہ بن دینار تابعی شیخ مالک سفیان بن عیینہ امام الحدیث، عبداللہ بن مبارک امام خراسان، عبدالرحمان بن القاسم فقیہہ مصر، لیث بن سعد امام مصر، سلیمان بن عیسیٰ شیخ الحدیث، ایوب سختیانی شیخ مالک زبیر بن بکاء امام الحدیث، حجتہ الحدیث شعبہ بن الحجاج، امام السیر موسیٰ بن عقبہ شیخ مالک ناقد الحدیث عبدالرحمان بن مہدی، امام الحدیث ابن حنیبلہ وغیرہم ائمہ کبار و ارباب فن امام مالک کے حلقہ مستفیدین و تلامذہ میں داخل ہیں حالانکہ ائمہ میں سے ہر ایک اپنی اپنی تعلیم کا مستقل فرمانروا ہے،

۵۔ لیکن اس سے بھی زیادہ ایک عجیب شے یہ ہے کہ امام کا حلقہ افادہ اتنے مختلف الانواع طبقوں کو مشتمل ہو کہ حیرت ہوتی ہے کہ یہ مختلف سمت و جہت کے خطوط کیونکر ایک ہی مرکز کی طرحت ر جمع ہوئے،

تنوع
طبقات

خلفائے اسلام

ابو جعفر منصور، تہمدی، موسیٰ، ہادی، ہارون رشید، تھمالین، عبداللہ رامون،

امراء کے ہلاد

حسن بن مہلب شیبانی امیر خراسان، عبداللہ بن سعید بن عبدالملک بن مروان اموی، ہاشم بن عبداللہ التجبی امیر بصرہ (افریقہ)

تابعین و شیوخ امام

ابن شہاب زہری، یحییٰ بن سعید انصاری، محمد بن عبدالرحمان ابوالاعود، شعبہ نافع القاری جعفر صادق، ہشام بن عروہ، ربیعہ رائی، ابوسہیل نافع، سفیان ثوری، حماد، ایوب سختیانی، محمد بن

مطرف ابو غسان، عبداللہ بن زہار، یزید بن عبداللہ وغیرہم،

المحدثین

محمد بن عجلان، حیوۃ بن شریح، سلام البتی، یحییٰ بن سعید القطان، یحییٰ بن کبیر، یحییٰ بن معمر،
 زید بن اسلم، ویسب بن خالد ابن ابی ذئب، وکیع بن جراح، ولید بن مسلم، الدمشقی، خالد بن امام خراسان،
 مسلم بن خالد، زبیدی، سیامان، عیسیٰ بن زبیر بن بکار، ابراہیم امام مصیصہ، عبداللہ بن مسلمہ، عیسیٰ بن لیسع،
 عبدالرحمان بن ہمدی، عبدالعزیز بن محمد الدارودی، ابو نعیم فضل بن وکین، عبدالملک بن جریر،
 عبدالرزاق بن ہمام، لیث بن سعد، شیخ الاسلام محمد بن مبارک، ہشیم بن حمیل، محدث انطاکیہ،
 قتیبہ بن سعید، محدث خراسان، حافظ الحدیث ابو محمد زہرانی، سلیمان بن داؤد طلیاسی، معن بن
 عیسیٰ، ابو مصعب زبیری، ابو حذافہ سمی، وغیرہم،

المجتہدین

امام ابو حنیفہ، امام شافعی، امام محمد، امام ابی یوسف، امام ابن قاسم مالکی،

فقہاء

حسن بن زبیر، لؤلؤ صاحب ابی حنیفہ، عبداللہ بن وہب، یحییٰ بن یوسف، ابو عمر شہب فقیہ مصر،
 اسد بن فرات فقیہ افریقہ،

فضلاء

ابراہیم بن اسحاق قاضی مصر، ایوب بن سوید قاضی سر، اسد بن عمر قاضی احرم بن حوشب،
 قاضی ہمدان، داؤد بن منصور قاضی مصیصہ، شریک بن عبداللہ قاضی شجرہ بن عیسیٰ قاضی قیردن

(افریقہ) عبداللہ بن عمرو بن غالم قاضی افریقیہ، یحییٰ قلبنی ذوقیہ، یحییٰ بن کبیر قاضی کرمان ابن شمس المعری
قاضی طرسوس، محمد بن عبداللہ الکلتانی قاضی افریقیہ، اسد بن فرات قاضی سسلی (اطلی) زیاد
بن بسیط قاضی طلیطہ (ایسین) محمد بن سعید قاضی باجر (ایسین)

زہاد و صوفیائے کرام

ابراہیم بن ادہم، ابو نصر بشر بن ماریث الزاہد، ثابت بن محمد الزاہد الکوفی، حسن بن حسین
بن عطیہ العنونی، ذوالنون مصری، کارج بن رحمہ زاہد، محمد بن فضیل بن عیاض زاہد

ادبا و شعراء

ابوالقاسم شاعر، وعل شاعر، محمد بن عبدالملک القفنی شاعر، عبدالملک اسمعی لغوی،
عمر بن سہل المازنی البصری نحوی،

مورخین

احمد بن محمد بن ولید لازرقی صاحب تاریخ مکہ، موسیٰ بن عقبہ صاحب سیرت نبوی،
محمد بن عمر اللواتقی صاحب تصانیف کثیرہ، علی بن محمد داسنی صاحب نساب تصانیف کثیرہ،

مفسر

مقاتل بن سلیمان صاحب التفسیر
فلسفی

احمد بن محمد صاحب بیت الحکمۃ بغداد،

اس عہد کے بعد کے تمام محدثین کا ربطا استثناء امام مالک کے بیک واسطہ بدو واسطہ

امام کے تلمذ سے مشرف ہیں، امام احمد بن حنبل، امام بخاری، امام مسلم، امام ترمذی، ابو داؤد و نسائی، مسانید و صحاح کے یہ تمام مصنفین صرف ایک واسطہ سے امام کے حلقہ بگوشوں میں شامل ہیں اور پیر انکو ناز و فخر ہے، یہ ناز و فخر آٹھویں صدی تک باقی ہے جب کہ محدث کبیر شمس الدین و بیہی فخریہ لکھتے ہیں کہ "میں سات واسطوں سے امام کا شاگرد ہوں" امام نووی کو بھی ساتویں صدی میں امام سے قرب نسبت پر ناز ہے، مقدمہ شرح مسلم میں اپنے استاد کے حال میں لکھتے ہیں

قد وقع لنا اعلیٰ من هذا الکاتب انکانت
 ایک کتاب کی سند جو کاتب بخاری مسلم ترمذی ابو داؤد و
 عالیہ موطا الامام مالک بن انس
 نسائی سب بہتر ملی اور وہ امام مالک کی موطا ہے
 و هو شیخ الشیوخ المذکورین کلہم
 جو ان تمام محدثین کے شیخ تھے،

اگر بڑوں کے ساتھ چھوٹوں کا نام لینا سوادب نہ تو اس ذرہ بے معنی رہے
 کو بھی اس آفتاب کمال سے ایک قرب کی نسبت حاصل ہے، واللہ الحمد

فقہ و فتویٰ

ایک مفتی اور فقیہ کا فرض ایک محدث سے زیادہ ہی، محدث صرف ایک سرمایہ دار ہے
 فقیہ اس سرمایہ کو لیکر عالم کاروبار میں آتا ہے، کھرے کھوٹے کی تیز، احکام کی تفریع، عموم کی
 تفصیص، خصوص کی تعمیم، مطلق کی تعقید، مقید کا اطلاق، ناسخ و نسخ کی تفریق، ادا و مرد سن
 کی ترتیب، احکام غیر منصوصہ کا قیاس، احکام کے علل و مصالح کی تلاش، ضروریات انسانی کے
 مطابق احکام شرعیہ کا اعلان، رعایا و حکومت کے لیے قوانین کی تدوین یہ ایک فقیہ مفتی کے
 عام فرائض ہیں، جو ایک محدث محض کے رتبہ سے بلند ترین۔

عہد نبوی

صحابہ

طبقہ اولیٰ

طبقہ ثانیہ

حیات نبوی میں مسلمانوں کی تعداد کم و بیش ہزاروں تک تھی، انہیں سے ۳۰ ہزار خاص مدینہ میں متوطن تھے، اور باقی ۱ دھسرا دھر، بکھرے، دین کے دھالے وغیرہ بلاد عرب میں پھیلے ہوئے تھے۔ مدینہ سے باہر دوسرے شہروں اور قبیلوں کے لیے یا فقہائے صحابہ جن کا اس زمانہ میں قراہ نام تھا جو اکثر اصحاب صفہ ہوتے تھے، بھیجے جاتے تھے یا انہیں سے ایک دو کو چند روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنی صحبت میں رکھ کر احکام و سنن کی تعلیم دیکر ان کو اپنے شہر و قبیلہ میں واپس فرما دیتے تھے، مدینہ کے اندر غوث شافع علیہ السلام کا وجود اقدس کا رہنا تھا، خود عہد نبوت میں ۳۰ ہزار صحابہ مدینہ میں سے ۱۰۰-۲۰۰ آدمی مسجد مدینہ کے صفہ درجہ ترہ پر شب و روز غلب علیہ السلام میں مقرب رہتے تھے، آنحضرت کے بعد ۲۵-۲۰ برس مدینہ تمام دنیائے اسلام کا مرکز رہا، ہر قسم کے احکام و فتاویٰ کا فیصلہ یہیں ہوتا تھا، تمام اکابر صحابہ ہمیں تشریف فرما رہے۔

فیقہ ترین صحابہ جن کے فقہ و فتاویٰ و احکام اگر الگ الگ ترتیب دیے جائیں، تو ایک ایک مستقل جلد تیار ہو جائے چھ شخص تھے، عمر بن الخطاب، علی ابن ابی طالب، عبداللہ بن مسعود، ام المؤمنین عائشہ زید بن ثابت، عبداللہ بن عباس، عبداللہ بن عمر۔ ان کے بعد وہ اشخاص ہیں جن کے فتاویٰ و احکام و فتویٰ ایک ایک سالہ کے بعد ہیں اس جماعت میں تقریباً ۲۰ اشخاص ہیں ابو بکر صدیق، ام المؤمنین ام سلمہ انس بن مالک ابوسمید خدری، ابو ہریرہ، عثمان بن عفان، عبداللہ بن عمر بن العاص، عبداللہ بن زبیر، ابوسبی شعری، سعد بن ابی وقاص، سلمان فارسی، جابر بن عبداللہ، معاذ بن جبل، طلحہ، زبیر بن العوام، عبدالرحمن

بن عون، عمران بن حصین، ابوبکرہ، عبادہ بن صامت، معاویہ بن ابی سفیان
تیسرا طبقہ ان صحابہ کا ہے جنکے مجموعی قضایا و فتاویٰ صرف ایک مختصر سالہ کی حیثیت
رکھتے ہیں، ان میں عام صحابہ داخل ہیں،

حضرت علیؑ نے ۴ برس اپنی خلافت کے کو ذہین بسر کیے ان کے ساتھ سلمان فارسی بھی تھے،
اسی طرح فتنہ کے بعد حضرت انسؓ اور ابن مسعودؓ بھی آخر عمر میں کو ذہ چلے گئے، حضرت عبداللہ بن عباسؓ
حضرت علیؑ کے عہد میں بصرہ کے والی ہوئے، حضرت ابن زبیرؓ کی خلافت کے زمانہ میں مکہ و طائف
میں رہے، عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ اخیر زمانہ میں مصر میں رہتے تھے، امیر معاویہؓ تمام تر شام
میں رہے، ان کے علاوہ یتیم بزرگوار جنکے نام ہم نے اوپر پہلے اور دوسرے طبقہ میں گناے ہیں انھوں نے
مدینہ الرسولؐ ہی میں اپنی تمام عمر بسر کی،

صحابہ کے دور کے بعد تابعین کا طبقہ ہے، تابعین میں محدثین تو سینکڑوں ہیں جن میں سے
اکثر کے نام شیوخ مالک کی فہرست میں گذرے، لیکن فقہاء میں مشہور ترین اشخاص خارجہ بن زید
بن ثابتؓ، سالم بن عبداللہ بن عمر بن خطابؓ، قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیقؓ، عروہ بن زبیرؓ، عبید اللہ
بن عتبہؓ، ابوبکر بن عمارؓ، یحییٰ بن یسارؓ، ابوسلمہؓ، ابوبکر بن عبدالرحمانؓ، ابوبکر بن عمروؓ، خلیفہ عمر بن
عبدالعزیزؓ، سعید بن المسیبؓ، ان بزرگوں کا مدینہ میں بیک وقت اجتماع تھا، ہر قسم کے
قضیئے احکام اور فتوے انھیں بزرگوں کی مخصوص مجلس میں ملے پاتے تھے، حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ
جب مدینہ کے والی مقرر ہوئے تو انھوں نے اس مجلس کو اور باقاعدہ کر دیا، عروہ بن زبیرؓ، عبداللہ

لے تفصیل مقدمہ اعلام المتقین، ابن زبیرؓ، ص ۱۳، مصر، ۱۹۹۰ء، فح المنیت ص ۳۹۹، ہند،

بن عتبہ، ابوبکر بن عبد الرحمان، ابوبکر بن سلیمان، سلیمان بن یسار، قاسم بن محمد، سالم بن عبد اللہ کو بلا کر اپنی مجلس کے ارکان شوری مقرر کیے، تمام احکام و مقدمات ان ججوں کی بحث و مذاکرہ کے بعد طے ہوتے تھے، اور وہ مدینہ کی عدالت کا حکم فقی تسلیم ہوتا تھا جس میں زیادہ مدد حضرت عمر کے قضایا و احکام سے لی جاتی تھی کہ ان کے بعد حکومت میں وسعت فتوحات نے بہت سی نئی ضرورتیں پیدا کر دی تھیں، حضرت عمرؓ ان کا فیصلہ فقہائے صحابہ کی مجلس شوری سے کرتے تھے، اس بنا پر مدینہ کی فقہ کا بڑا حصہ امام مالک سے پہلے خود حضرت عمرؓ کے زیر ریاست صحابہ کی مجلس میں اور ان کے نواسہ عمر بن عبد العزیز کی زیر صدارت تابعین کی مجلس میں مرتب ہوجا چکا تھا امام مالک کے فقہ و فتاویٰ کی بنیاد اسی فقہ مدینہ پر ہے، شاہ ولی اللہ صاحب نے مسویٰ کے مقدمہ میں لکھا ہے: "امام مالک بنائے فقہ را بر حدیث آنحضرت نہادہ است کہ مندرجہ بالا یامرسل ثقاہ، بعد از ان بر قضایا سے عمر و بعد از ان بر فتوا ہی ابن عمر و بعد از ان بر فتاویٰ سائر صحابہ و فقہائے مدینہ، سعید بن مسیب و عروہ بن زبیر، قاسم و سالم، و سلیمان بن یسار و ابوسلمہ و ابوبکر بن عبد الرحمان و ابوبکر بن عمر و عمر بن عبد العزیز، موطا کی طرز استدلال اور احادیث و آثار کا جسے بغور و دقت مطالعہ کیا ہو، وہ یقیناً اسکی تائید کرے گا کہ امام مالک کی فقہ و فتاویٰ کی یہی بنیاد و اصول ہیں اور انھیں اصول پر امام مالک فتاویٰ فقہیہ کا جواب دیتے تھے،

امام مالک کے فضل و کمال کا تمام شیوخ مدینہ کو اعتراف دیتے تھے تاہم امام مالک نے اس قدر احتیاط کی کہ جب تک شریعہ علمائے عظام نے امام صاحب کی قابلیت و استحقاق کا فتویٰ نہ دیا،

امام صاحب نے اس مرتبہ عالی پر قدم رکھنے کی ہمت نہ کی، عادت مبارک ہمیشہ یہ جاری رہی کہ جب کسی فنوے کا جواب ارشاد فرماتے تو پہلے ماشاء اللہ احوال و لا قوۃ الا باللہ کہتے،

حکومت کا
اعلان

نہ صرف مدینہ و حجاز بلکہ اطراف ملک سے سائین کا ازدحام رہتا تھا، موسم حج جبکہ تمام دنیائے اسلام کو ایک عرصہ عرفات میں جمع کر دیتا تھا، اور تمام علمائے دین کو فہ البصرہ خراسان وغیرہ سے سمت سمت کر ایک حرم مکہ میں جمع ہو جاتے تھے تو حکومت کی طرف سے اعلان ہوتا تھا کہ "امام مالک اور ابن ابی ذئب کے سوا اور کوئی فتویٰ نہ دے"،

حکومت کے
مقابلہ میں
آزادی فتویٰ
طلاق مجرہ

حکومت کی اس تعظیم و تکریم کا نتیجہ شاید دوسروں پر یہ ہوتا کہ وہ کم از کم مختلف فنیہ مسائل میں اپنی رائے کے خلاف، حکومت کے مشورہ کی تعمیل کرتے، لیکن امام صاحب اپنی حریت رائے اور اعلان حق میں اسکی پرواہ نہیں کرتے تھے، اگر کوئی شخص زبردستی مجبور کیا جائے کہ وہ اپنی بیوی کو طلاق دیدے اور اسے ڈر کر بجبر واکراہ دیدی، تو امام ابو حنیفہ اور بعض دیگر ائمہ کے نزدیک طلاق واقع ہو جائے گی، لیکن امام مالک اور اکثر اصحاب حدیث اسکے قائل ہیں کہ طلاق واقع نہو گی، دالی مدینہ جعفر بن سلیمان عباسی جو خلیفہ منصور کا چچا زاد بھائی بھی تھا

لے تو بنی الماکہ عن ابن نمیر م، ۱۰۷ ابن خلکان ترجمہ مالک، ۱۰۷ اس مسئلہ کے متعلق مجھے اپنے زماذ طالب علمی کا ایک منظر یاد آگیا، ہمارے استاد فقہ مولانا مفتی عبداللطیف صاحب مدرسہ دارالعلوم و تلمیذ رشید مولانا لطیف صاحب اطفال اللہ بقا ہمارے، جناب مفتی صاحب کو فقہ حنفی کی محنت کلی میں نہایت شدت کے ساتھ غلو ہوا اور جس سے میں بدظن ہو گیا، طلاق مکہ سے مسئلہ میں ہماری جماعت میں اختلاف ہوا، میرے سوا تمام طلبہ وقوع کے قائل تھے، میں حضرت عائشہ کی حدیث اور طلاق و لا اعتاق فی اخلاق (حالت جبر واکراہ میں طلاق وعتاق نہیں)، پیش کرتا تھا، اور انکی طرف سے ثلاث جہل عن دھڑلہن سوا، تین چیزیں نہیں اظہار و اقیمت اور مذاق و ذوق بزرگین طلاق کی حدیث پیش کیا کرتی تھیں کہ کتنا تھا کہ طلاق مکہ نہ جہل و اقیمت، جو نہ نزل مذاق، نزل تو متفقاً نہیں

اوسنے امام کو حکم دیا کہ وہ یہ فتویٰ نہ دیں، لیکن امام صاحب نے علی الاعلان اپنی رائے کا اظہار کیا اور آخر اسکے لیے کوڑوں کی سزا تک گوارا کی،

یہ اعلان حق اور حریت رائے تو حکومت کے مقابلہ میں ہی، لیکن اس کو بھی زیادہ شدید موقع اعلان حق کا اپنے نفس کے مقابلہ میں ہے ہفتی کے لیے بقدر پہلی قسم کی حریت کی حاجت ہے اس سے زیادہ دوسری قسم کی حریت کی ضرورت ہے، لیکن امام صاحب جسطرح پہلی منزل میں مستقیم تھے، دوسری منزل میں بھی درماندہ نہ تھے، امام صاحب سے جب کوئی فتویٰ پوچھا جاتا اور اس وقت اس جزئیہ پر اطلاع نہ تھی تو نہایت متانت و کشادہ پیشانی کے ساتھ فرماتے تھے کہ لا ادری، میں نہیں جانتا، امام کے شاگرد ابن وہب کہتے ہیں کہ اگر میں امام مالک کی لا ادری لکھا کرتا تو کتنی تخفیان بھر جاتیں!

لاوری

اکثر دور کے شہروں سے جو مستفتی آتے تھے امام صاحب حتی الوسع ان کو جواب دینے سے

مالک بعبہ

کے استفتا

سے احتراز

بقیہ صفحہ ۴۹» اس لیے نہیں کہ "جدا" نام جو خواہش حقیقی و واقعی کے اظہار کا جذبات اکراہ غیر مکرم ہے، بالآخر یہ معاملہ جناب مفتی صاحب کی خدمت میں پیش کیا گیا مفتی صاحب نے استدلال عقلی کے طور پر فرمایا کہ زبان سے لفظ طلاق کا انسان کا ایک فعل ہے، اور افعال کا اثر محتاج نیت و ارادہ و اظہار و اطمینان و غیرہ اربعہ نہیں ہے، مثلاً اگر کسی کو تم ایک ملاچہ مارو جو تمہارے ہاتھ کا ایک فعل ہو تو اس کا اثر یعنی چوٹ اور صدمہ محسوس و واقع ہوگا خواہ مارنے کے لیے تمہارا ارادہ و خواہش واقعی ہو یا نہ ہو، اسی طرح لفظ طلاق کے نطق جو اثر ہے وہ ہر حال میں واقع ہوگا جس استدلال کو سنکر میں تھوڑی دیر کے لیے خاموش ہو گیا لیکن پھر علی الفور نے نتیجہ ایک جہت القا کر دی، میں نے عرض کیا کہ افعال کے آثار و قسم کے ہیں، اعتباری و واقعی، واقعی وہ جو ہماری تسمیہ و اعتبار پر موقوف ہو، بلکہ وہ حقیقتہً بالاعتبار معیہ ہو مثلاً ضرب کیلئے احساس صدمہ و درد صرف اعتباری، اگر اعتبار کیجیے تو اثر جہاں نہ اعتبار کیجیے تو اثر نہیں ہے، مثلاً ایک مجنون کی لفظ طلاق کے ساتھ حرکت زبان اگر شروع اعتبار کرے تو طلاق جہاں اعتبار کرے تو طلاق نہیں جہاں اعتبار نہ کرے، مثلاً ایک صرف یہ ثابت کرنا چاہیے کہ اگر وہ اس فعل کیسے اثر نہ کرے، اعتبار کرتی جہاں نہیں اور اسے فیصلہ حدیث ماننے کے بعد کیا کہ نہیں کرتی۔

سہ ترمین الما لک من ۱۴۱۲ھ عن ابی یوسف

احتراز کرتے، ابن عبداللہ کی روایت ہے کہ ایک شخص نہایت دور و دراز مسافت سے امام صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا، اور اس نے ایک مسئلہ پوچھا، امام صاحب نے فرمایا کہ میں اس کو اچھی طرح نہیں جانتا، سائل نے کہا کہ میں چھ مہینہ کی راہ طے کر کے صرف اس مسئلہ کی خاطر حاضر ہوا ہوں، جن لوگوں نے مجھ کو بھیجا ہے، میں انکو جا کر کیا جواب دوں گا، امام صاحب نے فرمایا کہ کہ دنیا کہ ”ناک“ کہ میں نہیں جواب دے سکتا، اسی قسم کا ایک واقعہ ابو نعیم نے حلیہ میں بیان کیا ہے کہ ایک شخص نے فتویٰ پوچھا، تو آپ نے جواب دیا کہ میں اچھی طرح نہیں بتا سکتا، ”مستحکمین“ اسنے دور و دراز راستہ سے ایسیے آیا ہوں، امام صاحب نے فرمایا کہ جب اپنے گھر پہنچو تو کہ دنیا کہ ”ناک“ کہ میں نہیں جواب دے سکتا، اچھی طرح نہیں بتا سکتا۔

ایک در واقعہ ابو نعیم نے امام کے شاگرد عبدالرحمان بن ہمدی کی زبانی نقل کیا ہے کہ ایک شخص چند روز تک ایک فتویٰ کے جواب کے لیے حاضر خدمت ہوا کیا، ایک دن اسنے عرض کیا کہ میں کل بیان سے چلا جاؤں گا، جو کچھ جواب ہوا رشا و فرمایا۔ یہ سنکر آپ نے سر جھکا لیا، تھوڑی دیر کے بعد سر اٹھا کر فرمایا کہ میں اسی مسئلہ کا جواب دیتا ہوں جس میں کچھ بہتری جانتا ہوں، تمہارے اس مسئلہ کو میں اچھی طرح نہیں جانتا،

امام صاحب کا یہ احتراز درحقیقت شدت تقویٰ اور ایک نہایت دقیق نکتہ پر مبنی تھا، مفتی کی حالت یہ ہے کہ آج وہ ایک مسئلہ کی نسبت ایک ریلے رکھتا ہے، دوسرے دن اس کو صحیح تر صورت اس کے خیال میں آتی ہے، ایسے موقع پر شہر اور اسکے قرب و جوار میں مستفتی کو اپنی غلطی سے اطلاع دے سکتا

ملہ جامع بیان العلم ابن عبدالبر ص ۱۲۵ مصرعہ تزئین الممالک ص ۱۶ عن النافعی،

ہے، لیکن اس زمانہ میں جب وسائل سفر و خبر آسان نہ تھے، مالک بعیدہ میں تصحیح و تغلیط کی اطلاع مشکل تھی، امام صاحب کے ایک مصری دوست نے حیرت سے امام صاحب پوچھا کہ آپ ان چاروں کو جو کہ سون سے مصائب سفر و مصارف راہ برداشت کر کے آتے ہیں و کیوں واپس کرتے ہیں؟ امام صاحب نے جواب دیا کہ مصری مقررے شامی شام سے عراقی عراق سے آتے ہیں اور تو پوچھتے ہیں شاید جو جواب میں نے آج دیا ہے اسکی بجائے کل بجلو کچھ اور جواب معلوم ہو، حضرت لیث مصری نے جب امام کا یہ قول سنا تو رو پڑے کہ مالک لیث سے قوی تر ہے اور لیث اُن سے کمزور تر۔

فتوٰوں کے جواب میں اکثر یہ فرماتے تھے کہ قال رسول اللہ کذا انحضرت صلعم نے یہ فرمایا ہے، مسائل نے کہا کہ آپ کی رائے کیا ہے؟ آپ نے جواب میں یہ آیت پڑھی فَلْيَعْذِرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ جب کسی مسئلہ قیاسی کو بیان فرماتے تو پہلے یہ آیت پڑھ دیتے، اِنْ نَّظُنُّكَ إِلَّا ظَنًّا وَمَا لَحْنُ بِمُسْتَعْتَبِينَ،

مسائل و فتاویٰ کا جواب ہمیشہ نہایت وقت نظر اور کادش فکر سے دیتے تھے، ابن ابی اویس کہتے ہیں کہ ایک بار امام صاحب نے فرمایا کہ کبھی کبھی ایسا مسئلہ پیش آجاتا ہے کہ خواب و غور حرام ہو جاتا ہے، ابن ابی اویس نے کہا آپ کی بات تو لوگوں کو نقش فی الحجر کی طرح تسلیم ہوتی ہے، پھر آپ یہ کیوں مشقت برداشت کرتے

رہے پوچھئے
راے کا ملنی
ہونا

جواب میں
کادش و فکر

سلف ترمین المالک عن ابی نعیم ص ۱۱، سلف مناقب مالک لازدواہی ص ۵۰ عن سید بن سلیمان،

ہیں، امام کس نکتہ سنجی کے ساتھ جواب دیتے ہیں کہ ابن ابی اوس اس حال میں تو مجھ کو اور بھی کاوش کرنی چاہیے۔

انصاف پسندی

اگر کسی مسئلہ میں غلطی ہوتی اور کوئی اصلاح کر دیتا تو فوراً تسلیم کر لیتے تھے، ایک شخص نے پوچھا، کیا وضو میں پاؤں کی انگلیوں میں تخلیل کرنی چاہیے؟ امام نے فرمایا لیس ذلک علی الناس ابن وہب امام کے شاگرد بیٹھے تھے، مجلس کے بعد انھوں نے کہا کہ تخلیل کی حدیث ایک میرے پاس ہے، امام نے حدیث سن کر کہا کہ حدیث حسن اور اسکے بعد پھر ہمیشہ فتویٰ اسکے موافق دیا،

امام مالک تقریباً ۶۰ برس متصل فقہ و فتاویٰ میں مصروف رہے، امام کے تلامذہ نے امام کے مسائل فقہیہ و فتاویٰ کو مدون بھی کیا ہے، سب سے پہلی کتاب اسد بن الفرات قاضی افریقہ کی ”اسدیہ“ ہے، اور سب سے ضخیم ابن قاسم المتوفی ۱۹۰ھ کی ”المدونۃ“ ہے جو خود امام کی زندگی میں مدون ہو رہی تھی، مدونہ مصر میں اب چھپ گئی ہے، تیسری کتاب ابن وہب مصری المتوفی ۱۹۰ھ کی کتاب المجالس عن مالک ہے، ان کتابوں میں امام کے ہزاروں فتاویٰ مدون ہیں ابن قاسم مصنف مدونہ کی نسبت مشہور ہے کہ ان کو امام کے ہم ہزار مسائل زبانی یاد تھے،

اعتراف

دنیا میں ماہرین فن کا اعتراف اگر فضیلت کا کوئی معیار ہے تو کہا جاسکتا ہے کہ

لہ الزواہی عن الرجل بن عبد العزیز العری ص ۳۱، لہ الزواہی عن ابن وہب ص ۳۴،

اس معیار کی بنا پر امام مالک کا پایہ نہایت بلند ہے، امام مالک ار باب رائے میں داخل ہیں، محدثین نے ار باب رائے کا کم اعتراف کیا ہے، لیکن امام مالک باوجود امتساب رائے محدثین میں وہی درجہ رکھتے ہیں جو صاحب فن اپنے اتباع اور متقلدین میں رکھتا ہے ایسی ہی بن معین جو حدیث و رجال کے ناقد ہیں کہتے ہیں ”مالک امیر المؤمنین فی الحدیث“ مالک اقلیم حدیث کے بادشاہ ہیں ”حدیث کبیر سفیان بن عیینہ کہتے تھے ”ہم لوگ مالک کے سامنے کیا چیز ہیں؟ ہم لوگ تو ان کے نقش قدم کی پیروی کرتے ہیں اگر امام مالک نے کسی شیخ سے روایت کی ہے تو اس سے کرتے ہیں ورنہ چھوڑ دیتے ہیں“

عبدالرحمن بن ممدی کا قول ہے کہ ”روے زمین پر مالک سے بڑھ کر حدیث نبوی کا کوئی امانت دار نہیں“ امام شافعی فرمایا کرتے تھے، ”حدیث آئے تو مالک ستارہ ہیں“ محدث ابن زبیک کا قول ہے کہ ”صحیح حدیث میں میں مالک پر کسی کو ترجیح نہیں دے سکتا“ امام ابن حنبل سے ایک شخص نے پوچھا کہ ”اگر کسی کی حدیث وہ زبانی یاد کرنی چاہے تو کس کی کرے؟“ جواب دیا کہ مالک بن انس کی ”ابن ممدی جو نہایت مشہور محدث ہیں ان سے ایک شخص نے کہا کہ ”میں نے سنا ہے کہ آپ کہتے ہیں کہ مالک ابو حنیفہ سے زیادہ فقیہ ہیں“ انھوں نے فرمایا میں نے یہ تو نہیں کہا، لیکن یہ کہتا ہوں کہ مالک ابو حنیفہ کے استاد (جاد) سے بھی زیادہ فقیہ ہیں“

سفیان بن عیینہ با این ہمہ علم و فضل، حلال و حرام اور حدیث معمول کا امار امام مالک کے حلقہ میں بیٹھ کر سنتے تھے، اور وہ ان سے اٹھ کر اپنے مستفیدین کے حلقہ میں بیٹھتے

تھے، سفیان ثوری جو مجتہد مستقل ہیں وہ مناسک حج میں امام کی پیروی کرتے تھے، ابن معین جو نقد حدیث میں امام ہیں فرماتے ہیں کہ ”اصحاب زہری میں مالک سیڑھ حکمر کوئی اثبت نہیں“ ابن معین کا دوسرا قول ہے کان مالک من حجج اللہ علی خلقہ یعنی ”مالک خدا کی طرف سے خلق پر ایک حجت تھے“ یحییٰ بن سعید القطان جو امام حدیث ہیں فرماتے ہیں کہ ”مالک اس امت کے لیے رحمت تھے“ ابن ابی حازم نے ناقد حدیث درآوردی سے پوچھا کہ ”اس خدا کے کعبہ کی قسم! مالک سے بڑا کوئی عالم تم نے دیکھا؟“ جواب دیا کہ ”خدا یا نہیں“

عام حالات

اب ہم مجلس درس و افادہ سے اٹھ کر دربار شاہی میں آتے ہیں، امام صاحب ۹۳۰ھ میں پیدا ہوئے تھے، اوریہ وہ زمانہ تھا کہ ولید سریر آراء خلافت دمشق تھا، لیکن پچیس برس بعد ۹۵۵ھ میں جب امام تعلیم سے فارغ ہو کر شہرت عام حاصل کر رہے تھے، تو خلافت امویہ دمشق کا دم باز پسین تھا، یہ ہشام بن عبدالملک کا عہد اخیر تھا، ۹۶۰ھ میں اُسے وفات پائی، اسکے بعد ۶ برس کی مدت میں ولید بن ولید، ابراہیم بن بن ولید اور مروان بن محمد بن مروان چار بد قسمت بادشاہوں کے اوراق حکومت جلد جلد اٹ گئے تا آنکہ ۹۶۹ھ میں خلافت عباسیہ کے نام سے تاریخ کا نیا باب شروع ہوا۔ خلافت عباسیہ کا پہلا تاجدار ابو العباس سفاح ہے، اسکا زمانہ خلافت ساڑھے چار برس ہے جو صرف عہد جدید کے انتظام و تدبیر اور خانہ جنگیوں میں صرف ہو گیا، اسکی

خلافت امویہ کا اختتام

خلافت عباسیہ

خلافت کے اخیر سال ۳۶ھ میں اسکا بھائی ابو جعفر منصور سالار حجاج بنکر حجاز گیا، اور آخر اسی سفر مبارک کی واپسی میں قزوہ خلافت اس کے گوش گزار ہوا، لیکن حقیقت میں ۳۷ھ تک یعنی جب تک ابو مسلم خراسانی قتل نہ ہوا، وہ خلیفہ نہ تھا، ۳۹ھ میں بغداد تعمیر ہوا، اور بغداد کے سنگ بنیاد کے ساتھ عباسیہ کی حکومت کی بنیاد بھی اوسنے ایک مضبوط چٹان پر قائم کی، ان کاموں سے فراغت پا کر ۳۷ھ میں حج و زیارت کے لیے مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ آیا،

خانوادہ خلافت عباسی جواب ادج اقبال پر تھا، چند سال پہلے صرف شرفائے قریش کا ایک گھر انا تھا، اسلئے منصور طلب علم، اساتذہ کی صحبت، علمی مجلسوں کی نشست میں سیطح برابر کا شریک تھا جس طرح دیگر اشراف و سادات کے خاندانوں کے ہونا رہنے، منصور اس انقلاب سے پہلے مدینہ کی درس گاہ کا ایک طالب العلم اور امام مالک کے طبقہ کا ایک شریک صحبت تھا،

خلافت کے بعد منصور کے لیے حج کا یہ پہلا موقع تھا، شہر کے شرفاء اور علما اس کے استقبال کے لیے نکلے، سفیان ثوری، سلیمان خواص اور امام مالک بھی ملنے کے لیے آئے

۱۷ امام مالک اور خلیفہ منصور کے متعلق تاریخ و مناقب کی کتابوں میں بہت سے مستشرق و پراگندہ اور متعاندہ الفاظ و عبارت کے واقعات مذکور ہیں جن میں باہم کوئی ترتیب تاریخی بھی نہیں ہم ان کو بیان بہ اجمال و تلخیص ذکر کرتے ہیں، اتنا معلوم ہے کہ یہ تمام واقعات موسم حج کے اجتماع میں پیش آتے تھے، کتب تاریخ سے منصور کے سفر حج کی تاریخیں ثابت ہیں، ایک ۳۷ھ میں قبل خلافت اسکا قوتشار بنین خلافت کے بعد تین دفعہ اپنے سفر حج کیے ہیں پہلا ۳۷ھ میں دوسرا ۳۸ھ میں اور تیسرا ۳۹ھ میں اسی تیسرے سفر حج میں حج سے پیشہ و پیچہ کو منصور نے انتقال کیا (اخلاطال بن خنیفہ دیوری المتوفی ۳۷۰ھ طبع مصر، ۳۵-۳۶۲) غالباً یہ تمام واقعات نہیں موقوف ہیں،

کہ کل تک تو علم حدیث کی مجلسوں میں ہمارے ساتھ یہ برابر کا شریک تھا، دیکھیں اب وہ کس حال میں ہے؟ دربار میں حجاز کے تمام علماء اور فقہا موجود تھے، منصور نے امام صاحب کی طرف روئے خطاب کر کے کہا، ”اے ابو عبد اللہ! (امام کی کنیت) میں اختلافات فقہی سے گھبرا گیا ہوں، عراق میں تو کچھ نہیں ہے شام میں صرف جہاد کا شوق ہو رہا ہے کوئی بڑا علم نہیں جو کچھ ہے وہ حجاز میں ہے اور حجاز کے علماء کے سرخیل آپ ہیں، میں چاہتا ہوں کہ آپ کی اس تصنیف (موطا) کو خانہ کعبہ میں آویزاں کر دوں، کہ لوگ اسی کی طرف رجوع کریں اور تمام اطراف مملکت میں اسکی نقلیں بھیجوں تاکہ اسی کے مطابق لوگ فتویٰ دین، بعض روایتوں میں ہے کہ اُسے ایک ایسی کتاب کی تالیف کی خواہش ظاہر کی جو ابن عباسؓ اور ابن مسعودؓ و ابن عمرؓ کے اصول فقہ کے بن بن اور معتدل ہو، اسکے بعد امام صاحب نے موطا تالیف کی،

بہر حال جاہ پسند علماء کے لیے یہ وہ طلائی موقع تھا کہ جس سے زیادہ کوئی ہمیش قیمت ان کو کبھی نہیں مل سکتا تھا، لیکن امام صاحب کے لیے یہ بھی لغزش قدم کا باعث نہ ہو اور انھوں نے فرمایا کہ ”صحابہ تمام اطراف ملک میں پھیل گئے تھے، اُن کے فتاویٰ اور احکام اپنے اپنے مقام میں درجہ اُٹنے لگے فقہاء و علماء تک پہنچے ہیں، اور ہر جگہ وہی مقبول ہیں، ایسی حالت میں ایک شخص کی رے و عقل پر جو صحت و غلطی دونوں کر سکتا ہے تمام ملک کو مجبور کرنا مناسب نہیں“ منصور نے کہا ”اگر آپ مجھ سے متفق ہوتے تو میں یہی کرتا،

لے تذکرۃ الحفاظ امام ذہبی ج ۱ ص ۱۲۱، مناقب ملک للزاوی ص ۲۲، باختلاف عبارات

ایک بار اوسنے پوچھا کہ اے ابو عبد اللہ! تم سے بھی زیادہ کوئی عالم ہے؟ امام نے فرمایا ”ہاں“ پوچھا ”وہ کون ہے؟“ فرمایا ”اُن کے نام یاد نہیں“ منصور نے کہا ”میں بنو امیہ کے زمانہ میں طلب علم کر چکا ہوں، سب کو جانتا ہوں“

امام مالک کے فضل و کمال کا اعتراف منصور نے ذریت امام کے سامنے کیا بلکہ تیج بھی کرتا تھا، سفیان ثوری اور سلیمان خواص ایک بار منصور سے ملنے گئے، منصور نے خیمہ کے اندر بلایا، سفیان ثوری نے کہا کہ یہ فرش جب تک اٹھایا جائے میں نہیں آ سکتا، فرش اٹھایا تو آیت ”مَنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيْهَا نُعِيْدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرٰی“ اسی خاک سے نکلو پیدا کیا، اور اسی خاک میں تم کو ملائیں گے، اور پھر اسی خاک سے تم کو اٹھائیں گے“ پڑھتے ہوئے زمین پر بیٹھ گئے، منصور راہ دیدہ ہو گیا، سفیان ثوری دیر تک بانگِ ناست نہ سمجھتے تھے کہ رے، پھر اٹھ کر چلے آئے، ابو عبیدہ جو دربار کا ایک عمدہ دار تھا، اُس نے کہا، ”امیر المؤمنین ایسے زبان دراز شخص کے قتل کا حکم کیوں نہیں دیتے؟“ منصور نے کہا ”خاموش! سفیان ثوری اور مالک ابن انس کے سوا کوئی نہیں جس کا ادب کیا جائے“

شاید یہ واقعہ تاریخی تمکو معلوم ہو کہ حضرت علیؓ کے بعد ہاشمیوں کے مقابلہ میں جب بنو امیہ نے نمایاں کامیابی حاصل کر لی، تو بنو ہاشم نے جن میں بنو عباس، بنو قاطرہ اور عامر علویؓ داخل تھے سب ملکر ایک خلافت ہاشمیہ کے قیام کی غنئی کوششوں میں مشغول ہو گئے،

اولاً کوششوں کا مرکز امامت، خاندانِ فاطمی و علوی تھا، امام حسین کے بعد محمد بن حنفیہ حضرت علی کے غیر فاطمی صاحبزادہ امام ہوئے، ان کے بعد ابوہشام عبداللہ علوی، ابوہشام کا حیمہ واقع شام میں انتقال ہو گیا، وہاں محمد بن علی بن عبداللہ بن عباس کے سوا کوئی اور ہاشمی موجود نہ تھا، اس لیے ابوہشام نے اپنی جانشینی کی وصیت محمد عباسی کے حق میں کی یہ پہلا دن ہے کہ خلافت کا ادعا خاندانِ علوی سے منتقل ہو کر خاندانِ عباسی میں آتا ہے، محمد بن علی عباسی نے مسئلہ میں وفات پائی، اور انکی جگہ انکے بیٹے ابراہیم بن محمد عباسی امام تسلیم ہوئے، ابراہیم مروان اموی کے ہاتھ گرفتار ہو کر مر گئے یا مارے گئے، شیعہ عباسیوں نے اس غم میں سیاہ کپڑے پہنے، اور اسوقت سے سیاہ رنگ عباسیوں کا نشان ہو گیا، ابراہیم کے بعد ابو العباس سفاح بنو ہاشم کے سرخیل ہوئے آخر مسئلہ میں اسکو کوششوں نے کامیاب کیا، سفاح نے کامیابی کے بعد حق خلافت بنو ہاشم میں سے صرف بنو عباس کے ساتھ مخصوص کر دیا،

ایک طرف تو نئے تاجدار امویوں کے استیصال میں انکی قبروں کی ہڈیاں تک اکھاڑ رہے تھے، اور اموی و مروانی چن چن کر جہان ملتے تھے مارے جا رہے تھے، خراسان کی وحشی سپاہ صلیبوں کی تخیل اور بغاوتوں کے فرو کرنے میں جاؤ بیجا ہر قسم کے امور کا تمام ملک میں ارتکاب کر رہی تھی، دوسری طرف تخصیص خلافت سے فاطمیوں و علویوں میں ناراضی پیدا ہوئی، نتیجہ یہ ہوا کہ ملک کو قسمت کے ان نئے مالکوں سے جس امن و صلح و انصاف کی توقع تھی پوری نہ ہوئی تاہم سفاح تک علما کوئی ناراضی ظاہر نہ ہوئی، لیکن منصور نے احتیاط

یاسو ظن کی بنا پر فاطمی و علوی سادات کی بیخ کنی شروع کر دی، آخر تنگ آکر انہیں سادات میں سے ۵۳۵ میں محمد نفس زکیہ نے مدینہ میں علم بغاوت بلند کر دیا، اکثر لوگوں نے ان کا ساتھ دیا، لیکن تقدیر ساتھ نہ تھی، بڑی بہادری سے میدان جنگ میں لڑ کر لے گئے، ان کے بعد ان کے بھائی ابراہیم اس سر دسامان سے نکلے کہ منصور بد جو اس ہو گیا، چند مہینوں کے بعد ابراہیم کی شہادت پر جنگ کا غاتمہ ہو گیا، منصور نے اپنے عہد و بھائی جعفر کو مدینہ کا والی مقرر کیا،

امام مالک منصور کی ملاطفتوں کے باوجود ان تمام کوششوں میں حق کے ساتھ تھے، امام صاحب نے فتویٰ دیا کہ خلافت نفس زکیہ کا حق ہے، لوگوں نے پوچھا کہ ہم منصور کی بیعت پر حلف اٹھا چکے ہیں، امام صاحب نے فرمایا منصور نے جبراً بیعت لی ہے، جو کام جبراً کرایا جائے، شرع میں اس کا اعتبار نہیں، حدیث ہے کہ اگر جبراً طلاق کسی سے دلائی جائے تو واقع نہ ہوگی،

جعفر نے مدینہ پہنچ کر سب سے لوگوں سے بیعت لی، امام مالک کو کہلا بھیجا کہ آئندہ طلاق جبری (مکرہ) کے عدم اعتبار کا فتویٰ نہ دین کہ لوگوں کو بیعت جبری کی بے اعتباری و عدم صحت کے لیے سند ہاتھ آئے، امام سے ترک حق کی توقع کس قدر بیجا خواہش تھی! امام صاحب بدستور معاملہ جبری کے عدم صحت کا فتویٰ دیتے رہے، سلیمان نے غضبناک ہو کر حکم دیا کہ ان کو شتر کوڑے مارے جائیں، امام دارالہجرت محکمہ امارت میں

طلاق مکرہ
کا فتویٰ

گنہگاروں کی طرح لایا گیا، کپڑے اُتارے گئے، اور شاہِ امامت پر دستِ ظلم نے ستر کوڑے تعزیر پورے کیے، تمام بیٹیوں خون آلودہ ہو گئی، دونوں ہاتھ مونڈے سے اُتر گئے، اسپر بھی تسلی نہ ہوئی تو حکم دیا کہ اونٹ پر بٹھا کر شہر میں انکی تشہیر کی جائے امام صاحب باین حال زار بازاروں اور گلیوں سے گزر رہے تھے، اور زبانِ صداقت نشانِ بآواز بلند کہہ رہی تھی ”جو مجھ کو جانتا ہے وہ جانتا ہے، جو نہیں جانتا ہے، وہ جان لے، کہ من مالک بن انس ہوں، فتویٰ دیتا ہوں کہ ”طلاق جبری درست نہیں“

اسکے بعد اسی طرح خون آلودہ کپڑوں کے ساتھ مسجد نبوی میں تشریف لائے رشتہ مبارک سے خون صاف کیا، اور دو رکعت نماز پڑھی اور لوگوں سے فرمایا کہ سعید بن مسیب کو جب کوڑے مارے گئے تھے تو انھوں نے بھی مسجد میں آکر نماز پڑھی تھی، یہ تعزیر کو تحقیر کے لیے تھی لیکن اسے امام کی عزت و وقار کے پایہ کو اور بلند کر دیا، یہ واقعہ مسئلہ کا ہیرو

بقول ابن قتیبہ المتوفی ۳۸۰ھ (اگر وہ کتاب الامامہ کا مصنف ہے) جعفر والی مدینہ کی یہ حرکت منصور کو پسند نہ آئی، اور فوراً اسکو معزول کر کے بذلت تمام گدھے پر سوار کر کے بغداد طلب کیا، اور امام مالک کو معذرت کا خط لکھا،

دوسرے سال ۳۸۰ھ میں جبکہ تمام حجاز و عراق میں سکون ہو چکا تو حج کے ارادہ منصور حجاز آیا، امام مالک اپنے کو آئے، اور بعض روایتوں میں ہے کہ حج سے پہلے خود امام کو

۱۰۰ ہفتات ابن سعد ترجمہ مالک شاہ مالک للزادہ ۳۸۰ھ ترمذی مالک نقلا عن الخطیب رواثہ عن ابی وہب ص ۱۳۳ ۳۸۰ھ کتاب الوصایا السمانی ترجمہ درامی

منصور کی
لا علمی وند

بنداد بلایا گئے تو نہایت تعظیم سے ملا اور بوثوق کہا کہ ”نہین نے تعزیر کی اجازت دی اور نہ مجھے اسکا علم ہوا“ امام صاحب نے فرمایا کہ ”ہاں آپ کو اطلاع نہوگی، اس تہید کے بعد منصور نے سلسلہ تقریر اسطرح شروع کیا،

منصور کی
تقریر

”اے ابو عبد اللہ! جب تک آپ زندہ ہیں آپ اہل حریم کے مجاہد و مہم جو ہیں جن مصائب کا ہم کٹنا نہ بننا چاہیے صرف آپ کی ذات سے وہ اُن سے محفوظ ہیں بلکہ جانتے علم کرانہ دونوں مقامات کے باشندے نہایت فتنہ جو ہیں اور پھر اُن میں اتنی طاقت بھی نہیں کہ استقلال سے مقابلہ کر سکیں، میں نے دشمن خدا (جیغ) کی نسبت حکم دیا ہے کہ وہ میرے بنداد گدے پر سوار ہو کر جائے اور اسکو ذلت و اذیہ پہونچائی جائے،

خلعت

امام صاحب نے فرمایا ”اس مقام کی حاجت نہیں امیر المومنین اور پیغمبر خدا صلعم کی قربت کی خاطر میں اسکو معاف کرتا ہوں“ منصور نے خلعت پیش کیا، قاعدہ ہٹا کر خلعت کے کپڑے درباری کے کندھے پر رکھ دیے جاتے تھے، حاجب نے یہی عام طریقہ امام صاحب کے ساتھ برتنا چاہا، امام صاحب پیچھے ہٹ گئے، منصور نے حاجب کو ڈانٹا کہ ”اُس خلعت کو ابو عبد اللہ کے فرو و گاہ میں پہونچا دو“

منصور کی زبان
تقریر کا سبب

اس سوال و جواب اور تعظیم کے الفاظ کو چھوڑ کر منصور کے الفاظ دوبارہ پڑھو، نظر آئیگا کہ امام مالک کی تعزیر کن اسباب کا نتیجہ ہے؟ اہل حریم بقاوت پسند ہیں اور آپ حریم کے مقتدی اور امام ہیں اسلئے بغیر آپ کے اشارہ کے یہ باتیں نہیں ہوتیں اور پھر منصور

کی ستم ظریفی دیکھو کہ باوجود اس علم کے کہ امام سادات کے طرفدار ہیں، مدینہ میں جو سادات
جرم بناوت میں قید تھے، ان کے پاس اپنی طرف سے خود امام مالک کو سفیر بنا کر بھیجا،
منصور کو ایک بار معلوم ہوا کہ علما کو میری حکومت سے ناراضی ہو، اس نے
خلاف وقت شب کو ابن ابی ذئب و ابن سیمان فقہائے حجاز اور امام مالک کو طلب کیا،
امام صاحب واقعہ سمجھ گئے زندگی سے ناامید ہو کر غسل فرما کر کفن کے کپڑے پہنکر اور حنوط
درودن کو لگایا جاتا ہے، مگر دربار میں آئے، منصور نے کہا اے گروہ فقہاء! مجھ کو ایک
خبر معلوم ہوئی ہے جس سے انوس ہے، حالانکہ تمہارا فرض تھا کہ سب سے پہلے تم میری
اطاعت کرتے، اور مجھ کو برا کہنے سے باز رہتے، اگر مجھ میں کچھ عیب ہوتا تو تم مجھ کو نصیحت کرتے،
امام صاحب نے فرمایا کہ اے امیر المومنین! خداے پاک ارشاد فرماتا ہے، یَا
أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِمِثْلِ
أَلَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِمِثْلِ
أَلَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِمِثْلِ
یسا منہو کرنا دانستگی میں بے گناہوں کو بتاؤ، پھر اپنے لئے پر تلو ندامت ہو

منصور نے کہا اچھا بتاؤ کہ میں تمہارے نزدیک کیسا ہوں؟ امام نے فرمایا اللہ
مجھے اس کے جواب دینے سے معاف کرو، منصور نے ابن سیمان کی طرف رخ کیا کہ تم بتاؤ میں
کیسا ہوں؟ ابن سیمان بولے، امیر المومنین! آپ سب سے بہترین، حج کرتے ہیں، جہاد
کرتے ہیں، مظلوموں کی امداد کرتے ہیں، اسلام کی پشت پناہ ہیں، عادل ہیں، اب

ابن ابی ذئب
کی اسگوئی

منصور نے ابن ابی ذئب سے پوچھا کہ ابن ابی ذئب! تم مجھ کو کیسا سمجھتے ہو، ابن ابی ذئب نے
نہایت دلیری سے کہا، ”کہ تم بدترین مخلوق ہو، مسلمانوں کی تمام دولت اپنی شان و شوکت
میں صرف کرتے ہو، غریبوں کو ہلاک اور امیر و نیکو پریشان کر ڈالا، بتاؤ کل تم خدا کے
سامنے کیا جواب دو گے؟“ منصور نے کہا ”تم دیکھتے ہو کہ تمہارے سامنے یہ کیا چیز ہے؟“ ابن
ابی ذئب نے کہا ”ہاں نکلی تمواریں دیکھتا ہوں لیکن آج کی موت کل کی موت سے بہتر ہو“
تھوڑی دیر کے بعد ابن سحمان اور ابن ابی ذئب اٹھ کھڑے گئے، لیکن امام شریف
فرما رہے منصور نے کہا ”مجھے آپ کے کپڑوں سے سوط کی بو آتی ہے، امام صاحب نے
فرمایا اس بیوقت طلب سے میں اپنی زندگی سے ایس ہو کر آیا تھا، منصور نے کہا ”سحمان! ہنہ
ابو عبد اللہ! کیا میں خود اپنے ہاتھ سے اسلام کا ستون گراؤں گا؟“

محمد امجدی

اسی سفر حج میں حج سے پہلے ۶ ذیحجہ ۳۵۱ھ میں منصور نے انتقال کیا، اور محمد امجدی
اس کا جانشین ہوا، دو سال کے بعد ۳۵۲ھ میں مہدی مع شہزادگان خلافت موسیٰ و ہارون
حج کے ارادہ سے عازم حجاز ہوا۔ حج سے فارغ ہو کر مدینہ منورہ آیا، شہر کے قریب پہونچا تو
شرقیہ و علمائے شہر نے استقبال کیا، جن میں امام مالک بھی داخل تھے، مہدی نے امام
دیکھا، تو ادھر توجہ کی، اور سلام کر کے سینہ سے لگا لیا، اس سال حجاز میں سخت قحط تھا
موقع پاکرامام نے فرمایا، ”امیر المؤمنین! اس وقت آپ جس شہر میں جا رہے ہیں وہاں
مہاجرین و انصار کی اولاد آباد ہے وہ روحہ نبوی کے ہمسایہ ہیں، مہدی امام کا منصوبہ سمجھ گیا اور

ابن ابی ذئب
کے لیے
درخواست

۲۵ لاکھ درم امام کے پاس بھیج دیے کہ تقسیم کر دیجئے، امام صاحب نے رقم اپنے معتدلائندہ کے حوالہ کی کہ حسب حاجت لوگوں میں تقسیم کر دیں،

تین ہزار دینار اپنے حاجب اعظم ربیع کے ہاتھ امام کی خدمت میں بھیجے اور خواہش ظاہر کی کہ آپ بغداد میرے ساتھ چلیں، امام صاحب نے قاصد سے کہا تھیلیاں اب تک سربستہ اسی طرح پڑی ہیں، جی چاہے لے جاؤ، لیکن مالک مدینہ نہیں چھوڑ سکتا، کہ آنحضرت صلم نے فرمایا ہے، المداینۃ خیر لکم لو کانوا یعلمون،

مہدی نے سواری بھیجی کہ اسپر سوار ہو کر بارگاہِ خلافت میں آئیں، سواری واپس کر دی کہ میں مدینہ میں سوار ہو کر نہیں نکلتا، کہ انھیں گلیوں میں حضرت سرور کائنات صلم پھرتے تھے، پیادہ آئے، بیمار تھے اسلئے بعض مشاہیر علمائے مدینہ سے ٹیک لگا کر بیٹھے مہدی نے کہا سبحان اللہ اگر میں یہ خدمت ان سے لینا چاہتا تو شاید ان میں سے کوئی قبول کرتا، منیرہ نے کہا "میرا المؤمنین! مالک جس سے ٹیک لگا کر بیٹھیں وہ اسکے لیے شرف ہے،"

مہدی نے کہا ایک ایسی کتاب تالیف فرمائیے کہ تمام مسلمانوں کو میں اسکے عمل پر مجبور کر دین امام مالک نے افریقہ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ اس حصہ کی تکلیف سے تو میں نے تم کو بچا لیا، شام میں ایک شخص (امام اوزاعی) موجود ہے، اور اہل عراق تو اہل عراق ہیں مہدی نے اسی سفر میں موطا کی سماعت حاصل کی بلکہ بعض روایتوں میں ہے کہ مہدی ہی کے لیے امام نے موطا لکھی گو یہ صحیح نہیں مہدی نے موسیٰ و ہارون اپنے دونوں

۱۔ کتاب الامارۃ ص ۲۹۰ و مناقب مالک للزواہد ص ۲۷۰ تذکرہ ذہبی ج ۱ صفحہ ۱۸۹ ۲۔ زواہد عن ابی

مصعب صفحہ ۲۰۳ زواہد عن ابی یحییٰ بن حماد عن الزہری صفحہ ۲۰۷

بیٹوں کو حکم دیا کہ امام سے موٹا بنیں، شہزادوں نے امام کو بلا بھیجا، امام صاحب نے فرمایا
 ”علم بیش قیمت شے ہے اسکے پاس خود شائقین آتے ہیں“ مہدی کی اجازت سے دونوں
 شہزادے خود مجلس درس میں حاضر ہوئے، شہزادوں کے اتالیق نے کہا، پڑھ کر سنائے،
 امام صاحب نے فرمایا کہ ہمارے علما کا دستور یہ ہے کہ طلبہ پڑھیں شیوخ سنیں مہدی کو خبر
 دی گئی، اسنے کہا کہ ان علما کی اقتدا کرو اور تم خود پڑھو، چنانچہ شہزادوں نے خود پڑھا
 اور امام نے ساعت کی،

تاریخ
سہ ماہ

مہدی نے ۱۶۹ھ میں وفات پائی، اور اسکی جگہ موسیٰ نقیب بہاوی تخت نشین ہوا
 موسیٰ کی خلافت کا زمانہ ایک برس ہے زمانہ شہزادگی کے سوا پھر امام سے اسکو شرفِ اندوزی
 کا موقع نہ ملا،

موٹا الہادی

ہادی کے بعد مسئلہ میں مسند آلِ عباس پر وہ فرمانروا جلوہ نما ہوا، جس کی نسبت
 شاعر کہتا ہے،

ہارون الرشید

فمن یطلب لقاءک اویردہ فیالحرمین اواقصى الثغور

مے ہارون! جو تیری ملاقات کا طالب ہو تو اسکو حرمین میں تو لیکار! دشمنوں کی سرحد پر

ففی ارض العدا وعلی طمر و فی ارض البدیۃ فوق کور

دشمنوں کی سرزمین میں تو مبارقہ دار گھوڑے پر اور ارض حرم میں عمل پر

اسوقت امام مالک کی تصنیفات تمام ملک میں پھیل چکی تھیں، خلافت کے پہلے ہی

سرلا بارگاہ

خلافت میں

لہ ترمین الماک عن فغائل مالک لابن فہر ص ۷۵،

سال حج زیارت کے لیے مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ آیا، لوگ پیادہ استقبال و تہنیت کے لیے نکلا،
 امام صاحب بھی محل میں سوار ہو کر آئے، ہارون رشید نے امام کو دیکھ کر نہایت خوشی ظاہر کی،
 اور کہا کہ ”آپ کی تصنیفات پہنچیں، خاندان کے نوجوانوں کو ان کے مطالعہ کی تاکید کی ہو،
 لیکن اسکا کیا سبب ہے کہ ہم نے ان میں ابن عباسؓ اور علی بن ابی طالبؓ کی روایتیں
 نہیں پائیں؟“ امام نے فرمایا کہ ”اے امیر المومنین یہ دونوں بزرگوار ہمارے شہرین نہ تھے،“
 مسئلہ میں رشید امین اور مامون اپنے دونوں شہزادوں کو لیکر حج کے لیے آیا، رشید
 نے امام کو موٹا کی املا کے لیے خود سراپردہ خلافت میں طلب کیا، امام صاحب نے بدستور
 انکار کیا، اور خود موٹا کے بغیر تشریف لائے رشید نے شکایت کی، امام صاحب نے فرمایا
 ”ہارون رشید! علم تیرے گھر سے نکلا ہے خواہ اسکو ذلیل کر خواہ عزت سے“ ہارون رشید متاثر
 ہوا، محمد الامین اور عبداللہ المامون دونوں شہزادوں کو لیکر مجلس درس میں حاضر ہوا، وہاں
 طلبہ کا عام ہجوم تھا، رشید نے کہا ”اس بھیڑ کو الگ کر دیجیے، امام نے فرمایا ”مختصی“ فائدہ کیلئے
 عام افادہ کا خون نہیں کیا جاسکتا، ہارون رشید مسند پر بیٹھ گیا، امام نے فرمایا ”امیر المومنین تو صنف پندیدہ ہارون بن محمدؓ
 دوسری منزل قرات و سماعت کی تھی، ہارون نے کہا ”آپ قرات کیجیے“
 امام فرمایا ”خلافت عادت ہو“ یہ کہہ کر معن بن عیسے کو اشارہ کیا جو ایک مستعد طالب العلم تھے
 اور آگے چل کر بڑے بڑے محدثین کے استاد ہوئے، انھوں نے قرات شروع کی ہارون نے
 مع شہزادوں کے سماعت کی،

علی و ابن عباسؓ
 عدم روایت کا سبب

ہارون و امین
 و مامون مجلس
 درس میں

اس سفر میں شام و عراق و حجاز کے کل علماء ساتھ تھے، قاضی ابویوسف بھی اس مجمع میں شریک تھے، ہارون رشید نے ان تمام علماء کی ایک علمی مجلس منعقد کی، امام صاحب مسند تدریس پر رونق افروز ہوئے، موطا کا املا شروع ہوا، ہر مسئلہ کے اختتام پر فقہاء و محدثین سکوت کی زبان سے صحت کا اعتراف کرتے جاتے تھے، فقہی معلومات کا ایک دریا تھا، جو زبانِ امامت سے اُمنڈا منڈا کر سوا حلِ قلوب میں موجیں لے رہا ہے، جب مجلس ختم ہو گئی، اور امام صاحب واپس تشریف لے گئے تو ہارون رشید نے حاضرین مجلس کو خطاب کیا:

”اے فقہائے عراق و حجاز! کیا تم کو ان مسائل میں کچھ کلام ہے جو مالک ابن انس نے اس وقت تک نہ سنا ہے؟“ فقہانے متفقاً جواب دیا کہ نہیں ہیں، ایک مسئلہ کے سوا اور کسی میں کلام نہیں ہے، ہارون رشید نے کہا کہ عجب نہیں کہ امام مالک کے اس مسئلہ کا ماحفظ قرآن ہو، بہر حال ہارون رشید نے امام صاحب کو بلا بھیجا، امام صاحب تشریف لائے تو ہارون رشید نے کہا ”اے ابو عبد اللہ موطا کے ایک مسئلہ سے ان کو اختلاف ہو، آپ اپنے اس مسئلہ کی صحت کی دلیل انکو بتائے“ ہارون رشید کو امام صاحب کے ساتھ جو خلوص و اعتقاد ہے اُسکو اس سے اندازہ کرو کہ تمام فقہاء کے مقابلہ میں کہتا ہے ”اور میں بھی اس مسئلہ میں آپ کے ساتھ ہوں، امام صاحب نے قرآن و حدیث سے اُسکے دلائل پیش کیے اور سب نے تسلیم کر لیا،

اسکے بعد امام صاحب نے ہارون کی طرف خطاب کیا: ”اے امیر المؤمنین جسطرح

آپ نے یہاں اس وقت بٹھے یاد کیا آپ کے والد نے بھی اس طرح اور یہیں مجھے یاد کیا تھا اور
میں نے اُن کو حدیثین سنائی تھیں، بعد ازاں امام صاحب نے مدینہ کے فقرا اور ستم رسیدوں
کی طرف توجہ دلائی، ہارون رشید نے زکریا سے فقراے مدینہ کی امداد کی،

مسجد نبوی میں ایک منبر تھا جس پر بیٹھ کر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خطبہ
دیا کرتے تھے، اس منبر میں صرف تین زینے تھے امیر معاویہ نے اس میں چند زینوں کا اور اضافہ
کر دیا تھا، ہارون رشید نے چاہا کہ زائد زینے نکال کر پھر مسجد نبوی اپنی اصلی حالت پر کر دیا
جائے امام صاحب سے مشورہ کیا، امام صاحب نے فرمایا کہ ایسا نہ کیجیے، کہ اس منبر کی لکڑی
کہتا اور کمر دوسرے کہیں ایسا نہ کہ تختوں کے ادھر ادھر کرنے میں ٹوٹ جائے، اور اصل سبب
یہ ہے کہ وفات نبوی کے وقت مدینہ یادگار ہائے رسالت سے معمول تھا، تبت، پیالہ، عصا،
توئے مبارک، تعلین بہت سی چیزیں مدینہ میں تھیں، لیکن آج مدینہ نے ایک ایک کر کے
سبکو دیا، تاراج شدہ سرمایہ سے صرف ایک یہی منبر رہ گیا ہے، جو بھاری ہونے کے
سبب سے مسجد نبوی سے کبھی نکلتا نہیں اگر اس میں تین زینے کر دیے جائیں گے تو محکمہ
خوف ہے کہ مسجد نبوی کے بدلے بارگاہ خلافت نہ اس سے مزین ہو، ہارون رشید بھی
اس نکتہ کو سمجھ گیا اور اپنے خیال سے باز آیا۔

ابو نعیم نے حلیہ میں خود امام مالک سے روایت کی ہے کہ ہارون رشید نے چاہا
کہ موطا کو خانہ کعبہ میں آویزاں کیا جائے اور تمام مسلمانوں کو فقہی احکام میں اس کے

پیر دی پر مجبور کیا جائے یہ وہ موقع تھا کہ عزت طلب اشخاص کے لیے اس سے زیادہ
 طلائی موقع ہاتھ نہیں آ سکتا، لیکن امام نے جواب دیا ”ایسا نہ کرو خود صحابہ فرغ میں
 مختلف ہیں اور وہ مالک میں پھیل چکے ہیں اور انہیں ہر شخص راہ صواب پر ہے“
 • امام صاحب نے ہارون رشید کی خلافت میں وفات پائی، امین و مامون شہزادگی
 کے عہد میں امام صاحب سے مستفید ہو چکے تھے، ہارون رشید کے نام امام کا ایک رسالہ
 بھی ہے جس میں امام نے ہارون کو نصائح کیے ہیں، اور آداب و سنن کی تعلیم دی ہے،
 رسالہ مہر میں ۳۲۲ء میں چھپ گیا ہے اور لاہور میں اسکا اردو ترجمہ بھی شائع ہو چکا ہے
 ہارون رشید کی اس ملاقات، شہزادوں کی حاضری، امام کا ہارون رشید سے
 آنے والا مکالمہ اور شہزادوں کو درس میں مخصوص وغیرہ مسایا نہ درج دینے سے
 انکار ان موثر واقعات نے میرے قلم سے ایک نظم کی صورت اختیار کر لی ہے،

ہارون کے
 نام خط

نازشِ دودہ عباسیہ ہارون رشید	اک دفعہ شہر مدینہ کا گیا اُس نے سفر
ساتھ شہزادہ مامون و امین دونوں تھے	ایک تھا تختِ جگر، دوسرا تھا نولہر
اس زمانہ میں مدینہ کا تھا گوشہ گوشہ	چشمہ نور ہلے، منبعِ قرآن و اثر
مجلسِ خاصِ مگر مسجد نبوی میں تھی	مسند مالک ابن انس پاک گھر
یہ وہ تھی بزمِ جہانِ قاتلِ رسول کے سوا	نہ کوئی اور صدیقی، نہ کوئی اور خبر
نغمہ سنجانِ ازل دوسے یاں مہرب	قدیانِ حرمِ پاک یہاں گوشِ بدر
ہر طرف زمرہ حدیث، احسنونا	ہر طرف شور و گونجِ صلِ علی خیر البشر
ایک نقطہ پر یہاں جمع تھا سارا عالم	ہندو چین تمام دُعا بے مغرب و مہرِ بربر
آرزو تھی یہ خلیفہ کو مدینہ آ کر	جائیں محروم نہ اس درِ مے تختِ جگر

بہنچا یہ حکم خلافت سے کہ اے ابن انس
اسیے آج یہ بہتر ہے کہ اے حدیث
سُن کے فرمان خلافت کو یہ ارشاد ہوا
ہے یہ علم نبوی تیرے ہی گھر کی دولت
سُن کے ہارون نے دربار امامت کا جو آ
خود یہ شہزادے وہاں درس میں حاضر ہو گئے
مالک ابن انس نے اُسے کسلا بھیجا
درگاہ خاص نہیں اور سکہ عام یہ ہے

مُجمع عام میں جاسکتے نہیں میرے پسر
آپ دینِ خالص انھیں ایوانِ شہی میں آکر
اُسے خلیفہ اتری تعمیل ضروری ہے مگر
خواہ حرمت لے دے خواہ اہانت اس کو کر
بھیجا پیغام کہ خیر آپ نہ آئیں گے اگر
لیکن درود کا ہونو نرم میں اس وقت گزرا
میرے کاشانہ میں مکن نہیں تمیز بشر
ہو مساوات بشر معنی اسلام یہ ہے

وفات

امام صاحب کی عمر شریف اب ۸۱ برس کو پہنچ چکی تھی، نہایت ضعیف و ناتوان
ہو گئے تھے اسجد نبوی میں آنا، نماز جماعت میں شریک ہونا، اور ادھر ادھر غم و شادی
کی تقریبات میں آنا جانا تو پہلے سے ترک ہو گیا تھا، لوگ اعتراض کرتے تھے تو فرماتے کہ
”ہر شخص اپنا ہر عذر نہیں بیان کر سکتا، معن بن عیسیٰ المتوفی ۱۹۱ھ جو امام کے عزیز ترین
شاگرد تھے اور جو صحاح کے رِوَاۃ میں داخل ہیں، وہ اس وقت امام کے خادم تھے، امام
صاحب انھیں کاسہارا پکڑ کر چلتے تھے، لیکن اس ضعف و ناتوانی کے عالم میں بھی درس
و افتاء کی خدمت جاری تھی، کئی بن کئی اندلسی مصمودی امام اندلس جب دوسری بار
مصر سے لوٹ کر مدونہ کی سند لینے کے لیے آئے تھے تو امام صاحب بسترِ مرض الموت پر تھے،
اتوار کے روز بیمار پڑے، اور تقریباً تین ہفتہ تک بیمار رہے، مرض کی شدت میں
کوئی تخفیف نہ ہوئی، لوگوں کو یقین ہو گیا کہ اب وقتِ آخر ہے، مدینہ کے تمام علما و ائمہ

آخری دیدار کے لیے جمع ہو گئے، یحییٰ اندلسی کا بیان ہے کہ مجھے تو اپنی محرومی کا رونا ہی تھا وہ لوگ بھی جو مدتوں امام کی ملازمت کا شرف حاصل کر چکے تھے، وہ بھی روتے تھے، تلامذہ کے علاوہ حدیث وقفہ کے ۱۶۰ علما مودب با چشم گریان اس پاس بیٹھے تھے،

امام کی حرکت آہستہ آہستہ سرد ہو رہی تھی، آنکھوں آنسو جاری تھے، عقبی جو امام کے خصل تلامذہ میں تھے، وہ اسی وقت حاضر ہوئے، اور گریہ کا سبب دریافت کیا، فرمایا کہ عقبی! میں نہ روؤں تو کون روئے، اے کاش! مجھ کو میرے ہر قیاسی فتویٰ کے بدلے ایک کوڑا مارا جاتا، اور میں فتویٰ نہ دیتا، گریہ جاری تھا، لب متحرک تھے کہ مرغ روح فقہ غفری سے پرواز کر گیا۔ اب بھی اسی طرح ارد گرد طلباء و علما کا ہجوم تھا لیکن صدر نشین بزم اب حیات جاوید کے بستر پر آرام کر رہا تھا،

امام صاحب بروایت صحیحہ ۹۳ء میں پیدا ہوئے، اور ۱۱۰۰ھ رجب الاول ۱۲۹۹ء کو انتقال فرمایا، ۸۶ برس کی عمر شریف پائی، ۱۲۹۹ء میں مسند درس پر قدم رکھا تھا، ۶۲ برس تک علم دین کی خدمت میں مصروف رہے،

جنارہ میں ایک خلعت کا ہجوم تھا، والی مدینہ عبداللہ بن محمد ہاشمی خود پیادہ پا شریک تھا، اور نشاۃ ثانی نے والوں میں خود وہ بھی داخل تھا، جنتہ البقیع مدینہ میں ایک مشہور مقام ہے، یہاں صرف وہ لوگ بستے ہیں جو حیات ادنیٰ کے منازل طے کر چکے ہیں اسلام کے ارکان عظام ام المومنین عائشہ، حضرت عثمان، امام حسین حضرت فاطمہ حضرت حفصہ اور دیگر اعلام اسلام اسی خاک میں مدفون ہیں، امام مدینہ کا جسد مبارک

بھی اسی خاک کو سپرد ہوا،

عمر بن سعد انصاری نے اس وقت یہ شعر کسی کو خواب میں پڑھتے سنا،

لقد اصابک السلام زعزع دکنہ غداۃ ثوی الہادی للحدی القبر

اسلام کے ستون ہل گئے جس صبح کو کر رہنا قبر میں آسودہ ہوا

امام الہدی ما ذال للعلم صائنا علیہ سلام اللہ فی آخر الدھر

وہ ہدایت کا پیشوا اور علم کا ہمیشہ حافظ رہا اور پھر تاقیامت خدا کا سلام ہو

دور دراز شہروں اور ملکوں کے علما کو جب امام کی وفات کی خبر پہنچی تو ہر جگہ

اُن کا ماتم کیا گیا، کوفہ میں سفیان بن عیینہ کو جب معلوم ہوا تو اُن پر سکوت طاری ہو گیا

اور جب ملے تو یہ بولے کہ ماترک علی وجہ الارض مثله روے زمین پر مالک نے اپنی

مثال نہیں چھوڑی، حماد بن زید نے کہا،

رحمہ اللہ کان من الدین بسکان خدا اور پھر رحم کرے، مذہب میں ادھکا بڑا تجربہ تھا

امام کا غم ۳۲ سال کے بعد بھی پاک دونوں سے کم نہ ہوا تھا، ابو محمد جعفر قاری

بغدادی المتوفی ۸۵۷ھ نے امام کا مرثیہ کہا،

سقی جدنا صنم البقیع بمالک من المزن مرعاد السحاب مبلق

بجلی اور کرکڑ کے ساتھ برسنے والے بادل اور قبر کو سیلاب کرین جو مالک اپنے آغوش میں لپیٹ

امام موطاۃ الذی طبقت بہ اقالیم فی الدنیا فاسح وفاق

وہ امام جس کی وہ موطا ہے چہر دنیا کے وسیع ملکوں اور گوشوں نے اتفاق عام کیا

ان بیانات کے لیے دیکھو ابن خلکان ترجمہ مالک بن انس ترجمین الاملاک ص ۱۴۱، معز بستان المحدثین شاہ عبدالعزیز دہلوی،

اقام بہ شرع النبی محمد
 وہ جسے اپنی مولا کے ذریعہ پیغمبر کی شریعت کو
 لہ حذر من ان یضام و اشفاق
 درست کیا اور جسکو اسکا نور تھا کہ شریعت کو پسینہ ظلم
 لہ سند عال صحیح و ہدیبہ
 اسکی سند بلند اور صحیح ہے اور اسکا پسینہ بیت پر
 واصحاب صدق کلمہ علم نسل
 اسکی ہر ایک شاگرد رشید ہیں جن میں ہر ایک شہوت
 ولولم یکن الا ابن ادیس وحدہ
 اگر امام شافعی کے سوا کوئی اور اذکار کا شاگرد نہ تھا
 امام کی تاریخ پیدائش و وفات پر یہ قطعہ شتم ہے
 فخر الایمۃ مالک
 مالک امامون کے فخر ہیں
 نعم الامام مالک
 پیر و کے لیے بہترین پیشوا ہیں
 مولدہ "فجہ ہدی"
 اسکی تاریخ پیدائش ہدایت کا ستارہ ہے
 وفاتہ "فاز مالک"
 اسکی تاریخ وفات یہ ہے کہ مالک کامیاب ہو
 ۹۳ھ
 ۹۹ھ

اخلاق و عادات و حالات ذاتی

مقدس بزرگوں کی اخلاقی صورت پر مبالغہ آمیز روایات کے اتنے پردے
 پڑ جاتے ہیں کہ حقیقت حال کا چہرہ مخفی ہو جاتا ہے، حالانکہ بزرگان سلف کی تاریخ

زندگی میں یہی ایک باب ہے جو نسل مستقبل کے لیے آثارِ ہدایت ہے، لیکن بحمد اللہ امام کی زندگی مبالغہ کی آمیزش سے پاک ہے!

امام کا شمار عبادتِ زمانہ میں تھا، درس و افتاء سے جو فرصت ملتی وہ زیادہ تر عبادت اور تلاوت میں صرف ہوتی، امام کی خواہر محترمہ سے کسی نے پوچھا کہ امام مالک گھر میں کیا کرتے ہیں تو جواب دیا کہ اونکے دو کام ہیں ”المصحف والتلاوة“ امام صاحب کی صاحبزادی سے منقول ہے کہ امام جمعہ کی شب عبادت و طاعت میں مشغول رہتے تھے، امام صاحب کے بھانجے ابن ابی یونس سے روایت ہے کہ امام ہینہ کی پہلی تاریخ کو شب زندہ دیکھ رہے تھے، امام حضرت سرورِ کائنات صلعم کا بیجا ادب کرتے تھے، جب نام مبارک زبان پر آتا۔ چہرہ کا رنگ متغیر ہو جاتا، لوگ پوچھتے تو فرماتے کہ ہم نے جن ارواحِ طیبات کی زیارت کی ہے، انکی حالت مجھ سے بھی بڑھ کر تھی!

مسجد نبوی جس کے ایک حجرہ میں روضۃ انور ہے، اُس میں شور و غل ناپسند فرماتے کہ یہ آستانہ نبوت سے گستاخی ہے، کلام نبوی اُس وقت تک زبان پر نہیں آتا جب تک وضو یا غسل فرما کر باادب بیٹھ نہ لیتے، امام کے اصطلح میں کثرت سے گھوڑے اور خچر تھے، مگر کبھی مدینہ کی گلیوں میں سوار ہو کر نہ نکلے، لوگوں نے سبب دریافت کیا تو فرمایا کہ ”مجھے شرم آتی ہے کہ جو سرزمین قدم نبوی سے مشرف ہوئی ہے اُسکو میں جانوروں کے

لے کتاب الفہرست ابن ندیم ذکر عبادہ، ۱۷۷ مناقب مالک للزواہی عن ابی ذہب ص ۳۳ معرکہ تزین الممالک

عن الخطیب ص ۱۸، ۱۷۷ مناقب مالک للزواہی عن حصب بن عبد اللہ ص ۳۳،

سمون سے رو مدوٹن "ذات ہوی کی محبت اور حدیث نبوی کے شغل و انہماک کے سبب سے کوئی ایسی شب نہ گذرتی جس میں عالم رویا میں زیارت نبوی کا شرف حاصل نہوتا،

امام کو مدینہ سے غایت درجہ محبت تھی، بجز سفر حج کبھی مدینہ سے باہر نہیں نکلے، منصور نے بغداد کی سکونت کے لیے درخواست کی، پذیرا نہ ہوئی، ہمدی نے ۳ ہزار دینار بھیجے، اور پھر کہلا بھیجا کہ بغداد کا عزم کیجیے، فرمایا "اشر فیان علی حالہا رکھی ہن، حی چاہے تو یجاؤ، مگر مالک سے مدینہ نہیں چھوٹ سکتا، بقول نبوی المدینۃ خیر لہم۔ لو کانوا یعلمون انتہای محبت یہ رہے کہ جہور اسلام کے خلاف، امام مکہ معظمہ پر مدینہ منورہ کو یہ ترمی دیتے ہیں،

حُب مدینہ

آج علماء کا بخل و افلاس دیکھ کر کون نتیجہ نکال سکتا ہے کہ علمائے سلف کی فیاضیاں شاہانہ فیاضیوں سے کم نہ تھیں، ربیعہ نے اپنی تعلیم پر ۳۲ ہزار دینار صرف کیے، امام ابو حنیفہ، طلبہ کو درہم و دینار کے کیسہ حوالہ کر دیتے تھے، امام لیث مصری اپنی دولت کا کثیر حصہ ان مصارف پر صرف کرتے تھے، امام مالک کی فیاضی بھی کم نہ تھی، ایک بار امام شافعی کو لیسکر اصطل کا ملاحظہ کر رہے تھے، امام شافعی نے بعض گھوڑوں کی تعریف کی، امام صاحب نے تمام اصطل اُن کی نذر کر دیا، ہر سال امام شافعی کو گیارہ ہزار دینار مرحمت فرماتے تھے،

فیاضی

۱۰۰۰ ابن خلکان ص ۳۹ ترجمہ مالک ج ۱ مصر ۱۰۰۰ تزئین عن ابی نعیم و الخلیل ص ۱۲ ۱۰۰۰ تذکرہ
نوبہ ج ۱ ص ۱۰۰ حیدر آباد ۱۰۰۰ اعلام علماء الاعلام لعبد الکریم بن محبہ اللہ کی: ص ۲ نقلی کتب خانہ کی
۱۰۰۰ توالی التاسیس معالی ابن ادیس لابن نجر.

ہمان نوازی ایک عرب کا خاصہ اور ایک مومن کا فرض ہے، لیکن امام صاحب ہمان نوازی کا میزبانہ اخلاق اُس سے بھی زیادہ تھا، امام شافعی جو طلب علم کے لیے امام کے گھر آتے تھے، امام اُنکے لیے ہاتھ سے خوان اُٹھا کراتے تھے، صبح کی نماز کے لیے اپنے ہاتھ سے پانی لا کر رکھتے تھے، وقت رخصت با اینہم ضبط و خودداری خود بازار تک جا کر سواری کرایہ کر دی اور ایک کیسہ زر زار راہ کے لیے عنایت کیا،

استقلال طبع ایک فضل الہی ہے، کوفہ کی جامع مسجد میں ایک بار خارجی شمشیر کبک استقلال گھس آئے تمام لوگ بھاگ کھڑے ہوئے، لیکن امام ابو حنیفہ نے اپنی جگہ سے جنبش نہ کی، ایک بار کا واقعہ ہے کہ موزہ مین بچھو تھا، امام مالک نے بخبری مین پہن لیا، مجلس درس مین آکر بیٹھ گئے، بچھو نے نیش مارا، اور پھر علی التواتر سترہ بار نیش مارا لیکن داب مجلس کے خیال سے امام نے پہلو تک نہ بدلا، چہرہ کا رنگ بار بار متغیر ہو رہا تھا، اختتام درس کے بعد عبداللہ ابن مبارک نے سبب پوچھا تو فرمایا کہ موزہ مین بچھو ہے،

خودداری اور جلالت شان کے ساتھ علم و عفو جو ایک گران قدر جوہر ہے، اکثر جمع نہیں ہوتا، لیکن امام مین یہ دونوں صفتیں مجتمع تھیں، ایک طرف تو منصور و رشید جیسے قہار سلاطین کو آپ ڈانٹ دیتے ہیں، دوسری طرف آپ کے شاگرد مبارک پر ذلیل ہاتھوں سے کوڑا مارا جاتا ہے تو آپ انگیز کرتے ہیں، اور منصور جب مجرم کی سزا کا ذکر کرتا ہے تو آپ فرماتے ہیں کہ مین نے معاف کیا،

امام کے شاگرد خاص معن بن عیینے بیان کرتے ہیں کہ ابن سرحون نامی ایک شاعر
 امام صاحب کے پاس آکر کہنے لگا کہ میں نے ایک دو شعر میں آپ کا ذکر کیا ہے، میں اس
 گستاخی کی معافی چاہتا ہوں، امام صاحب سمجھے کہ میری ہجو میں کچھ شعر کہے ہوں گے، فرمایا
 کچھ مضائقہ نہیں اُسے کہا میں وہ شعر سنا بھی چاہتا ہوں، امام صاحب کا چہرہ سُرخ ہو گیا
 لیکن زبان حلیم سے فرمایا کہ سنا بھی لو، شعر پڑھے تو اس کا مفہوم یہ تھا، کہ ”مدینہ کے مفتی
 مالک سے پوچھ لو کہ کیا محبت بھی کوئی گناہ ہے؟“ امام صاحب نے بہ متانت فرمایا کہ
 ”میں نے یہ فتویٰ نہیں دیا“

حقیقتی
 و آزادی

علمائے سلف کی مشترک صفت یہ تھی کہ وہ نطقِ حق میں مبیاک ہوتے تھے، امر بالمعروف
 اور نہی عن المنکر انکی زندگی کا اہم ترین فریضہ تھا، گذشتہ صفحات کے پڑھنے والوں کو
 معلوم ہے کہ امام صاحب برابر خلفائے دربار میں آمد و رفت رکھتے تھے، بعض لوگوں کو اہر
 اعتراض تھا، امام صاحب نے فرمایا کہ اگر سجاؤں تو نطقِ حق کا موقع کہاں ملے؟ تم نے
 پڑھا ہو گا کہ ایک بار منصور نے چند فقہاء کے ساتھ امام مالک کو بلا بھیجا، اور پوچھا کہ تم
 لوگ مجھ کو کیا سمجھتے ہو، سب سے دلیر تقریر ابن ابی ذئب نے کی، امام نے فرمایا کہ مجھ کو اس کے
 جواب سے معاف کرو، یہ سکوت و تعلل بھی نطقِ حق سے کم نہیں،

امام کو کوڑے مارے گئے، لیکن کیوں؟ ایسے کہ حق کے اظہار میں اُٹھو نہ
 حکومت کی پروا نہ کی، ایک بار منصور نے مسجد نبوی میں زور و شور سے مناظرہ شروع کیا،

۱۰ طبقات سبکی ج ۴ ص ۵۲ مصر، ۱۱ مناقب مالک للزواہدی ص ۱۳۱، مصر،

فرمایا کہ ارب لموظا رہے لا ترفعوا اصواتکم فوق صوت النبی عبا سیون کے مقابلہ میں محمد نفس ذکیہ نے جب علم بلند کیا تو آپ نے علی الاعلان فتویٰ دیا کہ خلافت محمد نفس ذکیہ کا حق ہے، عبا سیون نے زبردستی بیعت لی ہے،

علم کی شان یہ ہے کہ اسکی جلالت لموظا رکھی جائے، کہ اہل علم لوگوں میں معزز ہوں خود داری اور لوگوں کو اکتساب علم کا ذوق پیدا ہو، امام مالک اس نکتہ کو ہمیشہ پیش نظر رکھتے تھے، اس سے پہلے کئی بار گزر چکا ہے کہ امام صاحب مجلس درس میں کس وقار و متانت اور خود داری کے ساتھ بیٹھتے تھے، لوگ اعتراض کرتے تو فرماتے کہ اریدا ان اُجِّل العلم یعنی ”میں چاہتا ہوں کہ علم کی شان بڑھاؤں“ بڑے بڑے امرا اور حکام آستانہ امامت پر حاضر ہوتے ہوئے کانپتے تھے، پڑھا ہوگا کہ رشید نے اپنے خیمہ میں املائے حدیث کے لیے بلایا تو فرمایا کہ ”لوگ علم کے پاس آتے ہیں لوگوں کے پاس علم نہیں جاتا،“ رشید خود آیا تو مسند درس پر بیٹھنا چاہا، فرمایا تواضع محبوب ہے، رشید نے کہا، آپ پڑھیے، امام نے فرمایا اپنی یہ عادت نہیں ہے،

منصور کے دربار کا یہ قاعدہ تھا کہ جب کوئی دربار میں آتا تو خلیفہ کے ہاتھوں کو بوسہ دیتا امام نے کبھی یہ ذلت گوارا نہ کی،

لیکن اس خود داری، اس جلال، اس اظہار حق سے زیادہ گران قیمت اور ر
انصاف پسندی
شکل الحصول شے انصاف پسندی ہے، اور وہ بھی اپنے نفس کے مقابلہ میں جس مسئلہ پر

عبور نہوتا بتانت فرما دیتے کہ ”مجھے نہیں معلوم“ شاید اس مختصر فقرہ کی قدر عام لوگوں کی زبان سے نہ سمجھی جائے، لیکن فرض کر دو کہ ایک شخص جاہ و حشمت اور کمال شہرت و اذعان علم کے ساتھ مسند درس و افتاء پر متمکن ہے، طلبہ و اہل علم کا ہر طرف حلقہ ہے، دور و دراز ممالک سے لوگ آکر مسائل و فتاویٰ پوچھتے ہیں، اسوقت ارباب اخلاق طاہرہ کے سوا کس کی طاقت ہے کہ ”نہیں“ کہے، امام کے ایک شاگرد کا قول تم اس سے پہلے پڑھ چکے ہو کہ اگر میں امام کے ”نہیں معلوم“ کو لکھا کرتا تو تختیان بھر جاتیں،

ابن القاسم امام کے ایک شاگرد نے کہا کہ مصر کے علماء ربيع و شرار کے مسائل میں بڑی مہارت رکھتے ہیں، امام مالک نے پوچھا، انھوں نے کس سے ان کی تعلیم پائی، ابن القاسم نے کہا کہ آپ سے، فرمایا کہ مجھے تو خود ان میں دخل نہیں ہے،

اس سے پہلے گزرا ہے کہ خلیفہ ہارون رشید مجلس درس میں آیا تو مسند سے نیچے اتر کر اُسکو بیٹھنا پڑا، لیکن ایک بار امام ابو حنیفہ تشریف لائے تو آپ نے اسقدر تعظیم کی کہ اُسکے لیے اپنی چادر فرش پر بچھائی، وہ اُٹھ گئے تو طلبہ سے کہا کہ یہ عراق کے ابو حنیفہ ہیں، جو اس ستون کو سونا ثابت کرنا چاہیں تو کر سکتے ہیں، اسکے بعد کوفہ کے محدث سفیان آئے تو اُنکی بھی تعظیم کی لیکن اس سے کم، ان کے چلے جانے کے بعد فرمایا کہ لوگوں کی علی قدر مراتب عزت کرنی چاہیے،

عبدالرحمن ابن قاسم آپ کے شاگرد تھے، لیکن جب اُنکو خط لکھتے تھے تو ”فیتمہ مصر“

لکھا کرتے تھے، ایک بار قسبنی محدث آپ کے نامور شاگرد مدینہ آ رہے تھے، امام صاحب اپنے تلامذہ کو لیکر خود بنفس نفیس اُنکے استقبال کو شہر سے باہر نکل آئے،

امام صاحب کا حلیہ یہ تھا، رنگ مسخ و سپید، قد بالا، بدن بھاری، پیشانی کشادہ ^{علیہ} آنکھیں بڑی، ناک اونچی، دائرہ بڑی اور گھنی، سر میں قدر نما بال نہ تھے، مونچھوں کو بہت چھوٹی کرانا پسند کرتے تھے، خضاب کا استعمال نہیں کیا،

مزاج میں صفائی اور نزاہت غایت درجہ تھی، ہمیشہ نفیس اور بیش قیمت پوشاک زیب بدن فرماتے تھے، بعض لوگ اسپرٹو کتے تو فرماتے کہ میں اس شہر مدینہ کے جس عالم سے ملا اسکو خوش پوشاک پایا، امام صاحب کو اپنے کپڑوں کا خاص اہتمام تھا ^{پوشاک} عدن کے کپڑے اُس زمانہ میں مشہور اور بیش قیمت ہوتے تھے، وہ ان سے اپنے لئے کپڑے منگواتے تھے، کبھی کبھی مرد کے بنے ہوئے کپڑے بھی استعمال کرتے،

خوشبو کا استعمال ہمیشہ کرتے تھے، خود کی انگلیٹھیاں جلتی رہتی تھیں، کپڑے خوشبو سے بے رہتے تھے، جس گلی سے ایک باز نکل جاتے، دیر تک اُس میں خوشبو پھیلی رہتی، اور اکثر فرماتے کہ خدا نے جسکو نعمت دی ہو اُسکے آثار اُس پر ظاہر ہوں، میں یہ پسند نہیں کرتا، کبھی کبھی طیسان کا بھی استعمال کرتے جو اُس زمانہ میں علماء کی نشانی تھی، عامہ جبے یب سر فرماتے، شلہ گٹھ میں لپیٹ کر داہنے یا بائیں شانہ پر ڈال لیتے، ہاتھ میں ایک چاندی کی انگوٹھی تھی جس کے سیاہ پتھر کے نگینہ پر حسب اللہ ونعم اللہ لکھیں

لے مذکرہ ذہبی جواص ۵۱۔ ۵۲۔ ابن خلدون، معبرہ یورپ ص ۱۰۰، ۱۰۱۔ مرآۃ الجنان یا فی ذکر مالک،

نقش تھا،

امام کو جو خصوصیات شرف حاصل تھیں انہیں یہ کیا کم ہے کہ مدینہ منورہ کی خاک پاک
 جسم مبارک کا عنصر تھی، لیکن اس سے بھی زیادہ مزید شرف یہ ہے کہ مسکن وہ تھا جو حضرت
 عبداللہ بن مسعود کا مکان تھا، اور مجلس نشست گاہ وہ تھی جو حضرت عمر فاروق کا دو تھانہ
 تھا، یہیں اکثر ائمائے حدیث کی مجلسیں منعقد ہوتی تھیں، اس بنا پر امام مالک نہ صرف
 علم و معارف فاروقی کے وارث تھے، بلکہ انکی جائداد ظاہری کا بھی خدائے اُنھیں
 وارث بنایا،



تصنیفات

اس عہد میں یوں میں تصنیف و تالیف کی ابتدا ہو چکی تھی، امام کے دست مبارک سے جو کتابیں ترتیب پائی ہیں یا انکی طرٹ منسوب ہیں وہ حسب ذیل ہیں، موطا، رسالۃ مالک ابی الرشید، احکام القرآن، المدونۃ الکبریٰ، رسالۃ مالک ابی ابن مطرف، رسالۃ مالک ابی ابن وہب، کتاب الاقننیۃ، کتاب المناسک، تفسیر غریب القرآن کتابا بالمجالات عن مالک، تفسیر القرآن علیہ.

(۱) موطا کی نسبت مفصل بحث آگے آئیگی،

موطایں اور ان تمام تصنیفات میں امتیاز اول یہ ہے کہ موطا کی روایت امام کے تمام تلامذہ نے کی ہے اور بقیہ رسائل و کتب صرف بعض تلامذہ کی روایت سے ثابت ہیں، (۲) رسالۃ مالک ابی الرشید، یہ خلیفہ ہارون رشید کے نام خط کے طور پر ۲۲ صفحہ کا ایک رسالہ ہے جس میں امام نے خلیفہ کو ہر قسم کے دینی و دنیاوی و اخلاقی نصائح کیے ہیں، امام سے اس رسالہ کی روایت ابن حبیب نے کی ہے، رسالہ کا طرز بیان نہایت قدیمانہ ہے، اور اسلہ ان کتابوں کے نام مختلف متنفین نے لکھے ہیں، جن کی تفصیل آگے آتی ہے،

موطا کے طرز روایت سے نہایت مشابہ ہے، بعض علما نے اس بنا پر اس کی نسبت امام صاحب کبریٰ کرنے سے انکار کیا کہ اس میں بعض ضعیف و منکر حدیثیں ہیں، لیکن اصل یہ کہ اخلاقیات میں محدثین اس قدر احتراز نہیں کرتے تھے، ابن ندیم نے الفہرست میں امام کے انتساب سے اس رسالہ کا ذکر کیا ہے، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ چوتھی صدی کے اوائل میں یہ رسالہ موجود تھا یہ رسالہ چھپ گیا ہے، اور لاہور میں کسی نے اس کا اردو ترجمہ بھی چھاپا ہے۔

(۳۱) دوا حکام القرآن "یہ خود امام کی تصنیف نہیں ہے، بلکہ چوتھی صدی ہجری کے مشہور ماہر علوم قرآن علامہ ابو محمد کی بن ابی طالب الاندلسی المتوفی ۳۳۸ کی تالیف ہے، علامہ موصوف نے امام مالک سے جو احکام قرآن یعنی آیات احکامیہ کی تفسیر بن مروی تحقین اونکو کچا کر دیا ہے، اسی لیے اس کا نام "کتاب الماثور عن مالک فی احکام القرآن" ہے (۳۲) "المدونۃ الکبریٰ" فقہ مالکی کی ایک ضخیم کتاب ہے، بعض لوگ اس کو خود امام کی تصنیف سمجھتے ہیں، حالانکہ واقعہ یہ ہے کہ یہ عبدالرحمن بن قاسم المتوفی ۱۹۱ھ امام کے ایک شاگرد کی تصنیف ہی، لیکن اس لحاظ سے امام کی تصنیف کہنا درست ہے کہ یہ کتاب درحقیقت امام کے "ملفوظات فقہیہ" کا مجموعہ ہے، ابن قاسم نے خود امام کے زمانہ میں مدینہ سے واپس آکر امام کے مجتہدات و فتویات کو ایک کتاب کی صورت میں مدون کرنا شروع کیا تھا، اور شاید اسی زمانہ میں ختم بھی ہو گئی تھی، کیونکہ یحییٰ بن یحییٰ مصمودی دوسری بار مصر سے مدونہ ابن قاسم کو خود امام سے سننے کے لیے آئے تھے، لیکن افسوس کہ امام

اس وقت بستر مرض پر تھے، حضرت مدونہ چھپ گئی سہ اور ہر جگہ مٹی ہے،

(۵) ”رسالۃ مالک“ الی ابن مطرف، غسان بن محمد بن مطرف کے ”امم فتویٰ“ کی بحث پر ایک رسالہ ہے، خالد بن نزار اور محمد بن مطرف تلامذہ امام نے اسکی روایت کی ہے،

(۶) ”رسالۃ مالک“ الی ابن وہب، امام کے شاگرد رشید ابن وہب کے نام سے مسئلہ قصار و قدر پر ایک مشہور رسالہ ہے، قاضی عیاض نے اس رسالہ کی تعریف کی، اور لکھا ہے وہ میں خیاد الکتب فی هذا الباب الدال علی سعة علمه بهذا الشأن،

(۷) ”کتاب الاقضیہ“ بعض قاضیوں کے لیے امام نے یہ رسالہ لکھا، غالباً اس میں عہدہ قضا کے متعلق اصول و ہدایات ہونگے، امام کے ایک شاگرد عبد اللہ بن جلیل نے اسکی روایت کی ہے،

(۸) ”کتاب المناسک“ ابو جعفر زہری امام کے ایک دوست کا بیان ہے کہ امام مالک کی سب سے بڑی تصنیف کتاب المناسک تھی، جس میں حج کے احکام و مسائل تھے، (۹) ”تفسیر غریب القرآن“ اس کتاب کی روایت خالد بن عبد الرحمن مخزومی نے امام سے کی ہے،

(۱۰) ”کتاب المجالسات عن مالک“ ابن وہب امام کے تلمیذ رشید نے امام کے مجالس صحبت میں حدیث و آثار و اخلاق کے جو متفرق فوائد و نکات سنے۔ اس رسالہ میں انکو جمع کیا ہے، حافظ سیوطی نے یہ رسالہ دیکھا تھا،

سہ ابن خلکان ترجمہ عبد الرحمن بن قاسم و بن یحییٰ بن یحییٰ بن کثیر المصمودی،

(۱۱) ”تفسیر القرآن“ قرآن مجید کی تفسیر بروایت احادیث مسندہ ہے، حافظ سیوطی اسکو دیکھا تھا، اور اُسکی تعریف کی ہے، لیکن یہ مشکوک ہے کہ آیا یہ خود امام کی تالیف ہے یا کسی شاگرد نے امام سے اسکی تعلیق کی ہے،

(۱۲) ”کتاب المسائل“ ان رسائل و کتب کے علاوہ امام کی اور بھی تصنیفات تھیں محدث خطیب نے تاریخ بغداد میں لکھا ہے کہ ابو العباس سفاح کے سامنے بہت سے منشور اوراق پڑے تھے، جس کی نسبت اُس نے کہا کہ یہ امام مالک کے سترہ رسائل کا مجموعہ ہے،

موطا

امام کی اصلی تصنیف ”موطا“ ہے، جو قرآن پاک کے بعد کتب خانہ اسلام کی دوسری کتاب ہے، اول کلام خدا ہے، اور ثانی کلام رسول (صلعم)، تدوین احادیث ہجرت کی پہلی صدی تک احادیث نبوی کے گنجینے، مقدس سینوں میں مدفون رہے اور متفرق طور سے علیحدہ علیحدہ ہر شیخ کے پاس تحریری یادداشت کا مجموعہ تھا قرن اول کے خاتمہ پر جب صحابہ کے بعد پہلی نسل ذابین پیدا ہو رہی تھی، خلیفہ عمر بن عبدالعزیز المتوفی ۱۰۱ھ سربراہ خلافت ہوئے، حضرت عمر بن عبدالعزیز جس شان کے خلیفہ تھے، اُسی شان کے محدث بھی تھے، چنانچہ علامہ ذہبی نے حفاظ میں آپ کو جگہ دی ہے، حضرت عمر بن عبدالعزیز کی یہ علمی جلالت کیا کم ہے کہ امام مالک موطا میں لے ان تمام حواشیوں کے لیے دیکھو تزئین الممالک، ص ۴۰، ۴۱،

اُنکے قادی سے استدلال کرتے ہیں۔ احادیث کی تدوین بصورت کتاب کی ابتدا اسی خلیفہ اعظم کے اشارہ سے ہوئی ہے، اور سب سے پہلے مدوّن حدیث ابو بکر بن حزم المتوفی ۳۸۰ھ ہیں،

ابو بکر بن حزم کے بعد محمد بن شہاب الزہری جو تمام محدثین کے امام ہیں حدیث کے دوسرے مدوّن ہیں، ربیع بن صبیح اور سعد بن عروبہ تیسرے درجہ پر ہیں، پہلا نسخہ جو ابو بکر کے ہاتھ سے طیار ہوا تھا، عموماً صحابہ کے فتوٰوں پر مشتمل تھا، امام زہری کا نسخہ حدیث ابواب و فصول پر منقسم تھا، ربیع اور سعد کے نسخوں کا ہر باب علیحدہ تھا، مسئلہ ایک نئے دور کی بنیاد ہے، خلافت امویہ مٹ کر خلافت عباسیہ قائم ہوئی ہے، ابی کے پس دیش غمدین، سینکڑوں مجموعہ اسے حدیث مدوّن ہو ڈاؤں موطا کی تالیف کا بھی یہی زمانہ ہے،

یہاں پر یہ بات بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد اکثر صحابہ تعلیم و ارشاد و جہاد و غزائے نیت سے تمام بلاد مفتوحہ میں پھیل گئے تھے، حضرت جابر مکہ میں، حضرت ابو درود اور ابو ذر شام میں، عقبہ بن عامر مصر میں، بکر بن خراسان میں، حضرت علی و عبداللہ بن مسعود کوفہ میں، و قس علی ذلک، لیکن صحابہ کا گروہ عظیم جن میں اکابر و اجلہ فقہاء داخل تھے، مدینہ ہی میں رہا، یہ مقدس گروہ جہان تھا، اپنے مرنیات و مسوغات کی روایت کرتا رہا، ان کے بعد ان مقامات و بلاد کے علما تابعین ان کے مرویات و علوم کے وارث ہوئے، دوسری صدی کے اخیر تک یہ علوم

روایت و تحریر اسی طرح منتشر ہے، ان کا مرکز ادل مدینہ، اور مرکز ثانی مکہ معظمہ، کوفہ، بصرہ اور دمشق تھا، امام شافعی اور عبداللہ بن مبارک پہلے شخص ہیں، جنہوں نے معلومات کے لحاظ سے، اور امام احمد بن حنبل و امام بخاری نے تحریر و تدوین میں انکو یکجا کیا، امام مالک کا عہد وہ ہے جب یہ معلومات تمام بلاد اسلامیہ میں منتشر تھے، اسی لحاظ سے امام مالک کے عصر میں جن مجاہدوں نے حدیث کی تدوین ہوئی وہ صرف اپنے اپنے حدود ملک کے اندر محدود تھے، ابن جریر نے مکہ، ابن ابی شیبہ نے شام، ابن سفیان ثوری نے کوفہ، ابوسلمہ حارثی نے بصرہ، ابن ہشیم نے واسط میں، معمر نے یمن میں، ابن مبارک نے خراسان میں، ہریر بن حمید نے ری میں، حدیثیں جمع کیں، لیکن مرکز نبوت اور مہبط وحی کی حدیثوں کی جمع و ترتیب جو علوم نبوی کا سب سے بڑا گنجینہ تھا، جس سعادت اندوز کی قسمت میں تھی وہ امام مالک ہیں،

موطا | موطا علوم مدینہ کا مجموعہ ہے، جہاں ان زرد جو اہر کی اصلی کان تھی، تمام اکابر صحابہ و اعظم تابعین جن کا ذکر تفصیل اور پرکٹی بارگزر چکا ان کا مسکن یہی شہر مبارک تھا، اور اسی لیے یہ صحیفہ مقدس انھیں بزرگوں کی روایات و فتاویٰ پر مبنی ہے، اس بنا پر یہ صحیفہ حقیقت میں صحیح ترین، موثق ترین اور کامل ترین احکام اسلامیہ کا مجموعہ ہے، تاہم موطا | یہ ظاہر ہے کہ امام مالک ہمیشہ مدینہ ہی میں قیام فرما رہے اس لیے اس تالیف کا مقام معلوم ہے، لیکن صحیح زمانہ نہیں معلوم، بقرائن معلوم ہوتا ہے کہ مسئلہ ۱۱۷ سے ۱۱۸ اس فصل کے تمام معلومات کے لیے مقدمہ فتح الباری دیکھو، ۱۱۹ مقدمہ مسوئی شاہ ولی اللہ صاحب،

سلسلہ تک کا زمانہ ہے، سلسلہ سے زوال بنی امیہ کی تاریخ شروع ہوتی ہے، اس سے پہلے تصنیف و تالیف کا شغل عام نہ تھا، سلسلہ میں منصور نے آخری گچ کیا ہے اس وقت موطا متداول و مشہور ہو چکی تھی، اس لیے زمانہ تالیف ان دونوں کا درمیانی زمانہ قرار دیا جاسکتا ہے،

ایک روایت ہے کہ امام مالک نے منصور ہی کے حکم سے موطا کی تالیف شروع کی تھی، اور فرمایش کی تھی کہ اس مجموعہ احکام میں نہ ابن عمر کی سختیاں ہوں، نہ ابن عباسؓ کی خصتیں، اور نہ ابن مسعودؓ کے شواہد،

امام صاحب جب موطا کی تالیف میں مشغول ہوئے اور یہ خبر اردن کو بھی پہنچی تو مدینہ کے اور علما بھی اپنے اپنے احادیث کا مجموعہ طیار کرنے لگے، لوگوں نے امام سے جا کر عرض کیا، آپ نے فرمایا کہ ”صرف حسن نیت کو بقا ہے“ یہ پیشینگوئی کس قدر صحیح اُتری، دیکھو کہ موطائے مالک کے سوا کوئی موطا دنیا سے معلوم میں باقی نہیں رہی، بعض لوگوں نے رشک کا انتقام دوسری طرح لیا، محمد بن اسحاق صاحب سیر و منازعی نے کہا،

ایتونی بکتابہ حتی ابین عیوبہ فانما مالک کی کتاب میں میرے پاس لاؤ میں انکی عیوب دکھاؤں
بیطار کتبتہ مالک کی کتابوں کا ناقہ تو میں ہوں،

امام مالک نے تصنیف سے فارغ ہو کر شیوخ حدیث کی خدمت میں اُسکو پیش کیا سب نے اُسکو بغایت پسند کیا، عام اہل مدینہ کے لیے وہ دن عجیب مسرت کا تھا جب اُس نے کثرتِ نظنون موطا“ و جامع بیان العلم ابن ابی شیبہ، مصنف کتاب الامتہ والیامہ ذکر منہ سلسلہ تہذیب لکھال مالک بن انس

اُن کے مجموعہ فضائل میں ایک اور فضیلت کا اضافہ ہو رہا تھا، سعدون نام ایک شاعر موطا کی تعریف میں لکھتا ہے،

اقول لمن يردى الحديث ويكتب
وسيلك سبل الفقہ فيہ ويطلب

میں اوس کو کہتا ہوں جو حدیث کی روایت کرتا ہے اور اوس کو کہتا ہوں اور فقہ کو کہتا ہے اور فقہ میں چلتا ہے اور اوس کو طلب میں سرگراں

ان احببت ان تدعى لدى الخلق عالما
فلا تعد ما يحوى من العلم يثرب

اگر تجھ کو یہ پسند ہو کہ مخلوق میں تو عالم پکارا جائے
تو اوس علم سے باہر نہ جا جس کو ثرب کا حدیثی

اتترك دارا كان بين يبيو تها
يروح ويغد وجبرئيل المقرب

کیا اوس مقام کو تو چھوڑتا جو جسے جبرئیل مقرب

ومات رسول الله فيها بعدا
لبسته اصحابه قد تادبوا

اور جہن رسول اللہ نے وفات پائی اور کچھ بعد
اُنکی سنت سے آپ کے اصحاب نے ادب پایا

فبادر موطا مالک قبل فوته
فما بعدا ان فات للحنى مطلب

تو مالک کی موطا کو جلد دیا، کھونے نہ پائے
کا اگر یہ کھو گئی تو حق کی جستجو کی پھر جگہ نہیں

ودع للموطا كل علم تريداه
فان لموطا الشمس الغير ككب

اور موطا کیلئے ہر اوس علم کو جس کو چاہتے ہو چھوڑ دو
کہ موطا آفتاب ہے، اور اوس کو علاوہ ساری بین کہتا ہے

وجہ تسمیہ | لفظ ”موطأ“، توطیہ کا مفعول ہے جس کے معنی ”روندنے“ اور کسی چیز پر چلنے کے ہیں

موطا کے لغوی معنی ”روندا ہوا“ یا ”چلا ہوا“ کے ہیں، شاہ ولی اللہ صاحب نے موسیقی میں لکھا

لہ بستان المحدثین ذکر امام مالک،

ہے "روندے ہوئے یا پلے ہوئے کے مجازی معنی یہ ہیں کہ جبیر عام المہ اور علماء اور اکابر
 چلے ہوں اور جسکو ادن سب کی رایوں نے روندنا اور پامال کیا ہو یعنی سب نے اوسکے
 متعلق گفتگو کی ہو اور اوس سے اتفاق کیا ہو، اسطرح گویا اسکے معنی "متفق"، اور "مطابق"،
 کے ہیں، چونکہ تصنیف کے بعد تمام شیوخ حدیث نے اس سے اتفاق و مطابقت کی، اسلئے
 اسکا نام موطا مشہور ہو گیا، لیکن میرے نزدیک اس سے زیادہ صحیح تعبیر یہ ہے کہ "موطا"
 اوس راستہ کو کہتے ہیں جبہ لوگ بکثرت گزرتے ہوں، "سنت کے منہ بھی راستہ کے ہیں"
 یہ وہ راستہ ہے جبہ آنحضرت صلعم گزرے، موطا وہ پامال راستہ ہے جبہ آنحضرت صلعم کے
 بعد تمام صحابہ گزرے، غرض موطا کا لفظ اپنی حقیقت کا آپ مفسر ہے، کہ یہ ادن مسائل پر
 مشتمل ہے جبہ صحابہ کا عمل رہا ہے، اور جمہور سلف جبہ چلے ہیں،

تعداد روایات | ابتداء موطا میں دس ہزار حدیثیں تھیں، لیکن امام کے خامہ صحت پسند
 نے تقریباً آٹھ ہزار حدیثیں، قلم زد کر دیں، باقی ۱۴۲۰ ہیں، جن میں سے مسند اور مرفوع
 ۶۰۰ ہیں، مرسل ۲۳۵، موقوف ۶۱۳، تابعین کے اقوال و فتاویٰ ۲۸۵، بلاغات مالکؒ
 موطا کا موضوع | موطا کا موضوع صرف احکام فقہیہ ہیں، اسلئے وہ سینکڑوں ابواب و
 فصول جو بخاری و مسلم و ترمذی وغیرہ میں نظر آتے ہیں، موطا ان سے خالی ہے، کیونکہ
 فقہیات سے انکو کوئی تعلق نہیں ہے، اس بنا پر محدثین کی اصطلاح کے مطابق اس کو
 رد کتاب السنن، کہنا چاہیئے،

موطا اور دیگر فقہائے مجتہدین | فقہائے مجتہدین اربعہ میں سے ہر ایک کے انتساب سے ایک جگہ کے مجموعہ احادیث | حدیث موجود ہے، مسند ابی حنیفہ، مسند شافعی، مسند ابن حنبل

یہ تمام کتابیں موجود ہیں، فقہیہ راجع کی تصنیف کو ان پر کیا فوقیت حاصل ہے؟ اس جواب کے پردہ میں یہ ظاہر کر دینا ہے کہ امام مالک کے سوا کسی امام مجتہد کے قلم سے علم حدیث کی کوئی تصنیف ظاہر نہیں ہوئی و ذلالت فصل اللہ یوتیہ من لیشاء مسند ابی حنیفہ کے نام سے متعدد کتابیں موجود ہیں، مگر دراصل یہ تمام کتابیں امام ابو حنیفہ کے سینکڑوں برس بعد امام مہدوح کے تلامذہ کی تصنیفات اور غیر معروف مساند سے لیکر محمد بن یعقوب اور حسین بن محمد بن خسرو وغیرہ نے تالیف کی ہیں، اور ان کو مسند ابی حنیفہ اور مسند امام اعظم کے نام سے موسوم کر دیا ہے،

مسند امام شافعی کی حقیقت یہ ہے کہ امام شافعی نے اپنی تصنیفات میں برسیں ستلال جو حدیثیں روایت کی ہیں، ابو جعفر بن محمد بن مطر نیشاپوری یا ابو العباس نام ایک شافعی نے ان کو یکجا کر دیا ہے، مسند ابن حنبل کی تالیف یقیناً خود امام احمد نے شروع کی تھی، لیکن وہ ابھی مسودہ تھا کہ امام موصوف نے وفات پائی، اسکی بیوی و ترتیب بعد کو امام احمد کے صاحبزادہ عبداللہ نے کی، جو انوس ہے کہ اس میدان کے مرد نہ تھے، اسی لیے مدنی اور عراقی مسندوں میں تخلیط ہے، اس بنا پر اسکو بجائے مسند احمد کے مسند عبداللہ کہنا چاہیے، اور بالاین ہمہ اس میں صحیح احادیث کا التزام نہیں ہے، گو خود امام احمد کو اسکا دعویٰ تھا،

موطا اور اوکی معاصر کتابیں | موطا سے قبل اور خود اُس کے زمانہ میں بیسیوں مسانید اور موطا کیوں گون نے لکھیں، جن میں سے بعض اب تک باقی ہیں، باہمی موازنہ سے ظاہر ہو سکتا ہے کہ موطا اور ان کتب معاصرہ میں وہی نسبت ہے جو صحیح بخاری کو مصنف ابن ابی شیبہ اور کتب بہقی سے اور خود ان کتابوں کا فقدان اور عدم شہرت و قبول و موت اس پر کافی دلیل ہے، لیکن با این ہمہ تین خاص وجوہ ایسے ہیں جن سے موطا کا امتیاز بالکل روشن ہو جاتا ہے،

(۱) موطا سے پہلے جو حدیث کی کتابیں لکھی گئیں ان کا بنی زیادہ تر صحابہ و تابعین کے آثار و فتاویٰ تھے، امام مالک نے موطا میں احادیث صحاح و مسند یا منقطع و مرسل کو بنائے اول اور آثار و فتاویٰ کو بنائے ثانی قرار دیا،

(۲) دوسرا سب سے بڑا امتیاز یہ ہے کہ ان میں صحت کا التزام نہیں کیا گیا تھا، اور موطا میں صرف اُسی حدیث یا فتویٰ نے جگہ پائی ہے، جسکو صحت کا شرف حاصل تھا،

(۳) تیسری بات یہ کہ موطا مدینہ میں تالیف ہوئی ہے، اسکے رواۃ حجازی ہیں، اور دیگر مسانید اور موطا میں کوفہ، بصرہ، واسطہ، شام، یمن، خراسان اور رے وغیرہ میں تالیف ہوئیں، اور اس پر تمام علمائے حدیث کا اتفاق ہے کہ حجاز کی حدیثیں، صحت، قوت، اور جودتِ اسناد میں سب پر فائق ہیں،

طبقات کتب حدیث میں موطا کا درجہ | یہ معلوم ہو چکا ہے کہ علمائے حدیث نے کتب حدیث کو چار مختلف طبقات میں منقسم کیا ہے، طبقہ اولیٰ میں صرف وہ تصانیف ہیں جنکی مصنفین

حدیث کے امام اور فن کے نقاد تھے اور جن کی تصنیفات صحت، جودت اسناد اور قبولِ محدثین کے لحاظ سے سب سے مقدم ہیں، اور جن کے رجال حفظ، ثبوت، وثوق، شہرت میں معروف ہیں، طبقہ ثانیہ میں اس سے کم درجہ و علیٰ ہذا الترتیب،

طبقہ اولیٰ میں موطا، بخاری اور مسلم داخل ہیں، اور طبقہ ثانیہ میں ترمذی، ابوداؤد و نسائی ان دونوں طبقات کو صحاح ستہ کہتے ہیں، ابن اثیر جزری المتوفی سنہ ۷۰۱ھ نے جامع الاصول میں انہیں چھ کتابوں کو جمع کیا ہے،

طبقہ اولیٰ میں موطا کا درجہ | طبقہ اولیٰ یعنی موطا، بخاری اور مسلم میں، موطا کا کیا درجہ ہے؟ علمائے حدیث اس کے جواب میں مختلف الرائے ہیں۔ عام علما تو اسکو مسلم بلکہ ترمذی کے بھی بعد جگہ دیتے ہیں، لیکن محققین قدما اور عموماتاخرین میں شاہ ولی اللہ اور شاہ عبدالعزیز صاحب اس کو بخاری سے بھی مقدم سمجھتے ہیں، اور خود میں بھی بدرطلب حدیث سے ایسی اعتقادِ جازم رکھتا ہوں،

حقیقت یہ ہے کہ بخاری و مسلم کی فوقیت اگر کثرتِ روایات، کثرتِ مرفوعات اور مرسل و موقوف حدیثوں سے پاک ہونے کی بنا پر ہے تو صحیح ہے، لیکن مدار فضیلت تو صرف ”صحت“، ”جودت اسناد“ اور ”شہرت“ کی بنا پر ہے، یہ صحیح ہے کہ موطا میں مرسل و موقوف اور منقطع حدیثیں ہیں، جو ”صحیح“ کے لیے قاذح ہیں، لیکن ان کا ارسال، وقف اور انقطاع موطا کی روایت کے لحاظ سے درست ہے، لیکن حقیقت کے رد سے یہ تمام مراسل و موقوفات

۱۔ دیکھو حجة اللہ ابالمنہ جلد ۲ ذکر علم حدیث،

و منقطعات متصل مرفوع و مسند ہیں، اور خود ان کا رفع و اتصال و آئندہ امام بخاری و امام مسلم و ترمذی وغیرہ نے کیا ہے، اس بنا پر یہ یقین کرنا چاہیے کہ درحقیقت موطا میں کوئی مرسل، موقوف یا منقطع حدیث نہیں، موطا میں جو کچھ ہے اس پر (الا اشارة للہ) بخاری و مسلم و ترمذی وغیرہ کی ہر تصدیق لگی ہوئی ہے، اس حالت میں خیال کر دو کہ موطا کی صحت کا درجہ کہاں تک پہنچ جاتا ہے؟

(۱) موطا کو سب سے بڑا شرف یہ حاصل ہے کہ یہ اسلام کی پہلی کتاب ہے، کلام اللہ کے بعد اسلام کے ہاتھ میں دوسری صحیح کتاب کلام الرسول آئی جو موطا کے قالب میں ظاہر ہوئی، کشف الظنون میں ہے کہ ”اول کتاب وضع فی الاسلام موطا مالک بن انس“ سب سے پہلی کتاب جو اسلام میں لکھی گئی ہے وہ موطا ہے، قاضی ابوبکر ابن عربی المتوفی ۵۴۵ھ موطا کی شرح میں لکھتے ہیں،

هذا اول کتاب ألفت في شريعة الاسلام
 حضرت سفیان کہتے ہیں،

اول من صنف الصحيح مالك الفضل للتقدم
 سب سے پہلے مالک نے صحیح تالیف کی،

(۲) صرف تقدم زمانہ ہی موطا کے تقدم کے لیے کافی نہیں ہے، بلکہ باوجود نقش اول ہونے کے اسکے بعد کی کتابیں گو کہ موطا کی نقش ثانی ہیں تاہم اسکی برابر ہی کا دعویٰ نہیں کر سکتیں چنانچہ اسکے متعلق ائمہ مجتہدین، اور علمائے حدیث کی قوی شہادتیں موجود ہیں، امام شافعی المتوفی ۲۰۴ھ فرماتے ہیں،

ما علی وجه الارض من کتاب بعد کتاب اللہ

روسے زمین پر کتاب اللہ کے بعد کوئی کتاب موطا امام

احم من موطا مالک ابن انس

ابوبکر ابن عربی فرماتے ہیں،

هذا اول کتاب وضع فی الاسلام وهو

اخروہ لافتم بولف مثله۔

امام نووی شرح مسلم کے دیباچہ میں اپنے استاد کا حال لکھتے ہوئے کہتے ہیں

وقد وقع علی من هذا الکتاب ان کانت

عالیہ موطا للامام مالک... وهو شیخ

الشیوخ المذکورین کلهم

شیخ الشیوخ ہیں،

شاہ ولی اللہ صاحب لکھتے ہیں کتاب الامم میں امام شافعی کی اور کتاب الآثار

میں امام محمد کی جو فقہیت ہے وہ موطا ہی کے ہمدہ میں ہے۔

(مسلم) امام بخاری اور امام مسلم سے جن لوگوں نے صحیح بخاری اور صحیح مسلم کی روایت کی ہے

گوئی کثرت، تو اتر کے حد تک پہنچ چکی ہے مگر امام مالک سے موطا کی روایت کرنے

والے جن پایہ کے لوگ ہیں وہ بخاری اور مسلم کے نہیں ہیں، اسلئے خواص دعوم کی نقل

در روایت میں جو فرق ہے وہ یقیناً موطا اور دیگر کتب کے نقل و روایت میں ہے،

المہ مجتہدین میں سے امام شافعی اور امام محمد نے، اور محدثین میں سے بے شمار

لوگوں نے امام مالک سے موطا کی روایت کی ہے انہیں میں سے امام عبداللہ بن مبارک ہاشم بن جبیل محدث الفاکیہ، امام منصور بن سلمہ محدث بغداد، عبداللہ بن وہب محدث مصر، یحییٰ بن یحییٰ محدث مسلم قتیبہ، ابن سعد وغیرہ ہیں فقہائین سے فقہیہ ہشام بن عبداللہ بن قاسم مولف مدونۃ الکبریٰ، وغیرہ، صوفیائین حضرت ذوالنون مصری خلیفہ امین ہادسی، ہمدی، ہارون، ہامون، امین اور عام علیائین سے تقریباً ایک ہزار آدمیوں نے موطا امام مالک سے روایت کی ہے، سیوطی نے تنویر الموالک میں لکھا ہے کہ امام مالک سے روایت کرنے والوں کی جتنی کثیر تعداد ہے اتنی کسی امام کے رواۃ کی نہیں (۴) یہ ایک کھلی بات ہے کہ رسول اللہ صلی علیہ وسلم اور مولف حدیث میں جتنے واسطے کم ہونگے اسی قدر اسکی تالیف درجہ اعتبار میں زیادہ ہوگی، بخاری و مسلم کی نحوً نارواستین پانچ چھ واسطوں سے ہوتی ہیں، موطا کی حدیثیں تین چار واسطوں سے زیادہ کی نہیں ہوتیں، امام بخاری کو اپنے بیس ثلاثیات پر ناز ہے اور موطا کی بنیاد ہی ثلاثیات پر ہے اور علاوہ ازیں اسکی چالیس ثلاثیات ہیں، یعنی ایسی حدیثیں ہیں جن میں مولف اور آنحضرت صلی علیہ وسلم کے درمیان صرف دو واسطے ہیں،

موطا کے نسخے | سینکڑوں لوگوں نے امام صاحب سے موطا کو مختلف زمانوں میں حاصل کیا اس کثرت تعداد اور اختلاف اوقات کا لازمی نتیجہ یہ تھا، کہ ہر ایک کی روایت میں کسی نہ کسی قدر کتاب کے ابواب کی ترتیب اور تقدیم و تاخیر اور بعض الفاظ میں اختلاف ہوا چنانچہ موطا امام صاحب سے تیس مختلف طریقوں سے مروی ہے، جن میں مشہور ۱۶ نسخے

ان میں سے معتبر ادبا و ثوق اول کے گیارہ اور متبہ تر اور باد ثوق تر چار ہیں یعنی سبکی، ابن کثیر، ابو مصعب اور ابن کثیر کے نسخے، لیکن متداول ترین مشہور ترین اور مقبول ترین سبکی کی روایت ہے۔ کتاب کی مشہور ترتیب یہ ہے کہ اول کتاب الجنائز پھر کتاب الصلوٰۃ پھر کتاب الزکوٰۃ پھر کتاب الصیام اسکے بعد تمام نسخے کتاب الحج تک متفق ہیں، کتاب الحج کے بعد سے پھر مختلف الترتیب ہیں، اس قسم کا اختلاف بخاری و مسلم سب میں ہے، (۱) سبکی بن سبکی مصمودی اندسی بربر کے رہنے والے تھے انکے دادا پہلے شخص ہیں جو انکے خاندان میں مشرت بہ اسلام ہوئے قرطبہ میں امام صاحب کے تلمیذ خاص ابو عبد اللہ زیا بن عبد الرحمن بن زیاد سبکی درس دیتے تھے، سبکی نے پہلے انہی سے پوری موطا کی قرأت کی، مگر شوق علم میں سال کی عمر میں قرطبہ سے نکال کر آئندہ امامت تک لے آیا۔ مگر قسمت سبکی کو امام صاحب سے پوری موطا نہ پڑھنے دی، اسی سال امام کا انتقال ہو گیا، اسی لیے سبکی کے نسخے میں تمام احادیث حدیثنا مالک سے شروع ہوتی ہیں، لیکن باب خروج المعتکف الی العید، باب قضاء الاعتکاف، باب النکاح فی الاعتکاف میں حدیثنا زیاد عن مالک ہوئی یعنی ایک واسطہ زیادہ ہے،

امام صاحب سبکی کی بڑی عزت کرتے تھے، اندلس میں سلطنت بھی ان کا حاصل احترام کرتی تھی، چار مسائل ان کے سوا ہر بات میں وہ امام صاحب کے مقلد تھے ۵۲ھ میں پیدا ہوئے، ۸۲ سال کی عمر پائی ۵۳ھ میں انتقال کیا،

۵۴ھ کشف الظنون، موطا، ۵۵ھ بیتان المحدثین شاہ عبدالعزیز صاحب،

(۲) یہ نسخہ عبداللہ بن وہب کی تالیف سے ہے، مصر وطن تھا، مشہور محدث لیث بن سعد مصری سے حدیث حاصل کی تھی، امام صاحب کی شہرت مصر سے ان کو مدینہ لے آئی امام صاحب کے شاگردوں میں تالیف و تصنیف کے لیے انہیں کے دل و دماغ کو قدرت الہی نے منتخب کیا تھا، مسموعات امام مالک کے نام سے انھوں نے تین کتابیں لکھی ہیں، ان کی تمام تصنیفات میں ایک لاکھ بیس ہزار حدیثیں برسیل تذکرہ مروی ہیں اور سب صحیح ہیں ذیقعدہ ۱۲۵ سال پیدائش ہے، اور شعبان ۱۹۱ سال وفات۔

(۳) اسکے راوی عبداللہ بن مسلمہ قلعنی ہیں، محدثین ان کو حدیث دانی میں امام صاحب کے تمام تلامذہ پر فوقیت دیتے ہیں، آٹھ برس امام صاحب کی خدمت میں رہے جب یہ بیمار ہوتے تو امام صاحب خاص طور سے انکی عیادت کو تشریف لے جاتے تھے، محرم ۱۲۲ میں وفات پائی،

(۴) مالکی مذہب کے مشہور فقیہ ابن القاسم اسکے راوی ہیں، مالکی مذہب کی پہلی تدوین انہیں سے شروع ہوتی ہے، کتاب المدونۃ الکبریٰ انہیں کی تالیف ہے قنادا سے امام مالک کو انھوں نے ایک ضخیم کتاب کی صورت میں مرتب کیا تھا، زہد و تقویٰ میں ممتاز تھے ابن القاسم نہ صرف میدان علم کے شہسوار تھے، بلکہ روم، بصرہ، زنج، کے جہاد میں بھی اپنی زندگی کا ایک چوتھائی حصہ صرف کیا تھا، مصر میں ۱۹۱ میں وفات پائی،

(۵) معن بن عیسیٰ، امام بخاری و مسلم و ترمذی کے شیخ ہیں، امام صاحب نے انکو بتائی کیا تھا، بارون نے امام صاحب کے درس میں انہیں کی قرأت کی ساعت کی تھی،

امام صاحب کے چالیس ہزار فتاویٰ ان کو یاد تھے، مدینہ میں سترہ سال انتقال کیا،

(۶) عبداللہ بن یوسف، گو پیدا دمشق میں ہوئے تھے، لیکن سکونت اندلس میں تھی، امام بخاری کے شیخ ہیں، امام بخاری ان کے علم و فضل کے مدح و معترف تھے،

(۷) یحییٰ بن بکیر، امام بخاری ان سے بلا واسطہ اور امام مسلم بیک واسطہ ان سے روایت کرتے ہیں، امام صاحب سے موطا انھوں نے چودہ مرتبہ پڑھی تھی، امام صاحب کی ثنائیات کو انھوں نے ایک الگ رسالہ میں جمع کیا ہے، علمائے اندلس اپنے شاگردوں کو فراغت کی سند دیتے وقت اسکو تبرکاً پڑھاتے تھے، بعض لوگوں نے اپنی نادانی سے انپر جرح کی ہے،

(۸) سعید بن عفیر، مشاہیر مصر سے ہیں، لیث مصری اور امام مالک سے روایت کرتے ہیں۔ امام بخاری نے ان سے روایت کی ہے، علم حدیث کے علاوہ، تاریخ، سیر، ادب، علم الانساب، اور شاعری میں بھی ان کو کمال تھا، سترہ سال پیدا ہوئے اور سترہ سال وفات پائی،

(۹) ابو مصعب زہری شیوخ مدینہ میں سے ہیں، جب تک یہ زندہ رہے حجاز والے اہل عراق کو آنکھ نہیں لگاتے تھے، صحاح ستہ میں انکی روایت ہے، سب سے اخیر جو موطا امام صاحب کو سنائی گئی ہے وہ انہیں کی روایت سے ہے سترہ سال میں جب انھوں نے وفات پائی تو مدینہ میں خدمت قضا پر مامور تھے،

(۱۰) اسکے راوی مصعب بن عبداللہ زبیری ہیں،

(۱۱) یہ محمد بن مبارک کی روایت سے ہے،

(۱۲) سلمان بن برو، غافقی نے ان بارہ نسخوں کو ملا کر ایک ضخیم کتاب تالیف کی ہے،

(۱۳) یحییٰ بن یحییٰ کا نسخہ

(۱۴) ابو حذافہ سہمی، محدثین انکو قابل ذوق نہیں سمجھتے، امام صاحب کے شاگردوں میں

سب سے اخیر بغداد میں ۲۵۹ھ میں وفات پائی،

(۱۵) ابو محمد سدید بن سعید ہروی، مسلم اور ابن ماجہ نے ان سے روایت کی ہے اور غیر عمر بن لکے

حفظ میں ضعف آگیا تھا، مشکوٰۃ میں انتقال کیا،

(۱۶) حنفی مذہب کے نامور مصنف امام محمد بن حسن شیبانی، اس موطا کے راوی ہیں، اصلی

وطن شام تھا، واسط میں پیدا ہوئے، اور کوفہ میں نشو و نما پائی، امام مالک سے حدیث

اور امام ابو حنیفہ سے فقہ حاصل کی، عربیت، نحو، فقہ، حساب، کے ماہر تھے، ۲۸۹ھ

میں رے میں وفات پائی،

امام محمد نے چونکہ اپنے طور سے موطا کو ترتیب دیا ہے اور ہر حدیث کے ختم پر حنفی

مسائل کو ثابت کرنا چاہا ہے، اور امام صاحب کے سوا امام ابو حنیفہ کی حدیثیں بھی ایسے

نقل کی ہیں اس لیے یہ موطا بجائے موطا امام مالک کے موطا امام محمد کہلاتی ہے،

شروح و تعلیقات کسی تصنیف کے قبول و ہر دلعزیزی کی ایک بڑی دلیل یہ ہے کہ

اسکو شارحین، حلقین، و محققین کی ایک بہت بڑی جماعت ہاتھ آئے، اور کیت بھی کوئی

اس قدر بڑی چیز نہیں، بقدر کیفیت ہے، یعنی یہ کہ فضل و کمال میں ان کا کیا پایہ تھا،

موطاران دون خصوصیات کے لحاظ سے خوش قسمت ہے، تقریباً پچیس علمائے کبار نے اسکی شرح و تعلیق اور دیگر خدمات انجام دیے ہیں، یہ تو کمیت کا حال ہے کیفیت کے لحاظ سے دیکھو تو ان میں قدما سے ابن حبیب مالکی المتوفی ۲۴۱ھ، امام ابوسلمان البستی الخطابی المتوفی ۳۴۸ھ، ابن رشیق قیروانی المتوفی ۴۵۸ھ، محدث ابن عبدالبر المتوفی ۴۶۳ھ، امام باجی اندلسی المتوفی ۵۴۸ھ، قاضی عیاض المتوفی ۵۴۴ھ، قاضی ابوبکر بن العربی المتوفی ۵۴۶ھ، اور متاخرین میں حافظ جلال الدین سیوطی المتوفی ۹۱۱ھ، علامہ زرقانی مصری المتوفی ۱۲۲۲ھ، شاہ ولی اللہ دہلوی المتوفی ۱۲۷۰ھ وغیرہ داخل ہیں،

امام خطابی، حافظ سیوطی، ابن عبدالبر، ابن حزم، ابوالولید باجی نے موطا کی بحث فتاویٰ صرف احادیث کی تلخیص کی ہے، حافظ سیوطی نے رجال موطا کو علیحدہ کیا ہے، احمد بن عمر بن حفص بصری اور قاضی عیاض نے موطا کے لغات حل کیے ہیں، باجی اور دارقطنی نے موطا کے اختلاف نسخ پر بحث کی ہے، ابوالحسن علی بن محمد قابسی نے موطا کی صرف متصل الاسناد حدیثیں جمع کی ہیں، ابن بشکوال اور خطیب بغدادی نے صرف آلن لوگون کے حالات لکھے ہیں جنھوں نے امام سے موطا کی روایت کی ہے،

ذیل میں آلن لوگون کی ایک فہرست نقل کرتا ہوں جنھوں نے موطا کے تعلق کوئی خدمت انجام دی ہے،

بشرح موطا

نام کتاب	نام مصنف	کیفیت
شرح موطا	ابو حنن بن عبد الملک بن حبیب الملقی المتوفی ۲۲۹ھ	موطا کی سب سے قدیم شرح ہے،
المتمم فی الموطا من المعانی والاسانید	حافظ ابن عبد البر قرطبی المتوفی ۴۵۰ھ	موطا کے معانی کی تشریح اور اسکے اسانید کی تحقیق اور اس ضمن میں فقہ و حدیث کے بیشمار احادیث کی اسکی ترتیب اور اس کے نام پر ہر ہر ترتیب ہجاء، خود مصنف نے اپنی کتاب کا اختصار کیا جو،
الاستیعاب	ابو الولید یحییٰ بن ابی جحی المتوفی ۳۸۰ھ	تین تشریحیں ہیں جو ایک ہی شائع کو قلم سر ہیں
الاستیعاب	ابن شریق قیروانی المتوفی ۳۵۰ھ	ابن عبد البر کی تفسیر کا اختصار
الامتقار	شیخ ذہب الدین عمر حلی	"
شرح موطا	ابن ابی صفرة	شرح
شرح موطا	ابو نعیم ابو عبد اللہ بن ابی حجاج	"
شرح موطا	ابو الولید بن العود	"
شرح موطا	ابو القاسم بن اشیہ الکاتب	"
شرح موطا	ابو الحسن الاشعری	"
شرح موطا	ابو عمر العیسیٰ	"
القبس	قاضی ابوبکر بن العربی المتوفی ۴۵۵ھ	"

شرح	ابو محمد عبد اللہ بن محمد طلیسوی المتوفی ۵۲۱ھ	المقتبس
"	ابو الولید بن صفار	الموعب
"	یحییٰ بن مزین	المستقصى
"	محمد بن زینین	القرب
"	ابو بکر بن سابق البصقلی	المسالك
"	قاسم بن محمد بن سلیمان بن خلیفہ	شرح موطا
"	حافظ جلال الدین سیوطی شافعی المتوفی ۸۹۶ھ	كشف المغطاء عن الموطا
"	"	تنوير الجواکب علی موطا مالک
موطا کی صرف حدیثیں جمع کی ہیں	"	تجرید حدیث موطا
یہ شرح ۳ جلدوں میں	محمد بن عبد الباقی زرقانی مالکی المتوفی ۸۸۸ھ	شرح زرقانی
شرح (مقدمہ موطا امام محمد از مولانا عبدالحی)	بیری زادہ حنفی مفتی مکہ	شرح موطا
"	شیخ علی قاری حنفی	شرح موطا
تعلیق ہر موطا، عربی زبان میں ہے، اخلاص فقہاء کی تفصیل کی ہے،	شاہ ولی اللہ دہلوی المتوفی ۱۱۶۱ھ	المصنفی
فارسی میں موطا کی مجتہدانہ شرح ہے،	"	المستوی
تہذیب جمعۃ شرح ہر خاص مصنف کا نسخہ بالکل پورا لاہور میں موجود ہے، پہلے صفحہ پر "بفضل الکبیر" لکھا ہے، تاریخ درج ہے،	شیخ الاسلام حنفی دہلوی المعروف ۱۲۱۵ھ	المجلی

۲- تجرید و اسناد موطا

اسناد احادیث الموطا	ابوالقاسم عبد الرحمن بن اعفیٰ مہری المتوفی ۲۸۴ھ	موطا کی احادیث میں تصحیح کا انتخاب ترتیب بیان
ملخص موطا	امام ابو سلیمان الخطابی البستی المتوفی ۳۴۲ھ	"
التعطا بحدیث الموطا	ابن عبد البر القرطبی المتوفی ۴۶۳ھ	"
الملخص	ابو الحسن علی بن محمد قابلی المتوفی ۳۸۴ھ	"
مسند الموطا	قاسم بن اصبح	"
"	ابوالقاسم الجواہری	"
"	ابو ذر الہروی	"
"	ابو الحسن علی بن حبیب السجاسی	"
"	المطرز	"
"	احمد بن قہراء	"
"	الفارسی	"
"	القاسمی ابن المفرج	"
"	ابن الاعرابی	"
"	ابو بکر احمد بن سعید بن مضع الاییمی	"
مسند الموطا	ابو عمر الطلیطلی	موطا پر حدیث جمع کی احادیث ترتیب بیان

موسطابردایت قصبی کے احادیث تریب بیان	ابراہیم بن نصر السطری	مسند الموطا
۳۔ اختلاف الموطا آت		
موطا کی مختلف آیات و نسخ کی تحقیق و بیان	حافظ ابو الحسن الدارقطنی	اختلاف الموطا آت
"	ابو الولید سلیمان الباجی	"
۴۔ رجال الموطا		
موطا کے رجال و رواؤ کی تحقیق و بحالات	قاضی ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ الخزاز	رجال الموطا
"	ابو عبد اللہ بن المفرج	"
"	البرقی	"
"	ابو عمر الطیطلی	"
"	حافظ جلال الدین سارقی	اسحاق الموطا رجال الموطا
۵۔ تخریب الموطا		
موطا کے لغات و تہر	احمد بن عمر ابن الاخش	تخریب الموطا
"	ابو القاسم عثمانی المصری	"
"	البرقی	"
بخاری سہم و موطا کے لغات کی تحقیق	قاضی عیاض	مشارق الانوار
۶۔ رواۃ الموطا عن مالک		
امام مالک سے جو روایات موطا کی روایت کی ہیں ان کو	ابو القاسم ابن بشکوال اندلسی	تسمیہ بن موی الموطا عن مالک

رداء مالک	محدث خطیب بغدادی	امام مالک جن کو موطا کی نسبت کی ہزاروں حالت
"	قاضی عیاض	"
یحییٰ بن سالمک و اوطاعی مالک	حافظ شمس الدین دمشقی	"
۲ متفرق مباحث		
انقصی	ابن عبد البر اندلسی	موطا کی منقطع منقطع، بلا غا کا دل و رفع و مباد
اطراف الموطا	ابو بکر بن ثابت الخطیب	x
توجہ الموطا	ابو عبد اللہ بن عیشون الطلیطلی	x
الساقر عن آثار الموطا	حازم بن محمد بن حازم	موطا کے آثار کی تحقیق و بحث ۴۰ جز میں
سراج الخلیہ	ابو محمد بن یزید برع	موطا کے اسانید پر تحقیق و بحث،
جمع الموطا	ابن جوصا	شاید موطا کے مختلف نسخوں کا مجموعہ
مشارح مالک	امام مسلم	امام مالک کے اساتذہ حدیث کے حالات،
موطا کا ایک اور امتیاز	گو سلاطین اور خلفائے اسلام میں ہزاروں اشخاص ایسے گذرے	
ہیں جو صاحب سیف و قلم تھے، تخت و منبر و فون و فون کے نام سے عزت پاتے تھے،		
لیکن کسی کے متعلق یہ بیان نہیں ہے کہ اُس نے طلب علم و اخذ سند کے لیے کوئی سفر اختیار		
کیا ہو کہ خود اُن کا قصر اساتذہ کا مرکز اور علمائے عہد کا مرجع ہوتا تھا، لیکن تنہا موطا		
وہ کتاب مقدس ہے جس کے لیے مہدی، ہادی، ارشید، مومن اور امین مشاہیر		
۱۰۵ یہ تمام فہرست کشف الظنون فقط موطا اور مدارک قاضی عیاض سے بواسطہ ترمین مالک سیوطی صفحہ ۵۲۰ کی یاد		

خلفائے اسلام نے عراق سے حجاز تک بادیہ بیانی کی، اور آخرین چھٹی صدی میں بزرگترین
 سلاطین اسلام صلاح الدین ایوبی فاتح بیت المقدس نے قاہرہ سے اسکندریہ
 تک صرف اسی کی خاطر سفر گوارا کیا،

۲

۱۱

۱۲

مصنّف کی دوسری کتابیں

ارض القرآن جلد دوم

اقوام قرآن میں سے مدین اصحاب الایکہ، قوم ایوب، بنو اسمعیل، اصحاب لیس، اصحاب الحجر، بنو قریظہ، انصار اور قریش کی تاریخ، اور عرب کی تجارت، زبان اور مذہب پر تفصیلی بحث صفحہ ۲۵۱
۱۲

سیرۃ عائشہ رضی

ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے احوال زندگی، قرون اولیٰ کی خانہ جنگیوں کے اصلی اسباب اور ام المؤمنین کے فضائل و مناقب اور ان کے اجتہادات و کمالات پر مفصل تبصرہ صفحات ۲۵۰ صفحہ ۱۲

لغات جدیدہ

چار ہزار جدید عربی الفاظ کی تشریح

دروس الادب

عربی کی پہلی ریڈر طبع سوم مع ترمیم،
دوسری ریڈر طبع سوم،

رسالہ اہل سنت و الجماعت

فرقہ اہل سنت و الجماعت کے اصولی عقاید کی تحقیق،

خلافت اور ہندوستان

خلفائے اسلام اور مسلمانان ہند کے باہمی تعلقات کی تاریخ، آثار و فرامین شاہی اور سکوت کے ذریعہ سے تشریح و تفصیل

حیات امام مالک

امام مالک کی سوانح عمری اور ان کی موطائے حدیث پر تبصرہ قیمت،

بہادر خواتین اسلام

(اہتمام مولوی مسعود علی صاحب ندوی)

”مینیجر“

